

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ:)

ਦਾ ਤਰਜਮਾਨ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ
ਮਾਹਿਲਪੁਰ (ਰੁਝਿਆਰਪੁਰ)



- ❖ ਕਵਿਤਾਵਾਂ
- ❖ ਸੰਪਾਦਕੀ
- ❖ ਪੁਲਾੜੀ ਖਤਰੇ
- ❖ ਤਮਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਫੋਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ
- ❖ ਘਰ ਵਿਚਲਾਂ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਜਾਨ ਦਾ ਖਓ
- ❖ ਸੋਨਾ ਦਾ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਇੱਕ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀ
- ❖ ਸ਼ੰਕਾ ਨਵਿਰਤੀ
- ❖ ਸਮੇਂ ਦਾ ਜਾਦੂ
- ❖ ਤਰਕ ਦਰਪਣ
- ❖ ਸਰਗਰਮੀਆਂ

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ-94

5/- ਰੁਪਏ

ਇੱਕ ਦਰਖਤ ਲਗਾਉਣਾ ਸਾਰੇ ਸਾਲ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੈ - ਤਰਕਿਸ਼ ਕਹਾਵਤ

ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਨਵੀਨ ਆਸ

ਬੇ-ਆਸ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਸੁਭ ਆਸ ਵਸਾਣੀ ਏ,
ਨਾ ਬੁਲਬੁਲਾ ਏ ਜੀਵਣ, ਨਾ ਦੁਨੀਆਂ ਹੀ ਫ਼ਾਨੀ ਏ।
ਇਸ ਫ਼ਲਸਫ਼ੇ ਫ਼ਾਨੀ ਨੂੰ ਘੜਿਆ ਏ ਅਮੀਰੀ ਨੇ,
ਹੈ ਲਾਭ ਅਮੀਰਾਂ ਨੂੰ ਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਹਾਨੀ ਏ।
ਰਾਜਾਂ ਨੇ, ਗਰੀਬਾਂ ਦੇ, ਕੁਦਰਤ ਵੀ ਉਲਟ ਆਖੀ,
ਹਰ ਦਿਨ ਜਿੰਦਾ ਨੂਰੀ ਏ, ਹਰ ਰਾਤ ਸੁਹਾਣੀ ਏ।
ਦੌਲਤ ਹੀ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਨੇ ਤਕਦੀਰ ਬਣਾਈ ਏ,
ਇਹ ਚੀਜ਼ ਹੀ ਕਲਪਿਤ ਹੈ ਬੇ-ਨਾਮ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਏ।
ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਵਸਾਇਆ ਏ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਨੇ,
ਭੁੱਖੀ ਹੀ ਰਹੀ ਮਰਦੀ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਜਵਾਨੀ ਏ।
ਹੁਣ ਜਨਤਾ ਸਿਰ ਚੁੱਕੇ ਕਿਉਂ ਮੁਰਦਾ ਖਿਆਲਾਂ ਨੂੰ,
ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਜੁੱਗ ਅੰਦਰ ਉਹ ਰਾਜਾ ਨਾ ਰਾਣੀ ਏ।
ਜੋ-ਜਨਮਾਂ ਤੇ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ 'ਚ ਫਸਾ ਰੱਖੇ,
ਉਹ ਗਲਤ ਹੈ ਚਾਹੇ ਉਹ ਆਕਾਸ਼ ਦੀ ਬਾਣੀ ਏ।
ਬਦਲੀ ਦੀ ਸਰਾਈ ਤੋਂ ਜੀਵਣ ਦੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਤੋਂ,
ਭੂ-ਕਾਲ ਦੇ ਕਬਜ਼ੇ ਦੀ ਸਫ਼ ਉਲਟਦੀ ਜਾਣੀ ਏ।
ਉਂਚ ਮਿਸਰੀ-ਮੀਨਾਰਾਂ ਤੋਂ ਹਰ ਤਾਜ ਮਹੱਲ ਅੰਦਰ,
ਸੋਨੇ ਦਿਆਂ ਹਰਫਾਂ ਵਿੱਚ ਮਿਹਨਤ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਏ।
ਨਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਸੁਪਨਾਂ ਏ, ਨਾ ਦੁਨੀਆਂ ਹੀ ਫ਼ਾਨੀ ਏ,
ਬੇ-ਆਸ ਦਿਲਾਂ ਅੰਦਰ ਇਹ ਆਸ ਵਸਾਣੀ ਏ।

ਜੁੱਗ ਚੇਤਨਾ

ਰਹੇ ਸਦੀਆਂ ਦੁੱਖਾਂ ਵਿੱਚ ਜੋ ਲੋਕ ਜਿਸ ਸੁੱਖ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਤੇ।
ਉਹ ਜੀਵਣ ਲੈ ਕੇ ਵਧਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਗਤ ਸਹਾਰੇ ਤੇ।
ਸਮੇਂ ਦਾ ਘੋਲ ਦੇਵੇ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਜਾਗਰਤ ਐਸੀ,
ਨਹੀਂ ਇਹ ਚੇਤਨਾ ਮਿਲਦੀ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਤੇ।
ਬਦਲ ਦਿੱਤੇ ਨੇ ਪਹਿਲੂ ਸੋਚ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਐਸੇ,
ਕੋਈ ਮੂਰਖ ਹੀ ਹੁਣ ਜੀਵੇਗਾ ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਸਹਾਰੇ ਤੇ।
ਸਭ ਉਸ ਦੇ ਜਾਲ ਟੁਟਦੇ ਜਾ ਰਹੇ ਨੇ, ਉਹ ਤਜ਼ਪਦੀ ਏ,
ਰਹੇ ਅਗਨੀ ਦੀ ਪੂਰਾ ਕੀ, ਖਿਆਲ ਆਜ਼ਾਦ-ਪਾਰੇ ਤੇ।

ਬਾਵਾ ਬਲਵੰਤ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :
ਬੰਦਿਤਰ ਬਰਨਾਲਾ
ਫੋਨ ਨੰ: 01679-32122

ਸੰਪਾਦਮੀ ਬੋਰਡ :
ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ
ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ
ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ
ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਪ੍ਰਬੰਧਕ :
ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ
V.P.O. ਕਟਾਣੀ ਕਲਾਂ
ਲੁਧਿਆਣਾ-14113
ਫੋਨ ਨੰ: 835268

ਰਚਨਾਵਾਂ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :
ਬਲਵੰਤਰ ਬਰਨਾਲਾ
ਪੋਸਟ ਬਾਕਸ ਨੰ: 22
ਬਰਨਾਲਾ-148 101

ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :
ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ
ਐਡਵੋਕੇਟ
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਅਦਾਲਤ
ਫਰੀਦਕੋਟ (ਪੰਜਾਬ)

ਚੰਦੇ :
ਲਾਈਫ : 250 ਰੁਪਏ
ਸਲਾਨਾ ਚੰਦਾ : 25 ਰੁਪਏ
ਵਿਦੇਸ਼: ਪੰਜ ਪੈਂਡ ਜਾਂ 10 ਡਾਲਰ

ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ :
ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਨੇ ਦੋਹਰਾ
ਆਰਟ ਪ੍ਰੈਸ, ਰੇਲਵੇ ਰੋਡ ਦੋਹਰਾ
ਤੋਂ ਛਪਵਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਰਜਿ: ਵਾਸਤੇ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਓੜਕ ਸੱਚ ਰਹੀ

ਚਰਚ ਵੱਲੋਂ ਤਿੰਨ ਸਦੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਏ ਗਏ ਤਾਰਾ
ਵਿਗਿਆਨੀ ਗੈਲੀਲੀਓ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਵੈਟੀਕਨ ਸਿਟੀ ਵੱਲੋਂ ਟਿਕਟਾਂ ਦਾ ਜਾਰੀ
ਹੋਣਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਤੇ ਖੋਜੀਆਂ ਲਈ ਇੱਕ ਫਖਰ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ। ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ
ਕੱਟੜਤਾ ਉੱਪਰ ਤਰਕ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੈ। ਇਹ ਚਰਚ ਵੱਲੋਂ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਸਰਵਉੱਚਤਾ
ਦੀ ਮਾਣਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸੱਚਾਈ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਗ੍ਰੰਥਾਂ
ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਜੇ ਕੁਦਰਤ ਅਸੀਮ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸਦੀ ਖੋਜ ਵੀ
ਅਨੰਤ ਹੈ ਅਤੇ ਲੱਭਿਆਂ ਗਈਆਂ ਸੱਚਾਈਆਂ ਹੋ ਰਹੀ ਖੋਜ ਵਿੱਚ ਰੋੜਾ ਨਹੀਂ
ਬਣਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ। ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਦੇ ਨਾਂ ਹੇਠ ਧਾਰਮਿਕ
ਆਗੂਆਂ ਵੱਲੋਂ ਖੋਜ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਅੜਿੱਕੇ ਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਤੇ ਖੋਜੀ ਨੂੰ ਦਬਕਾਉਣ
ਦਾ ਰੁਝਾਨ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਦਲੀਲ ਦਾ ਹਥਿਆਰ ਸੁੱਟਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ
ਹਨ। ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਇੱਕ ਵਿਦਵਾਨ ਡਾ. ਪਿਆਰ ਸਿੰਘ ਇਸ ਰੁਝਾਨ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ
ਹੋਇਆ। ਕਿਸੇ ਲੇਖਕ ਜਾਂ ਖੋਜੀ ਵੱਲੋਂ ਨਿਰਾਧਾਰ ਦੂਸ਼ਣ ਲਾਉਣੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ
ਲਈ ਅਪਮਾਨਜਨਕ ਟਿੱਪਣੀ ਕਰਨੀ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਠੇਸ ਦਾ ਬਾਇਸ
ਬਣ ਸਕਦੀ ਹੈ ਪਰ ਬਾਦਲੀਲ ਖੋਜ ਜਾਂ ਅਲੋਚਨਾ ਨਹੀਂ। ਦਲੀਲ ਭਰਿਆ ਸੰਵਾਦ
ਖੋਜੀ ਦਾ ਹਥਿਆਰ ਹੈ। ਇਹ ਪਰੰਪਰਾ ਸੁਕਰਾਤ ਤੋਂ ਗੈਲੀਲੀਓ ਵਰਗਿਆਂ ਰਾਹੀਂ
ਪ੍ਰਵਾਨ ਚੜ੍ਹੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਨੇ ਵੀ ਉਦਾਸੀਆਂ ਦੋਰਾਨ ਸਮਕਾਲੀ ਧਾਰਮਿਕ
ਰੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਰਥਿਆਰ ਨਾਲ ਵੰਗਾਰਿਆ। ਪਰ ਇਹ ਪਰੰਪਰਾ ਨਾਨਕ ਦੇ
ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਹੁਣ 'ਵਿਸਮਾਦ-ਨਾਦੁ' ਵਿੱਚ ਛਪੇ ਇਕ ਲੇਖ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਨੌਜਵਾਨ
ਵਿਦਵਾਨ ਅਮਰਜੀਤ ਗਰੇਵਾਲ ਨੂੰ ਕਟਹਿਰੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਖਲ੍ਹਾਰਿਆ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ
ਅਦਾਰਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸੱਚ ਦੀ ਖੋਜ ਤੇ ਬੌਧਿਕ ਹੱਕ ਉੱਪਰ ਮਾਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਛਾਪੇ ਇਸ
ਖਿੱਤੇ ਵਿੱਚ ਵਸਦੇ ਬੁੱਧੀਮਾਨ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਨੇ ਚਹੀਦੇ ਹਨ।
ਦਲੀਲ ਦਾ ਦਰਿਆ ਜੋ ਸੁੱਕ ਗਿਆ ਤਾਂ ਇਸਦੇ ਸਹਾਰੇ ਪਨਪਦੇ ਚਿੰਤਕ,
ਵਿਗਿਆਨੀ ਤੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦੀ ਭਾਵੀ ਫਸਲ ਸੁੱਕ ਜਾਵੇਗੀ। ਇੱਥੇ ਸਿਰਫ ਕਣਕ
ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤੇ ਫੌਜ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੋ ਕੇ 'ਸ਼ਹੀਦ' ਹੋਣ ਲਈ ਸਰਾਪੇ ਜਾਣ
ਵਾਲੇ ਪੰਜਾਬੀ ਹੋਣਗੇ। ਤਰਕ ਅਮਰ ਰਹੇ, ਸੱਚ ਦੀ ਖੋਜ ਜਾਰੀ ਰਹੇ

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ

ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਡਾਇਰੈਕਟਰ, ਸਿੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ, ਪੰਜਾਬ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ) ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ: 4/93 ਐਡੀਟਰ (ਪੰ.) ਮਿਤੀ
ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ : 17-1-94 ਅਧੀਨ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/3

ਪੁਲਾੜੀ ਖਤਰੇ

ਲੇਖਕ : ਪੀ.ਡੀ. ਸ਼ਰਮਾ
ਅਨੁ: ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ

ਮਨੁੱਖੀ ਨਸਲ ੧੬ ਜੁਲਾਈ ਤੋਂ ੨੨ ਜੁਲਾਈ ਦਰਮਿਆਨ ਸੂਰਜ-ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਤਬਾਹਕੁੰਨ ਟੱਕਰ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਦਿਨ ਕਿਆਮਤ ਦਾ ਦਿਨ ਨਹੀਂ ਹੋਵੇਗਾ ਸਗੋਂ ਸਾਡੇ ਲਈ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਬਾਬੇ ਹੋਰ ਡੂੰਘਾ ਗਿਆਨ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦਾ ਅਨੰਦਮਈ ਸਮਾਂ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰਲੋਵਾਦੀਆਂ ਅਤੇ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਿਚਕਾਰ ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਕਿ (ਇਸ ਦਿਨ) ਆਕਾਸ਼ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਿਰਾਂ ਉਪਰ ਡਿੱਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚਾਰ ਉਪਰ ਲੋਕ ਹੱਸ ਰਹੇ ਹਨ। ਕੁਝ ਗ੍ਰਹਿ ਵਿਗਿਆਨੀ ਭਰਮਪਾਉ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਕ ੮ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਚੌੜਾਈ ਵਾਲਾ ਧੂਮਕੇਤੂ 'ਸਵਿਫਟ ਟੁਟਲ' ੨੧੨੬ ਈਸਵੀ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਟਕਰਾਵੇਗਾ। ਪਰ ਦੁਬਾਰਾ ਚੈੱਕ ਕਰਨ ਤੇ ਇਹ ਗਿਣਤੀਆਂ ਮਿਣਤੀਆਂ ਗਲਤ ਨਿਕਲੀਆਂ ਅਤੇ ਇਹ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਅਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡ ਧਰਤੀ ਦੇ ਲਾਗਿਓਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਗੁਜ਼ਰ ਜਾਵੇਗਾ। ੧੯੭੩ ਵਿੱਚ ਕੋਰੈਟਰ ਧੂਮਕੇਤੂ ਬਾਰੇ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਅਨੁਮਾਨ ਵੀ ਇੱਕ ਮਜ਼ਾਕ ਸਿੱਧ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਅਜਿਹੇ ਕੱਚੇ-ਪਿੱਲੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਅਕਾਸ਼ ਤੋਂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਅਸਲੀ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਵੇਸਲੇ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀ ਅਸਫਲਤਾ ੧੯੧੦ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦੇਖਣ ਨੂੰ ਮਿਲੀ ਸੀ ਜਦੋਂ ਹੈਲੇ ਦੇ ਪ੍ਰਫਲ ਤਾਰੇ ਬਾਰੇ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਗਲਤ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਏ ਸਨ।

ਸੂਰਜ-ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕਰ ਰਹੇ ਧੂਮਕੇਤੂਆਂ ਤੋਂ ਲਗਾਤਾਰ ਖਤਰਾ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਪਹਿਲੀ ਹੀ ਘਟਨਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪਰੀ-ਕਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਜਾਤੀ ਲਈ ਇਸ ਖਤਰੇ ਪ੍ਰਤੀ ਸਾਂਝੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਵਾਧਾ ਰੋਕਣ ਆਦਿ ਲਈ ਸੰਧੀਆਂ ਸਭ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਬਹੁਤੀ ਦੁਨੀਆਂ ਪੁਲਾੜੀ ਖਤਰਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਾਂਝੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਸਬੰਧੀ ਬਰਾਬਰ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਵਾਲੀ ਕਿਸੇ ਸੰਧੀ ਦੀ ਲੋੜ ਪ੍ਰਤੀ ਸਚੇਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੋ, ਇਸ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/4

ਮਾਮਲੇ ਨੂੰ ਵੀ ਸਹੀ ਸੰਦਰਭ ਵਿੱਚ ਦੇਖਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਧਰਤੀ ਤੋਂ ੩੦੦ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਪੁੰਜ ਤੇ ੧੧ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਆਕਾਰ ਵਾਲਾ (ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦਾ) ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡਾ ਗ੍ਰਹਿ ਬ੍ਰਹਿਸਪਤੀ ਸੂਰਜ ਦੀ ਪੰਜਵੇਂ ਸਥਾਨ ਤੇ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੀ. ਸੂਮੇਕਰ ਲੈਣੀ - ੯ ਨਾਂ ਦੇ ਤਾਰੇ (ਜਿਸ ਦਾ ਖੋਜ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਨਾਂ ਪਿਆ) ਤੇ ਵਿਖੰਡਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹਦੇ ਮਲਬੇ ਦੀ ਆ ਰਹੀ ਲਾਮਡੋਰੀ ਇਸ ਗ੍ਰਹਿ ਉੱਪਰ ਬੰਬਾਰੀ ਕਰੇਗੀ। ਇਹ ਤਾਰਾ ਜੁਲਾਈ ੧੯੯੨ ਵਿੱਚ ੨੧ ਟੁਕੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਟੁਟ ਗਿਆ ਸੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਟੱਕਰ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਹੈ। ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਖਗੋਲ ਸੰਘ ਤੇ ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਸ ਘਟਨਾ ਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਪਹਿਲੀਆਂ ਅਸਫਲਤਾਵਾਂ ਵਾਂਗ ਕਿਸੇ ਸੁਰਮਿੰਦਗੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਛੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੱਕ ਪੜਤਾਲ ਤੇ ਮੁੜ-ਪੜਤਾਲ ਕਰਕੇ ਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਇਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਮਾਣੂ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੀਆਂ ਪ੍ਰਯੋਗਸ਼ਾਲਾਵਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਇਸ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਜਨਤਕ ਅਤੇ ਸਿਆਸੀ ਹਿਤ ਵੀ ਜਾਗਰੂਕ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ੧੬ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਤਾਰੇ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਬ੍ਰਹਿਸਪਤੀ ਨਾਲ ਟਕਰਾ ਕੇ ਵਿਖੰਡਤ ਹੋ ਜਾਣਗੇ ਤੇ ਹੋਣਾ ਵੱਖ ਉਲਕਾਵਾਂ ਦੀ ਬੁਛਾੜ ਪਵੇਗੀ। ਇਹ ਟੱਕਰ ਹੋਣ ਸਮੇਂ ਧੂਮਕੇਤੂਆਂ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ੬੦ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸੈਕਿੰਡ ਹੋਵੇਗੀ। ੨੧ ਧੂਮਕੇਤੂਆਂ ਦੇ ਟਕਰਾਉਣ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਮਿਲਵੀਂ ਊਰਜਾ ੨੦ ਮਿਲੀਅਨ ਮੈਗਾਟਨ ਘਟਦੀ ਹੈ ਜਦਕਿ ਸੋਵੀਅਤ ਰੂਸ ਵੱਲੋਂ ੧੯੬੧ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਗਏ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੇ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਬੰਬ ਦੇ ਧਮਾਕੇ ਦੀ ਊਰਜਾ ਵਿਰਫ ੫੮ ਮੈਗਾਟਨ ਹੀ ਸੀ।

ਬ੍ਰਹਿਸਪਤੀ ਦੀ ਗਰੂਤਾ-ਸ਼ਕਤੀ ਧੂਮਕੇਤੂਆਂ ਨੂੰ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਅੰਦਰ ਵੱਲ ਸੁੱਟ ਸਕਦੀ ਹੈ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੁੱਝ ਪਿੰਡ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਵੀ ਟਕਰਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਸੂਮੇ ਕਰ ਲੈਣੀ ਤਾਰੇ ਦੀ ਇਹ ਘਟਨਾ ਵੀ ਗਰੂਤਵ ਪ੍ਰਭਾਵ ਦਾ ਹੀ ਨਤੀਜਾ ਹੈ ਪਰ ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਪੱਖ ਤੋਂ ਚੁੱਪ ਹਨ। ਕਈ ਇਹ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ੨੧ ਟੁਕੜੇ ਬ੍ਰਹਿਸਪਤੀ ਉਪਰ, ੨੧ ਸੂਈਆਂ ਦੇ ਇੱਕ ਸੇਬ ਵਿੱਚ ਚੁਭਣ ਵਰਗਾ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਾਉਣਗੇ। ਜਦ ਕਿ ਕੁੱਝ ਹੋਰ

ਧਰਤੀ ਦੀ ਸੁਰੱਖਿਆ ਬਾਰੇ ਵਧੇਰੇ ਹੀ ਆਸ਼ਾਵਾਦੀ ਹਨ। (ਟੱਕਰ ਸਮੇਂ) ਗ੍ਰਹਿ ਕੁੱਝ ਘੰਟਿਆਂ ਤੱਕ ਘੰਟੀ ਵਰਗੀ ਧੁਨੀ ਨਾਲ ਗੂੰਜਦਾ ਰਹੇਗਾ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਚਮਕ ਵਧ ਜਾਵੇਗੀ। ਸੰਸਾਰ ਭਰ ਵਿੱਚ ਸਭ ਦੂਰਬੀਨਾਂ ਪੁਲਾੜ ਵੱਲ ਸੇਧਤ ਹੋਣਗੀਆਂ ਤੇ ਘਟਨਾ ਤੋਂ ਕੁਝ ਹੀ ਮਿੰਟ ਬਾਅਦ ਪਹਿਲੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਬਾਰੇ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਵੇਗਾ। ਖਗੋਲ ਵਿਗਿਆਨੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਹੀ ਰਾਇ ੧੭ ਜੁਲਾਈ ਨੂੰ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਹੋਣਗੇ।

ਧਰਤੀ ਦੇ ਪਰਿਕਰਮਾਂ ਪੰਧ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਇੱਕ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਵੱਧ ਵਿਆਸ ਵਾਲੇ ਧੂਮਕੇਤੂ ਗੁਜ਼ਰਨਗੇ ਜੋ ਕੁਲ ਮਲਬੇ ਦਾ ੫ ਫੀਸਦੀ ਹੋਣਗੇ। ਇਹਨਾਂ ਅਕਾਸ਼ੀ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਖਤਰੇ ਵੱਖ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰਦੀ, ਪੁਲਾੜ ਦੀ ਰਾਖੀ ਸੰਬੰਧੀ ਤੇ ਇਕ ਚੁਣੌਤੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨ ਦੇ ਢੰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਇੱਕ ਰਿਪੋਰਟ ੧੯੯੨ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕੀ ਕਾਂਗਰਸ ਵਿੱਚ ਰੱਖੀ ਗਈ ਸੀ। ਮਾਹਿਰਾਂ ਦਾ ਅਨੁਮਾਨ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਦੇ ਹਰ ਇੱਕ ਜੀਵ ਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਮੌਤ ਦੇ ੩੦੦੦੦ ਮੌਕਿਆਂ ਪਿੱਛੇ ੧ ਦਾ ਖਤਰਾ ਹੈ। ਇਹ ਮੌਤ ਤੋਰ ਤੇ ਉਨਾਂ ਕੁ ਹੀ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹਵਾਈ ਹਾਦਸਿਆਂ ਦੇ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤਾਰਾ-ਜੰਗ ਮਿਜ਼ਾਇਲ ਸੁਰੱਖਿਆ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ, ਅਸਤਰ ਮਾਰ ਮਿਜ਼ਾਈਲਾਂ, ਸੁਰੱਖਿਆ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਤੇ ਸਪੈਸ਼ਲ ਦੂਰਬੀਨਾਂ ਤੇ ਕੰਪਿਊਟਰ ਇਸ ਅਭਿਆਸ ਵਿੱਚ ਜੁਟੇ ਹੋਏ ਹਨ। ਡਿੱਗ ਰਹੇ ਪਹਾੜਾਂ ਅੱਗੇ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਰੱਖਿਆ (ਪ੍ਰਬੰਧ) ਅਸਲੋਂ

ਨਿਗੂਣੇ ਹਨ ਪਰ ਇਹ ਇਸ ਪਾਸੇ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇੰਟੈਲੀਜੈਂਸੀਆਂ ਦੇ ਸੂਰੀਆ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਪੁਲਾੜ ਦੀ ਰਾਖੀ ਲਈ ਸਰਵੇਖਣ ਕਰਨ ਦੇ ਸੁਝਾਅ ਦੇ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਪੁਲਾੜੀ ਪਿੰਡ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸੈਂਟੀਮੀਟਰ ਪ੍ਰਤੀ ਸੈਕਿੰਡ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਵੀ ਟੱਕਰ ਤੋਂ ਬਚਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ੧੯੦੮ ਵਿੱਚ ੧੫ ਮਿਲੀਅਨ ਟਨ ਸ਼ਕਤੀ ਦੀ ਅਜਿਹੀ ਟੱਕਰ ਸਾਇਬੇਰੀਆ ਦੇ ਵੀਰਾਨ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਹੋਈ ਸੀ ਜੋ ਹੀਰੋਸ਼ੀਮਾ ਤੇ ਡਿੱਗੇ ਬੰਬ ਨਾਲੋਂ ਇੱਕ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਸ਼ਕਤੀਸ਼ਾਲੀ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਲ ੨੦੦੦ ਵਰਗ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਜੰਗਲਾਂ ਦਾ ਸਫਾਇਆ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਤੇ ਇਸ ਧਮਾਕੇ ਦੀਆਂ ਤਰੰਗਾਂ ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸਨ। ਇਸ ਘਟਨਾ ਨੇ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਪਰਤ ਨੂੰ ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਚੰਗੀ ਤਰਾਂ ਸੂਰਜ ਛੂਪਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਅਖਬਾਰ ਪੜ੍ਹਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਸਦੀ ਵਿੱਚ (ਔਸਤ) ਇੱਕ ਅਜਿਹੇ ਧਮਾਕੇ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਬਣੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਸੰਯੁਕਤ ਰਾਜ ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਅਗਾਊਂ ਚੇਤਾਵਨੀ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੇ ੧੩੬ ਅਜਿਹੇ ਧੂਮਕੇਤੂ ਦੇਖੇ ਹਨ ਜੋ ੧੯੭੫ ਤੋਂ ੧੯੯੨ ਤੇ ਦਰਮਿਆਨ ਧਰਤੀ ਵੱਲ ਆਉਂਦੇ ਹੋਏ ਵਾਯੂਮੰਡਲ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਪਰਤ ਵਿੱਚ ਹੀ ਖਿੰਡ ਗਏ।

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

- 102 ਕਮਲਜੀਤ ਸਿੰਘ
ਕਮਲਜੀਤ ਫੋਟੋਸਟੈਟ, ਧੂਰੀ।
- 103 ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ
ਜਪਾਨੀ ਫੋਟੋ ਸਟੈਟ, ਰਾਮਪੁਰਾ।
- 104 ਐਨ.ਆਰ. ਵਿਮਲ
ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ, ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ
ਮਿਊਸਪਲ ਕਾਲਜ, ਕੋਟਕਪੂਰਾ।
- 105 ਹਰਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ
ਪਿੰਡ ਬੁਰਜ ਹਮੀਰਾ, ਕੋਟਕਪੂਰਾ।

- 106 ਮਾਸਟਰ ਸਰਬਨ ਸਿੰਘ
ਸਰਕਾਰੀ ਸੀ.ਸੀ. ਸਕੂਲ ਫਗਵਾੜਾ।
- 107 ਨਰੰਜਨ ਲਵਲੀ
ਲਵਲੀ ਸਟੁਡੀਓ, ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ (ਜਲੰਧਰ)
- 108 ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ
ਗਾਭਾ ਕਲਾਥ ਹਾਊਸ, ਮਮਦੋਟ (ਫਿਰੋਜ਼ਪੁਰ)

ਸਹਾਇਤਾ :

੧) ਮਾਤਾ ਬਸੰਤ ਕੌਰ, ਪਿੰਡ ਗੁਰਮ
ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ੨੫੦/- ਰੁ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/5

ਬੱਚੇ ਅੰਦਰਲੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਕਿਵੇਂ ਜਗਾਈਏ ?

ਲੇਖਕ : ਜੋਹਨ ਐਂਡਰਸਨ
ਅਨੁ: ਪ੍ਰਸ਼ੋਤਮ ਬੋਤਾਬ

ਪੈਸਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਅਸੰਭਵ ਹਨ। ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਮਨੁੱਖੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਾਹਾ ਲੈਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇੱਕ ਵਾਰ ਕੁੱਝੀਆਂ ਦੀ ਇੱਕ ਟੋਲੀ ਪਹਾੜੀ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਪਿਕਨਿਕ ਮਨਾਉਣ ਗਈ, ਉਹ ਟੋਲੀ ਰਸਤਾ ਭੁੱਲ ਗਈ ਅਤੇ ਹਨੇਰਾ ਉੱਤਰ ਆਇਆ। ਰਾਤ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਕਿਵੇਂ ਗੁਜ਼ਾਰੀ। ਸਵੇਰ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਕੁੱਖੀਆਂ ਭਾਣੀਆਂ ਅਤੇ ਨੁਰ-ਅੁਰ ਕਰਦੀਆਂ ਲੜਕੀਆਂ ਇਥਰ ਉਧਰ ਭਟਕਣ ਲੱਗੀਆਂ। ਇੱਕੋ ਨੇ ਰੋ ਕੇ ਕਿਹਾ, "ਹੁਣ ਉਹ ਸਾਨੂੰ ਕਦੇ ਨਹੀਂ ਲੱਭਣਗੇ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਮਰ ਜਾਵਾਂਗੀਆਂ"।

ਇਹ ਸੁਣ ਕੇ ਐਵਾਨਲ ਨਾ ਦੀ ਯੁਵਤੀ ਨੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਨਾਲ ਕਿਹਾ, "ਨਹੀਂ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਮੈਂ ਨਹੀਂ ਮਰਾਂਗੀ, ਮੈਂ ਸੁਣਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਕਿਸੇ ਛੋਟੇ ਨਾਲੇ ਦੇ ਵਹਾ ਦੇ ਨਾਲ ਚੱਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਨਾਲੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਡਿਗਦਾ ਹੈ ਤੇ ਵੱਡਾ ਨਾਲਾ ਅੱਗੇ ਨਦੀ ਵਿੱਚ ਜਾ ਰਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਲਦੇ ਚਲਦੇ ਕਿਸੇ ਕਸਬੇ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਉਹ ਸਾਹਮਣੇ ਵਾਲੇ ਨਾਲੇ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਚਲਦੀ ਜਾਵਾਂਗੀ ਚਾਹੇ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਚੱਲੋ"। ਇਉਂ ਇਹ ਟੋਲੀ ਝਾੜੀਆਂ ਸਰਕੰਡਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ੫ ਘੰਟੇ ਤੁਰਨ ਬਾਅਦ ਬਚਾਓ ਟੁਕੜੀ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਇੱਕ ਦੀ ਹਿੰਮਤ ਨੇ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਬਚਾ ਲਿਆ।

ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਸੁਣਕੇ ਅਕਸਰ ਲੋਕ ਕਹਿ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਕੁੜੀ ਜਰੂਰ ਹੀ ਜਮਾਂਦਰੂ ਆਗੂ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਐਵਾਨਲ ਵਰਗੇ ਲੋਕ ਕਿਸਮਤ ਦੇ ਵਰੋਸਾਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕਿਸਮਤ ਵਿੱਚ ਅੱਗੇ-ਅੱਗੇ ਚੱਲਣਾ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਖੋਜ ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਮਾਜ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਆਗੂਆਂ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਮੈਨੂੰ ਯਕੀਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਆਗੂ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ ਬਲਕਿ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਬਚਪਨ ਤੋਂ ਹੀ ਸਮਝਦਾਰ ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਦੇਖਰੇਖ ਹੇਠ ਸੁਤੰਤਰ ਸੋਚ ਅਤੇ ਆਤਮਕ ਸ਼ਕਤੀ ਵਰਗੇ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਹ

ਨਾਬਰ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਚੱਲਣ ਵਾਲੇ ਬਣ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਆਗੂ ਬਣਨ ਦੇ ਸਕੰਤੇ ਉਸਦੇ ਇਮਿਹਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ ਨੰਬਰ ਲੈਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੇ ਸਗੋਂ, ਇਸ ਗੱਲ ਤੋਂ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਹ ਪਾਠ ਕਰਨ ਤੋਂ ਬਾਹਰਲੀਆਂ ਸਰਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨਾ ਕੁ ਹਿੱਸਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲ ਕਦਮੀ ਕਰਨ, ਰਲ ਮਿਲਕੇ ਖੇਡਣ, ਨਵੀਂ ਯੋਜਨਾ ਨੂੰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬੱਚੇ ਹੀ ਆਗੂ ਹੈਸੀਅਤ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਪੜਤਾਲ ਦੌਰਾਨ ਇੱਕ ਲੜਕੇ ਨੇ ਦੱਸਿਆ, ਕਿ ਉਹ ਅਕਸਰ ਮੁਸਕਰਾਉਂਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਵਿੱਚ ਚੰਗਾ ਚੰਗਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਉਂ ਹੋਰਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਨ ਲਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਬੱਚੇ ਵਿੱਚ ਅਗਵਾਈ ਦੇ ਇਹਨਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਵਿਕਸਤ ਕਰਨ ਦੇ ਕੁਝ ਸੁਝਾ :

1. ਹੋਸਲਾ ਅਫਜਾਈ :

ਬੱਚੇ ਵਿੱਚ ਆਤਮਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤਦ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦ ਉਸਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਾਵੇ ਕਿ ਉਹ ਫਲਾਂ ਕੰਮ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਕੰਮ ਨੇਪਰੇ ਚੜ੍ਹ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਉਸ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਸ਼ਾਬਾਸ਼ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ। ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਦਾ ਕੰਮ ਉਦੋਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਦੋਂ ਬੱਚਾ ਪਹਿਲੀ ਪੁਲਾਘ ਪੁੱਟਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਛੋਟੀ ਜਿਹੀ ਸਫਲਤਾ ਉਸਨੂੰ ਅਗਲੇਰੀ ਵਡੇਰੀ ਸਫਲਤਾ ਵੱਲ ਲੈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕੋਈ ਵੀ ਸਫਲਤਾ ਐਨੀ ਛੋਟੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਕਿ ਉਸ ਦੀ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਇਹ ਨਹੀਂ ਕਿ ਬੱਚੇ ਦੀ ਹਰ ਗਲ ਉੱਤੇ ਤਰੀਫਾਂ ਦੇ ਪੁੱਲ ਬੰਨੇ ਜਾਓ, ਉਸਦੀ ਉਸਾਰੂ ਅਲੋਚਨਾ ਵੀ ਹੋਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਫੁੱਟਬਾਲ ਦੀ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਮਿਸ ਹੋਣ ਤੇ ਲਾਹਨਤ ਪਾਉਣ ਜੀ ਬਜਾਏ ਇਉਂ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, "ਤੇਰੀ ਖੇਡ ਠੀਕ ਸੀ ਪਰ ਜੇ ਤੂੰ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਅਭਿਆਸ ਵਧਾ ਦੇਵੇਂ ਤਾਂ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਤੇਰੀ ਕਿੱਕ ਮਿਸ ਹੋਣ ਦੇ ਅਸਾਰ ਘੱਟ ਜਾਣਗੇ।

2. ਖੋਜੀ ਪ੍ਰਵਿਤੀ ਨੂੰ ਹੱਲਾ ਸ਼ੇਰੀ :

ਇੱਕ ਦਿਨ ਆਪਣੇ ਗਵਾਂਢ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਛੋਟੀ ਕੁੜੀ

ਨੂੰ ਮੀਂਹ ਨਾਲ ਗਿੱਲੇ ਹੋਏ ਵੇਹੜੇ ਵਿੱਚੋਂ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਕੁਝ ਪੁੱਟਦੇ ਵੇਖਿਆ ਆਖਰ ਉਸਨੂੰ ਕੁਝ ਲੱਭ ਪਿਆ ਤੇ ਉਹ ਭੱਜੀ ਭੱਜੀ ਆਪਣੇ ਪਿਤਾ ਕੋਲ ਗਈ, "ਡੈਡੀ-ਡੈਡੀ, ਦੇਖ ਮੈਂ ਕਿੰਨਾ ਸੁੰਦਰ ਪੱਥਰ ਲੱਭ ਲਿਆ ਹੈ"। ਪਿਤਾ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਹੱਥਾਂ ਵੱਲ ਵੇਖਦਿਆਂ ਝਾੜ ਪਾਈ, "ਵੇਖ ਕਿਵੇਂ ਲਿਬੜੀ ਫਿਰਦੀ ਹੈ"। ਇਹ ਸੁਣਦੇ ਹੀ ਕੁੜੀ ਦਾ ਚੇਹਰਾ ਉਤਰ ਗਿਆ ਤੇ ਉਸਨੇ ਪੱਥਰ ਪਰ੍ਹਾਂ ਵਗਾਹ ਮਾਰਿਆ। ਮੇਰੇ ਖਿਆਲ ਮੁਤਾਬਿਕ ਉਸਨੂੰ ਇਉਂ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਸੀ, "ਵਾਹ-ਬਈ-ਵਾਹ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣਾ ਹੈ, ਆਜਾ ਆਪਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਧੋ ਲਈਏ ਅਤੇ ਨਾਲੇ ਤੂੰ ਆਪਣੇ ਹੱਥ ਧੋ ਲਵੀਂ"। ਚਿੱਕੜ ਨਾਲ ਲਿਬੜਨਾ ਮਾਮੂਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਧੋ ਕੇ ਸਾਫ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਬੱਚੇ ਦੀ ਖੋਜੀ ਪ੍ਰਵਿਤੀ ਤੇ ਇਸਦਾ ਤਬਾਹਤੁੰਨ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਮਾਂ ਪਿਓ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਹਾਲੇ ਵੀ ਚਿੰਤਕ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਬਣਨ ਦੀ ਆਸ ਰੱਖਣਗੇ।

3. ਸਫਲਤਾ ਉੱਤੇ ਨਜ਼ਰ :

ਲੇਖਕ ਕੋਲ ਇੱਕ ੧੨ ਕੁ ਵਰਿਆਂ ਦੀ ਨੱਢੀ ਉਲੰਪਿਕ ਚੈਂਪੀਅਨ ਬਣਨ ਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਸਮਸਿਆ ਲੈ ਕੇ ਆਈ। ਉਸਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸਮਰਥਾ ਉਪਰ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ। ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਚਾਰ ਤੀਰ ਫੜਾ ਦਿੱਤੇ ਸਾਹਮਣੀ ਕੰਧ ਉਪਰ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੇ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਲਾਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਉਸਨੇ ਘਬਰਾ ਕੇ ਕਿਹਾ, 'ਜੇ ਮੇਰੇ ਤੋਂ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਨਾ ਲੱਗਿਆ ?' ਇਹਨਾਂ ਚੰਦ ਕੁ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੇ ਉਸ ਦੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾਜਨਕ ਨਜ਼ੀਰੀਏ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਮੇਰੇ ਸਾਹਮਣੇ ਬਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਬਜਾਏ ਇਸਦੇ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਦੀ ਕਿ ਸਹੀ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਕਿਵੇਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾਵੇ ਉਹ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਚੁਕ ਜਾਣ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਈ।

ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਧਿਆਨ ਸਫਲਤਾ ਉੱਤੇ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨਾ ਸਿਖਾਓ ਨਾ ਕਿ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਉੱਤੇ। ਦਰਅਸਲ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਦੂਰ ਹੁੰਦੀਆਂ ਜਾਣਗੀਆਂ।

4. ਸੁਪਨੇ ਸਿਰਜਨਾ :

ਸੁਪਨੇ ਸਿਰਜਨਾ ਆਗੂ ਬਣਨ ਵਿੱਚ ਹੀ ਨਹੀਂ ਬਲਕਿ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਜਿਉਣ ਲਈ ਵੀ ਜਰੂਰੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਬੰਦੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਖਾਲੀਖੋਤ ਬੋਰਸ ਹੋਵੇਗੀ ਜਿਸ ਕੋਲ ਰੰਗ ਭਰਨ

ਲਈ ਕੋਈ ਸੁਪਨਾ ਹੀ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਹਰ ਆਗੂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸੁਪਨਾ ਸਿਰਜਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫੇਰ ਹੋਰਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਇਸਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਫਿਰ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਮਹਸਾਮਹਸਾਮਲ ਹੋਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ (ਬੇਸ਼ਕ ਸੁਪਨੇ ਪੈਰਾਂ ਵਾਲੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ ਅਮਲੀਆਂ ਵਾਲੇ ਨਹੀਂ)।

5. ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਹੱਲ ਸੋਚਣਾ :

ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੰਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਸੋਚਣਾ ਵੀ ਆਗੂ ਦੇ ਗੁਣਾ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਹੈ ਅਗਵਾਈ ਓਹੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਸਮੱਸਿਆ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਹੱਲ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਵੀ ਤੁਹਾਡਾ ਬੱਚਾ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕਹੇ, 'ਜੇ ਮੈਂ ਇਓ ਕਰ ਲਵਾਂ ਤਾਂ?' ਤਾਂ ਕੁਝ ਖਾਸ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਹਮੇਸ਼ਾ ਉਸਨੂੰ ਕਹੋ, 'ਠੀਕ ਹੈ ਜਰੂਰ ਕਰਕੇ ਵੇਖ'।

6. ਮੌਕੇ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਨਾ :

ਉੱਥੇ ਤਾਂ ਵਿਤਕਰੇ ਭਰੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਹਰ ਇੱਕ ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਮੌਕੇ ਮਿਲਨ ਦੀ ਆਸ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਫਿਰ ਵੀ ਹਾਸਲ ਮੌਕਿਆਂ ਦਾ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਲਾਹਾ ਲੈਣਾ ਚੰਗੇ ਆਗੂ ਦਾ ਗੁਣ ਹੈ। ਆਗੂ ਦੀ ਧਾਰ ਅਮਲ ਦੀ ਸਾਫ ਤੇ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਮਾਂ-ਬਾਪ ਨੂੰ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮਾਜਕ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਿਤ ਕਰਨ। ਬੱਚੇ ਆਹੁਦੇਦਾਰ ਬਣਨ, ਟੀਮ ਦੇ ਕਪਤਾਨ ਬਣਨ ਅਤੇ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਮਨੀਟਰ ਬਣਨ, ਨਾਲ ਨਾਲ ਬੱਚੇ ਦੀਆਂ ਦਿਲਚਸਪੀਆਂ ਦਾ ਵੀ ਖਿਆਲ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਕੋਈ ਖੇਡ ਵਿੱਚ ਕੈਪਟਨ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਕੋਈ ਮੈਦਾਨ ਵਿੱਚ ਆਗੂ। ਇੱਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦਾ ਵਧੀਆ ਸੰਪਾਦਕ ਹੋਵੇਗਾ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਸ਼ਤਰੰਜ ਦੀ ਟੀਮ ਦਾ ਕਪਤਾਨ।

7. ਤਿੰਨ ਬੁਨਿਆਦੀ ਗੁਣਾ ਦਾ ਵਿਕਾਸ :

ਮਨੋ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜੋਹਨ ਰੋਜਮੰਡ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਗੁਣਾ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕੀਤੀ ਹੈ ਜਿਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਵਿੱਚ ਮਾਪਿਆਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਨੂੰ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਜੁਟਾਉਣੀਆਂ ਹਨ ਇਹ ਗੁੱਟ ਹਨ ਸਨਮਾਨ, ਹਾਜ਼ਰ ਦਿਮਾਗੀ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ। ਅਸੂਲਾਂ ਤੇ ਚੱਲਣਾ ਅਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾਜਨਕ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਲਈ ਨਵੀਆਂ ਤਰੀਕਾਂ ਸੋਚਣੀਆਂ ਅਤੇ ਕੀਤੇ ਕੰਮਾਂ ਤੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਆਗੂ ਦੇ ਗੁਣ ਹਨ।

ਅੰਤਮ ਗੱਲ ਇਹ ਕਿ ਕੋਰੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਪ੍ਰੇਰਣਾ ਦੇਣ ਲਈ ਖੁਦ ਮਿਸਾਲ ਬਣਕੇ ਦਿਖਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਪਹਾੜ ਸ਼ਿਲਪ ਕਲਾ

ਪਹਾੜਾਂ ਦੀਆਂ ਅਸਮਾਨ ਫੁੰਗਦੀਆਂ ਚੋਟੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਕੇ ਕੋਣ ਹੈ ਜੋ ਅਚੀਰਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਅਸਚਰਜ ਨਾਲ ਪਰੇ ਦਰਸਕ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਬਣਨ ਪ੍ਰੀਕਿਆ ਬਾਰੇ ਜ਼ਰੂਰ ਸਵਾਲ ਉਠਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਜਾਣਕੇ ਬੜੀ ਹੈਰਾਨੀ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਇਹ ਪਹਾੜ ਧਰਤੀ ਦੀ ਉਪਰਲੀ ਸਤਹ ਦੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੇ ਆਪਸੀ ਟਕਰਾਅ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਣੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਇੱਕ ਲੀਹ ਤੇ ਆਉਂਦੇ ਦੋ ਰੇਲ ਇੰਜਨ ਟਕਰਾ ਕੇ ੯੦ ਦਰਜੇ ਦੇ ਕੋਣ ਤੇ ਖੜੇ ਹੋ ਜਾਣ। ਧਰਤੀ ਸੂਰਜ ਦੁਆਲੇ ਪ੍ਰਕਰਮਾਂ ਵੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਭੰਬੀਰੀ ਵਾਂਗ ਆਪਣੀ ਧੁਰੀ ਦੁਆਲੇ ਵੀ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ। ਧਰਤੀ ਅੰਦਰਲੀ ਗਰਮੀ ਅਤੇ ਲਾਵੇ ਕਾਰਨ ਇਸ ਦੀ ਸਤਹ ਉਪਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਅਤੇ ਮਹਾਦੀਪ ਦੀ ਅਨਦਿਸਦੀ ਰਫਤਾਰ ਨਾਲ ਗਤੀਸ਼ੀਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਧਰਤੀ ਉਪਰਲੇ ਇਹ ਹਿੱਸੇ ਉੱਗਲ ਦੀ ਨੂੰਹ ਵਧਣ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਤੋਂ ਬੜਾ ਘੱਟ ਗਤੀ ਨਾਲ ਚਲਦੇ ਹਨ। ਸ਼ਾਇਦ ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਦਾ ਯਕੀਨ ਨਾ ਆਵੇ ਕਿ ਹਿਮਾਲੀਆਂ ਪਰਬਤ ਦੀ ਲੜੀ ਵੀ ਇੱਕ ਪੂਰੇ ਉਪ-ਮਹਾਦੀਪ ਦੇ ਟੁੱਟ ਦੇ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਰਿਸਕਣ ਉਪਰੰਤ ਟਕਰਾ ਚੋਂ ਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਆਈ ਹੈ। ਭੂ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਪਹਾੜਾਂ ਦੇ ਉਪਰ ਵੱਲ ਵਧੇ ਦੀ ਰਫਤਾਰ ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਇੰਚ ਦੇ ਲੱਗਭੱਗ ਹੈ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿਚਲੀ ਗਤੀ ਵੀ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਚਲਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਦੀਪਾਂ ਤੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਉਪਰਲੇ ਹਿੱਸਿਆਂ ਦੇ ਦਾਨਵੀਂ ਟਕਰਾਅ ਨਾਲ ਬਣੇ ਪਹਾੜਾਂ ਦੀ ਭੰਨਤੋੜ ਖੋਰੇ ਦੀਆਂ ਮਹਾਨ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਪਾਣੀ, ਹਵਾ, ਬਰਫ ਅਤੇ ਸਮੁੰਦਰ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਉਂ ਪਹਾੜਾਂ ਦਾ ਲਗਾਤਾਰ ਉਪਰ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਵਾਧਾ ਰੋਤੇ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਕਣਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਹਿ-ਵਹਿ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਦੀਆਂ ਡੂੰਘੀਆਂ ਧਰਾਤਲਾਂ ਵਿੱਚ ਜਾ ਬੈਠਦਾ

ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਖੜੇ ਪਹਾੜ ਇੱਕ ਦਿਨ ਪਧਰੇ ਹੋ ਜਾਣਗੇ। ਇਹ ਗੱਲ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਇਸ ਅਸੂਲ ਤੇ ਵੀ ਪੂਰੀ ਉਤਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਚੀਜ਼ ਗਤੀ ਵਿੱਚ ਅਤੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਬਦਲਦੀ, ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਰੂਪ ਧਾਰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਭੂਚਾਲ, ਤਬਾਹਕੁੰਨ ਅਸਥਾਇ, ਚਟਾਨਾਂ ਦਾ ਮਾਫਾ ਬਾਹਰ ਉਛਾਲ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਪਾਣੀ ਤਰੇਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਵੜ ਕੇ ਜੰਮ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਚਟਾਨਾਂ ਨੂੰ ਤੋੜ ਸੁਟਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਟੁੱਟ ਭੱਜ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਲਗਾਤਾਰ ਵਾਹ ਨਾਲ ਪਹਾੜਾਂ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਵੱਲ ਉਪਰਲੀ ਸਤਹ ਖੁਰ-ਖੁਰ ਕੇ ਵਹਿੰਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਅਮਲ ਐਨਾ ਧੀਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸਨੂੰ ਦੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰ ਇਸ ਤੇ ਅਸਰ ਦਾ ਪਤਾ ਜ਼ਰੂਰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਇਹ ਵੀ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਗਰੂਤਾ ਸ਼ਕਤੀ ਆਏ ਵਰੇ ਧਰਤੀਆਂ ਉਪਰੀਲੀਆਂ ਚਟਾਨਾਂ ਦਾ ੧੦ ਲੱਖ ਟਨ ਲਾਵਾ ਵਾਹ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਸੁੱਟਣ ਨੂੰ ਯਕੀਨੀ ਬਣਾਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਹਿਮਾਲਾ ਦੀਆਂ ਉਚੀਆਂ ਪਹਾੜੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਉਚੀਆਂ ਢਲਾਣਾ ਉਪਰ ਮੋਨਸੂਨ ਕਰਕੇ ਮੋਹਲੇਧਾਰ ਵਰਖਾ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਚਟਾਨਾਂ ਇਸ ਤੇਜੀ ਨਾਲ ਹੇਠਾਂ ਵੱਲ ਰਿੜਦੀਆਂ ਹਨ ਇਉਂ ਇੱਕ ਵਰਗਮੀਲ ਖੇਤਰ 'ਚੋਂ ੭੫੦੦ ਟਨ ਮਾਦਾ ਹਰ ਵਰੇ ਖੁਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਘਬਰਾਉਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ। ਜੇ ਪਹਾੜ ਬਣਨ ਵਿੱਚ ਲੱਖਾਂ ਵਰੇ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਖੁਰਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਲੱਗਣਗੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕੁਦਰਤ ਦੀ ਇਸ ਅਦਭੁੱਤ ਖੂਰਸੂਰਤੀ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਨਦੇ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਤਮਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਅਤੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ

ਜੀ ਹਾਂ, ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਦਰ ਸਿਗਰਟ-ਤਮਾਕੂ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਤੀਹ ਗੁਣਾ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਆਮ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਸਰਵੇ ਅਨੁਸਾਰ ਵਲੈਤ ਵਿੱਚ ਹਰ ਜਵਾਨ ਮਰਦ ੨੦ ਸਿਗਰਟਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਪੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦਿਲ ਦੀਆਂ ਬਿਮਾਰੀਆਂ, ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਤੇ ਤਮਾਕੂ ਦਾ ਆਪਸੀ ਗੁੜਾਂ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚਲੇ ਲਗਭਗ ਅੱਧੇ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨੌਜਵਾਨ ਬੀੜੀ, ਸਿਗਰਟ ਪੀਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ੫੦,੦੦੦ ਹਜ਼ਾਰ ਮੌਤਾਂ ਸਿਰਫ ਤਮਾਕੂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤਮਾਕੂ ਦੇ ਧੂੰਏਂ ਵਿੱਚ ਨਿਕੋਟੀਨ, ਟਾਟ ਤੇ ਕਾਰਬਨ ਮੋਨੋ ਅਕਸਾਈਡ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਬਤ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਿਕੋਟੀਨ ਖੂਨ ਦੇ ਵਾਹਾ ਵਿੱਚ ਚਰਬੀ ਦੇ ਪੱਧਰ ਨੂੰ ਵਧਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨਾਲ ਖੂਨ ਜੰਮ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੀ ਦਿਲ ਦਾ ਦੌਰਾ ਪੈ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਬਨ ਮੋਨੋ ਅਕਸਾਈਡ ਖੂਨ (ਹਿਮੋਗਲੋਬਿਨ) ਦੇ ਆਮ ਕੰਮ-ਕਾਜ ਵਿੱਚ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਖੂਨ ਦਾ ਕੰਮ ਆਕਸੀਜਨ ਫੇਫੜਿਆਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਬਾਕੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਮੁਹਈਆ ਕਰਨਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਤੜਿਆਂ ਦੇ ਸਰਵੇਖਣ ਨੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਰਾਹੀਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਕਾਰਨ ਹੋਈਆਂ ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਭ ਤੋਂ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ। ਮੋਟੇ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਅਨੁਸਾਰ ਬੇਹੱਦ ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਦੀ ਵਜਾ ਨਾਲ ਹੋਈਆਂ ਕੁਲ ੧੦੦ ਮੌਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ੨੦ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਕਾਰਨ ਤੇ ਬਾਕੀ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰਿਆਂ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਖਤਰਨਾਕ ਬੁਰਾਈ ਹੈ ਜੋ ਸਿਹਤ ਨੂੰ ਤਬਾਹ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤੋਂ

ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਤੰਬਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਤੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਗੁੜਾਂ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ। ਕਾਰਬਨ ਦੇ ਕਤਰਿਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਵੀ ਤੰਬਾਕੂ ਤੇ ਧੂੰਏਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕ ਹੋਰ ਤੱਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਫੇਫੜਿਆਂ ਲਈ ਨੁਕਸਾਨ ਦੇਹ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਫੀਨੋਲ, ਐਲਡੀਹਾਈਡ ਤੇ ਸਾਇਆਨਾਈਡ ਆਦਿ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਤੱਤ ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵਧਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਅੰਕੜਿਆਂ ਦੇ ਸਰਵੇਖਣ ਤੋਂ ਇਹ ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੀ ਸਾਬਤ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਤੰਬਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਨਾਲ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਸਾਡੇ ਯੁਗ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਕੈਂਸਰ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਕੈਂਸਰ ਨਾਲ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਲਗਾਤਾਰ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਤਾਜ਼ਾ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਇਜ਼ਹਾਰ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਤੰਬਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਦੀ ਕਿਸਮ ਜਾਂ ਤਮੀਰ ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਹੋਵੇ, ਇਸ ਨਾਲ ਕੈਂਸਰ ਦਾ ਖਤਰਾ ਜ਼ਰੂਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਿਗਰਟ ਨਾ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਕੈਂਸਰ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਤੀਹ ਗੁਣਾ ਜ਼ਿਆਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਅੰਨੇਵਾਹ ਸਿਗਰਟਾਂ ਫੁਕਦੇ ਹਨ।

ਤੰਬਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਤੇ ਸਰੀਰਕ ਵਜ਼ਨ :

ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਬਿਲਕੁਲ ਬੇ-ਬੁਨਿਆਦ ਹੈ ਕਿ ਸਿਗਰਟਾਂ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਭੁੱਖ ਘੱਟ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਭਾਰ ਵਧਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਰਹਿੰਦਾ। ਪੇਟ ਕਿਲੇ ਵੱਧ ਭਾਰ ਦਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਖਤਰਾ ਨਹੀਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਖਤਰਾ ਨਿਤ ਵੀਹ ਸਿਗਰਟਾਂ ਵੀਣ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਿਗਰਟਾਂ ਪੀਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਕ ਪ੍ਰੋਜੈਨੀ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਤੰਬਾਕੂ ਨੋਸ਼ੀ ਦੇ ਦੂਜੇ ਖਤਰੇ :

ਮਿਹਦੇ ਦੇ ਜੱਖਮਾਂ (ਅਲਸਰ) ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਸਿਗਰਟ ਦੇ ਸ਼ੋਕੀਨਾਂ ਵਿੱਚ ਦੂਜਿਆਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲਿਆਂ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਸਿਗਰਟਾਂ ਫੁਕਣ ਵਾਲੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੂਸਰੀਆਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਪੇਟੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਬੱਚੇ ਵੱਧ ਨਰੋਂ ਤੇ ਤੰਦਰੁਸਤ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਵੱਡਾ ਕਾਰਨ ਮਾਂਵਾਂ ਦੇ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਸਿਗਰਟ ਦੇ ਧੂੰਏਂ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚੀ ਕਾਰਬਨ ਮੋਨੋਕਸਾਈਡ ਦਾ ਲੇਵਲ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪੇਟ ਵਿੱਚ ਪਲਦੇ ਬੱਚੇ ਨੂੰ ਪੂਰੀ ਆਕਸੀਜਨ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ। ਇਹੀ ਵਜਾਹ ਹੈ ਕਿ ਬੱਚੇ ਤਾਂ ਮਰੇ ਹੋਏ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਹਮਲ ਗਿਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅੰਨੇ ਵਾਹ ਬੀੜੀਆਂ-ਸਿਗਰਟਾਂ ਪੀਣ ਦੇ ਆਦੀ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪੈ ਚੁੱਕੇ (ਥਰੋਕਾਈਟਸ) ਕਾਰਨ ਉਹ ਹਰ ਸਮੇਂ ਅਜੀਬ ਕਿਸਮ ਦੀ ਖੰਘ ਕਰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਦੂਰੋਂ ਸੁਣਕੇ ਉਹਨਾਂ ਬਾਰੇ ਹਰ ਕੋਈ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨੁਕਸ ਵੱਧਦਿਆਂ-ਵੱਧਦਿਆਂ ਇਕ ਬੀਮਾਰੀ (Emphysoma) ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਲਾ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਵਿੱਚ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੀ ਲਚਕ ਮਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਥਿਤੀ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਅਪਾਹਜ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੀ ਮੌਤੀ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਿਗਰਟ ਨੌਸ਼ੀ ਤੋਂ ਗਵਾਂਢਿਆਂ ਨੂੰ ਖਤਰਾ :

ਜੀ ਹਾਂ, ਇਹ ਗੱਲ ਸੋਲਾਂ ਆਨੇ ਸੱਚੀ ਹੈ ਕਿ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਬੀੜੀ-ਸਿਗਰਟ ਪੀਣ ਵਾਲੀਆਂ ਦੀ ਸੰਗਤ ਕਰਦੇ ਹੋ, ਇਕੋ ਕਮਰੇ, ਰੇਲ ਗੱਡੀ ਜਾਂ ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਧੂੰਆਂ ਤੁਹਾਡੇ ਅੰਦਰ ਦਾਖਲ ਹੋ ਕੇ ਨਿਕੋਟੀਨ, ਟਾਰ ਆਦਿ ਫੇਫੜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਤੇ ਟਾਰ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਵਧਣ ਕਾਰਨ, ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਦਿਲ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਤੇ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਕਾਰਬਨ ਦੇ ਧੂੰਏਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਖਤਰਾ ਕਾਰਬਨ ਮੋਨੋ ਆਕਸਾਈਡ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਬੇਹੱਦ ਟਰੈਫਿਕ ਵਾਲੀਆਂ ਥਾਵਾਂ ਤੀ ਵੀ ਇਸ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਸਿਰਫ ੪ ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਵਧਦੀ। ਪਰੰਤੂ ਐਸਤਨ ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਵਿਅਕਤੀ, ਆਪਣੇ ਲਈ ਇੰਨੀ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਪੈਦਾ ਕਰਕੇ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹੀ ਮਾਤਰਾ ੪ ਫੀਸਦੀ ਤੋਂ ਕਿਤੇ

ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਜੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਦੇ ਪੱਖ ਤੋਂ ਹੀ ਦੇਖੀਏ ਤਾਂ ਇਹ ਕਹਿਣਾ ਕੋਈ ਅੰਤਕਪਨੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਘਣੀ ਵਸੋਂ ਵਾਲੇ ਦੂਸ਼ਤ ਵਾਤਾਵਰਣ ਨਾਲੋਂ ਸਿਗਰਟ ਨੋਸ਼ੀ ਵੱਧ ਖਤਰਨਾਕ ਹੈ।

ਸਿਗਰਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੀ ਖਤਰਨਾਕ ਹੈ।

ਸਿਗਰਟ ਦੀ ਪ੍ਰਯੋਗ ਵੀ ਸਿਗਰਟ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਹਾਨੀਕਾਰਨ ਹੈ। ਇਸ ਗੱਲ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਕਿ ਸਿਗਰਟ ਦਾ ਧੂੰਆਂ ਫੇਫੜਿਆਂ ਦੇ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ ਕਿਉਂਕਿ ਨਿਕੋਟੀਨ ਤਾਂ ਮੂੰਹ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਰਿਸ ਕੇ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਨਿਕੋਟੀਨ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਕਟੋਸਟਰਨ ਦੀ ਮਾਤਰਾ ਵਧਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਫਿਲਟਰ ਵਾਲੀ ਸਿਗਰਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਖਤਰਾ ਘੱਟ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਸਿਗਰਟ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਬਦਲ ਬਦਲ ਕੇ ਪ੍ਰਯੋਗ ਕਰਨ ਨਾਲ ਉੱਕਾ ਵੀ ਫਾਇਦਾ ਨਹੀਂ।

ਲੇਬਲ ਜੋ ਮਰਜ਼ੀ ਹੈ, ਸਿਗਰਟ ਤਾਂ ਸਿਗਰਟ ਹੀ ਹੈ।

ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਸਿਗਰਟਾਂ ਨਾਲ ਪ੍ਰਯੋਗ ਨਾ ਕਰਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਦਤ ਦੇ ਗੁਲਾਮ ਬਣ ਜਾਣਗੇ।

ਸਿਗਰਟ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਜੇ ਇਸ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਸਿਗਰਟ ਜਾਂ ਹੁੱਕਾ ਪੀਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਵੀ ਉਹ ਨਿਕੋਟੀਨ ਦਾ ਆਪਣਾ ਕੋਟਾ ਤਾਂ ਪੂਰਾ ਕਰ ਹੀ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜੇ ਸਿਗਰਟ ਜਾਂ ਹੁੱਕਾ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਮੁਕਾਬਲਤਨ ਬੋੜੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਨਿਕੋਟੀਨ ਅੰਦਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਿਗਰਟ ਪੀਣ ਵਾਲੇ ਵੱਧ ਖਿਚਦੇ ਹਨ।

ਸਿਗਰਟ ਪੀਣੀ ਜੇ ਛੱਡਣੀ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇੱਕੋ ਦਮ ਛੱਡ ਦਿਓ, ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹੌਲੀ ਹੌਲੀ ਸਿਗਰਟਾਂ ਘੱਟ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਕਾਮਯਾਬੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਗਰੁੱਪ ਥੇਰਾਪੀ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਬਹੁਤਿਆਂ ਨੇ ਸਿਗਰਟਾਂ ਛੱਡੀਆਂ ਹਨ।

ਨਸ਼ੇ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਹਨ ਪਰ ਸਿਗਰਟਾਂ ਦਾ ਐਬ ਜ਼ਿਆਦਾ ਦੇਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤੇ ਮਾਰੂ ਹੈ।

ਸਿਗਰਟ ਨੌਸ਼ੀ ਤੇ ਆਰਥਕਤਾ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਬਹੁਤ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਸਿਗਰਟਾਂ ਪੀਣ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਵੀ ਲਾ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਘਾਟਾ ਟੈਕਸਾਂ ਜਾਂ ਮਾਲੀਆ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਪੈਦਾ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੇਹਤ ਤੇ ਇਸ ਐਬ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦੇ ਫਾਲਤੂ ਖਰਚੇ ਦੀ ਬਚਤ ਹੋਵੇਗੀ, ਪੈਨਸ਼ਨਾ ਘੱਟ ਦੇਣੀਆਂ ਪੈਣਗੀਆਂ ਕਿਉਂਕਿ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਉਮਰ ਵਧੇਗੀ ਅਤੇ ਪੈਦਾਵਾਰ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋਵੇਗਾ।

ਘਰ ਵਿਚਲਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਜਾਨ ਦਾ ਖੌਰ

ਲੇਖਕ : ਜੇ. ਐਸ. ਸਿੰਘ

ਇਕ ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਕੁਝ ਵਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲੰਦਨ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਘਰ ਦੇ ਗੁਸਲਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਮਰੇ ਹੋਏ ਪਾਏ ਗਏ ਪਰ ਇਹ ਕੋਈ ਆਤਮਹੱਤਿਆ ਜਾਂ ਕਤਲ ਦਾ ਮਸਲਾ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਸਗੋਂ ਮੌਤ ਕਾ ਕਾਰਨ ਅੰਦਰਲਾ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਸੀ। ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਉਹਨਾਂ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਵਾਸ ਥਾਂ ਤੇ ਹੋਈ ਜੋ ਇਸ ਜੋੜੀ ਵਲੋਂ ਤੋਲੀਆਂ ਟੰਗਣ ਵਾਲੇ ਗਰਮ ਕੀਤੇ ਹੋਏ ਡੰਡੇ ਦੇ ਸੁਕਣੇ ਪਾਈ ਤਾਜ਼ਾ ਡਰਾਈਕਲੀਨ ਕੀਤੀ ਚਾਦਰ ਵਜੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਈ। ਛੋਟੇ ਜਿਹੇ ਗੁਸਲਖਾਨੇ ਵਿੱਚ ਵਾਸਪ ਇਸ ਕਦਰ ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਜੋੜੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ। ਤਫ਼ਤੀਸ਼ ਕਰਨ ਬਾਅਦ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਪਤਨੀ ਨੂੰ ਫੇਫੜੇ ਦਾ ਕੈਂਸਰ ਸੀ ਅਤੇ ਪਤੀ ਦਿਲ ਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਜੋ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਭਾਫ਼ ਨੂੰ ਬਰਦਾਸ਼ਤ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਹ ਅਤੇ ਅਜਿਹੀ ਕਈ ਘਟਨਾਵਾਂ ਇਸਤਿਹਾਰਬਾਜ਼ੀ ਮਗਰ ਭੱਜਣ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰੀਵਾਰਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਚੇਤਾਵਨੀ ਹਨ।

ਅੱਜ ਕੱਲ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ ਵਿੱਚ ਖਪਤਕਾਰ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਘਰੇਲੂ ਵਰਤੋਂ ਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਿੰਗਾਰ ਤੇ ਸਮਾਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਾਰਣ ਗੁਝੇ ਅਤੇ ਅਣਜਾਣੇ ਖਤਰਿਆਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਲਿਸ਼ਕਾ-ਪੁਸ਼ਕਾ ਕੇ ਰੱਖਣ ਅਤੇ ਘਰ ਨੂੰ ਕੀੜੇ-ਮਕੋੜਿਆਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਕਰਨ ਦੀ ਦੌੜ ਵਿੱਚ ਘਰੇਲੂ ਔਰਤਾਂ ਤੇ ਭਾਵੀ ਖਤਰਿਆਂ ਦੀ ਸੂਚੀ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਘਰੇਲੂ ਕੀਟ-ਨਾਸ਼ਕ, ਵਾਲਾਂ ਤੇ ਸਪਰੇਅ, ਬਿਜਲੀ ਦਾ ਸਮਾਨ, ਰੋਗ ਨਾਸ਼ਕ, ਸੋਧਕ ਰੋਗਾਣੂ ਨਾਸ਼ਕ, ਕਿਰਮ ਨਾਸ਼ਕ, ਕਪੜੇ ਧੋਣ ਦੇ ਮਸਾਲੇ ਅਤੇ ਕਿਟਾਨੂ ਨਿਰੋਧਕ ਆਦਿ ਆਧੁਨਿਕ ਵਸਤਾਂ ਦੇ ਫੈਲ ਰਹੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਹਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਸੰਭਾਵੀ ਖਤਰਿਆਂ ਤੋਂ ਬਖ਼ਰਦਾਰ ਹੋਣਾ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ।

ਆਪਣੇ ਸੁਭਾ ਵਜੋਂ ਸਾਰੇ ਕੀਟ ਨਾਸ਼ਕ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਣਾ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਸਪੱਰਸ਼ ਤੋਂ ਬਚਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਵੀ

ਕੀਮਤ ਤੇ ਸਾਹ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਹ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਉਪਰ ਵੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਵੇਲੇ ਖਤਰਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ। ਅਤੇ ਅਨਭੋਲ ਦਰਸ਼ਕ ਸਾਹਿਬਾਨ ਵੀ ਇਸਤਿਹਾਰ ਬਾਜ਼ੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਲੋਕ ਸਿਰ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਡਿਜ਼ਾਇਨ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਵਾਲ ਸਪਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਨਹੀਂ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਇਹ ਸਪਰੇ ਦੇ ਕਣ ਅੱਖਾਂ ਲਈ ਨੁਕਸਾਨਦਾਇਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਘਰ ਵਰਤੀਦੀਆਂ ਚੀਜ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਸੋਧਕਾਂ ਦਾ ਵੱਡਾ ਮੁਕਾਮ ਹੈ। ਸਾਬਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਤੇਲਾਂ ਦੀ ਲਗਾਤਾਰ ਵੱਧ ਰਹੀ ਘਾਟ ਕਾਰਨ, ਸੋਧਕਾਂ (ਟੈਕਵਰਪਕਅਵਰ) ਦੀ ਪੈਦਾਵਾਰ 'ਚ ਅਸਧਾਰਣ ਵਾਧਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਿਸਨੇ ਸਾਡੇ ਦਰਿਆਵਾਂ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਉਪਰਲੇ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਵਿਹੁਲਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਸੋਧਕਾਂ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਇਤਰਾਜ਼ਯੋਗ ਲੱਛਣ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੱਥਾਂ ਅਤੇ ਭਾਂਡਿਆਂ ਨਾਲ ਚਿਪਕੇ ਰਹਿਣਾ ਹੈ ਜੋ ਨਾਂ ਗਰਮ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਲਹਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਈ ਖੁਰਚਣ ਨਾਲ ਅਲੱਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਂਡਿਆਂ ਨਾਲ ਚਿਪਕੀ ਹੋਈ ਸੋਧਕਾਂ ਦੀ ਰਹਿੰਦ-ਖੂਹੰਦ ਸਾਡੀ ਖੁਰਾਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਖਾਦ ਪਦਾਰਥਾਂ ਨੂੰ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਬਣਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਅੰਦਾਜ਼ਨ ਮਿਲੀਗ੍ਰਾਮ ਸੋਧਕ ਖੁਰਾਕ ਰਾਹੀਂ ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਨਿਗਲ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਗਰਮੀਆਂ ਵਿੱਚ ਧੋਣਵਾਲੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਕਿਲੋਟ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਉਂ ਪੀਣ ਵਾਲਾ ਵਾਣੀ ਵੱਡੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਧੋਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਨਾਲ ਹੋਰ ਤਿੰਨ ਮਿਲੀਗ੍ਰਾਮ ਜ਼ਹਿਰੀਲਾ ਮਾਦਾ ਸਾਡੇ ਅੰਦਰ ਚਲਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਜਿਹੀ ਬੋੜੀ-ਬੋੜੀ ਜ਼ਹਿਰੀਲੀ ਮਾਤਰਾ ਦਾ ਸੇਵਨ ਫੌਰੀ ਤੌਰ ਤੇ ਨੁਕਸਾਨ ਦਾਇਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਦੂਰ ਸਮੇਂ ਸਿੱਟੇ ਗੰਭੀਰ ਨਿਕਲਦੇ ਹਨ। ਖਤਰਾ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਸਫ਼ਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ

ਸਾਡੀਆਂ ਅੰਤਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਉਂਦੇ ਹਨ ਜਿਸ ਨਾਲ ਕਈ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਤੌਰ ਅੰਤਰੀਆਂ ਦੀਆਂ ਅੰਦਰਲੀਆਂ ਕੰਧਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਾਡੇ ਖੂਨ ਵਿੱਚ ਰਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਦਾ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਸਰਬਵਿਆਪੀ ਹੈ ਪਰ ਛੋਟੇ ਬੱਚੇ ਵੱਧ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਖਾਣੇ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਭਾਂਡੇ ਨੂੰ ਸਾਫ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਭਾਂਡੇ ਜਾਂ ਕੱਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲੇ ਡਿਟਰਜੈਂਟ ਵਰਤਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਕੇਵਲ ਚੰਗੀਆਂ ਸਾਬਣਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਦੀ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਕਪੜੇ ਵੀ ਸਾਬਣ ਨਾਲ ਹੀ ਧੋਵੋ ਤੇ ਧੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਿਜ ਲੈਣ ਦਿਓ।

ਬਹੁਤੇ ਸੋਧਕਾਂ ਖਿਲਾਫ਼ ਰੋਲਾ ਇਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਚਮੜੀ ਉਪਰ ਖੁਰਕ ਛੱਡਣ ਅਤੇ ਫੋੜੇ ਫਿਨਸੀਆਂ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਜਿਆਦਾ ਸੰਵੇਦਨਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਕੁਝ ਘੱਟ ਫਿਰ ਵੀ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਅਜਿਹੇ ਪਾਊਡਰ ਵਰਤਣ ਤੋਂ ਪ੍ਰਹੇਜ਼ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੇਬਲ ਉਪਰੋਂ ਹਦਾਇਤਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਤਜਰਬੇ ਰਾਹੀਂ ਘੱਟ ਮਾਤਰਾ ਨਿਰਾਧਾਰਤ ਕਰਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ। ਵਰਤੋਂ ਵੇਲੇ ਸਾਹ ਰਾਹੀਂ ਪਾਊਡਰ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣ ਦੇਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਅਤੇ ਹੱਥਾਂ ਦੀ ਬਚਤ ਲਈ ਦਸਤਾਨੇ ਵਰਤਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਕੇ ਪਾਊਡਰ ਨੂੰ ਰਗੜ ਕੇ ਲਾਹੁਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਇਸ਼ਤਿਹਾਰ ਬਾਜੀ ਤੋਂ ਪੁੱਟੇ ਕਈ ਸ਼ਖਸ

ਤਬਾਕਥਿਤ ਹਵਾ ਦੀ ਦੁਰਗਧ ਰੋਕਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥ ਦਫਤਰਾਂ ਇਸ਼ਨਾਨ ਘਰਾਂ ਅਤੇ ਟੋਟੀਆਂ ਵਿੱਚ ਲਾਉਣਾ ਗਿਝ ਗਏ ਹਨ। ਹਵਾ ਦੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਨਿਕਾਸ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਵਿੱਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੀਟ ਨਿਰੋਧਕਾਂ ਵਿਚਲੇ ਵਾਸ਼ਪ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿੱਚ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਜਿੰਨੀ ਗੰਧ ਤਿੱਖੀ ਹੋਵੇਗੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਉਸ ਵਿਚਲਾ ਰਿਸਾਇਣ ਤੇਜ਼ ਹੋਵੇ ਗਾ ਅਜਿਹੇ ਹਵਾ ਸੋਧਕਾਂ ਨਾਲ ਹਵਾ ਬਿਲਕੁਲ ਹੀ ਸਾਫ਼ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ।

ਸ਼ਾਇਦ ਤੁਹਾਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾ ਆਏ ਪਰ ਇਹ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਕਈ ਮੂੰਹ ਵਾਲੇ ਪਾਊਡਰ, ਸਾਬਣ, ਮੰਜਨ ਅਤੇ ਸੈਂਪੂ ਵੀ ਜ਼ਖਮੀ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਘਰ ਵਿਚਲੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਦੇ ਵੱਡੇ ਸੋਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਲੀਕ ਕਰਦੇ ਗੈਸ ਸਲੰਡਰ, ਨੁਕਸਦਾਰ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਤੇਲ ਵਾਲੇ ਸਟੋਵ, ਖਰਾਬ ਬਿਜਲੀ ਦੇ ਕਲਪਰਜੇ, ਏਅਰ ਕੰਡੀਸ਼ਨਰ ਅਤੇ ਰੰਗੀਨ ਟੀ.ਵੀ. ਦਾ ਸੁਮਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਟ ਵਜੋਂ ਘਰ ਅੰਦਰਲੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਜਾਂ ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਇਸਨੂੰ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਰੱਖਣ ਲਈ ਇਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਚੰਗੇਰੀ ਜਾਣਗਾਰੀ ਅਤੇ ਨਿਪੁੰਨਤਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

ਡਾ. ਗਜਿੰਦਰ ਰਾਮਪੁਰਾ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੇ ਸੂਬਾ ਪੱਧਰੀ ਦਫਤਰ ਦਾ ਪਤਾ :

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.)

ਮੁਹੱਲਾ ਸ਼ਾਮ ਨਗਰ

ਨੇੜੇ ਰੇਲਵੇ ਇੰਜਣ ਸ਼ੈਡ

ਲੁਧਿਆਣਾ (ਪੰਜਾਬ)

141 001

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-'94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/12

ਮਨੁੱਖ ਆਪਣੀ ਰੋਟੀ ਦਾ ਆਪ ਮਾਲਕ

ਰਾਮਸਰਵਨ ਸਿੰਘ

ਖਲੀਲ ਜ਼ਿਬਰਾਨ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ, "ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਇੱਕ ਜਲੂਸ ਹੈ। ਹੌਲੀ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਇਸ ਨੂੰ ਜ਼ਿਆਦਾ ਤੇਜ਼ ਮੰਨ ਕੇ ਆਪ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੇਜ਼ ਤੂਰਨ ਵਾਲਾ ਇਸ ਨੂੰ ਹੌਲੀ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਮੰਨ ਕੇ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਇੱਕ ਸੰਘਰਸ਼ ਹੈ, ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਭਰਿਆ ਇਕ ਸਫਰ ਹੈ ਤੇ ਇਸਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਨਾਲ ਗੁਜ਼ਾਰਨ ਲਈ ਮਿਹਨਤ, ਲਗਨ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜ ਨਿਸਚੇ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਾ ਹੋਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਵਾਪਰਨ ਵਾਲੀ, ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਘਟਨਾ/ਗੱਲ ਨੂੰ ਸੋਚ ਕੇ, ਸਮਝ ਕੇ, ਪੂਰਨ ਪੜਤਾਲ ਉਪਰੰਤ ਹੀ ਸੱਚ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨਾ ਵਿਗਿਆਨਕ/ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਹੈ। ਇਹੋ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੀ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸਵੈ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਬਣਾ ਦੇ ਜਿੱਤ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਤੋਰਦਾ ਹੈ।

ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ, ਅਧਿਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਗਲਤ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਜਨਮ ਭੂਮੀ ਦੇ ਵਾਸੀ ਹੋਣ ਸਦਕਾ ਸਾਡੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਰਾਸ਼ਾਵਾਦੀ ਅਤੇ ਪਿਛਾਂਹ-ਖਿੱਚੂ ਨਜ਼ਰੀਆ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਨਵੀਆਂ ਕਾਢਾਂ ਸਦਕਾ ਅਥਾਹ ਤਬਦੀਲੀ ਲਿਆਂਦੀ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਨੇ ਇਸ ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਦਾ ਅੰਸ਼ ਮਾਤਰ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਣਨ ਦਿੱਤਾ। ਅਸੀਂ ਇਹ ਆਮ ਹੀ ਸੁਣਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸੱਚ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਨਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਚੋਂ ਹਾਰੇ ਲੋਕ ਅਕਸਰ ਹੀ ਸਾਰਾ ਦੋਸ਼ 'ਕਿਸਮਤ' ਸਿਰ ਮੜਦੇ ਹਨ। "ਸਾਡੇ ਹੱਥ ਵੱਸ ਕੀ ਐ ਭਲਾ, ਕਿਸਮਤ ਦੀ ਬਲੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ 'ਕਿਸਮਤ' ਹੀ ਸਾਥ ਨਾ ਦੇਵੇ ਉਦੋਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਨਹੀਂ ਚੱਲਦਾ"। ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਸ਼ਾਇਰ ਬਲਵੀਰ ਪਰਵਾਨਾ ਨੇ 'ਕਿਸਮਤ' ਦੇ ਸਹੀ ਅਰਥਾਂ ਨੂੰ ਇੰਜ ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ :

'ਕਿਸਮਤ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਰੁਮਾਂਟਿਕ ਲਫਜ਼ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਕਾਢ ਖੂਬਸੂਰਤ ਮਹਿਲਾਂ 'ਚ ਹੋਈ ਪਰ ਵਰਚਾਇਆ

ਗਿਆ ਝੁੱਗੀਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ"।

ਇੱਕ ਭਾਰਤੀ ਚਿੰਤਕ ਅਨੁਸਾਰ ਪੂੰਜੀਪਤੀ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਿਚਾਰਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਇਹ ਦਲੀਲ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਧਨੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਕਰਮ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਮੁਨਾਫ਼ਾ ਦੇ ਹਰੇ ਹਨ ਇਸ ਲਈ ਮੁਨਾਫ਼ੇ ਦੇ ਰਿਵਾਜ ਨੂੰ ਚੁਣੌਤੀ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਪਹਿਲੇ ਜਨਮ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਕਿਸਮਤਵਾਦ ਦਾ ਨਿਯਮ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਪਰਖਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿਧਾਂਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਨਾਲੇ 'ਪੁਨਰ-ਜਨਮ' ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਰਿਕਾਰਡ ਨਹੀਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਦੇਖਦੇ ਇਹ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ ਕਿ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਧਨੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਨੇ ਪਹਿਲੇ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਚੰਗੇ ਤੇ ਕਿਰਤੀ-ਕਾਮਿਆਂ ਨੇ ਬੁਰੇ ਕੰਮ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਤੇ ਕਿਸਮਤਵਾਦ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਮਾਇਆ ਜਾਲ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਫਸ ਕੇ ਆਮ ਲੋਕੀਂ ਬੁਰੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬਿਰਲੇ ਦੀ 'ਕਿਸਮਤ' ਚੰਗੀ ਹੈ ਜਿਸਦੀ ਦੌਲਤ ੧੫ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ੨੦ ਗੁਣਾਂ ਵੱਧ ਗਈ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਅਸੀਂ ਉਸਦੇ ਪੈਸੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਬੰਦ ਕਰ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਵੀ ਉਸਦਾ ਪੈਸਾ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਧਦਾ ਰਹੇਗਾ? ਜੇਕਰ ਉਸਦੀ ਕਿਸਮਤ ਚੰਗੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਰੱਖਿਆ ਧਨ ਵੀ ਵਧਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਇਹ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ 'ਕਿਸਮਤ' ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਖੂਨ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਹੈ। ਲੋਕਾਈ ਨੂੰ ਗੰਮਰਾਹ ਕਰਨ ਦੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਹੈ।

ਕਿਸਮਤ ਕਰਮਾਂ ਤੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ, ਸਵਰਗ, ਨਰਕ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰਕ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਫਲਸਫਾ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਸਾਡੇ ਮਨਾਂ ਉੱਪਰ ਨੱਸਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਦਰਸ਼ਨ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਹਰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਉੱਤਰ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਨਿਯਤ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚੋਂਗਾਂ ਪਾਸਿਆਂ ਤੇ ਸੰਸਾਰ, ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਤੇ ਨਿੱਤ ਦਿਨ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨਾਲ ਸਿੱਧਾ ਸਾਹਮਣਾ ਨਹੀਂ ਕਰਨ ਦਿੰਦਾ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਅਸਰਮਥ ਤੇ ਬੇਕਾਰ ਬਣਾ ਕੇ ਰੱਖ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-'94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/13

ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਫਲਸਫੇ ਦੇ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਦਿਨ ਰਾਤ ਇਹ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਅਜੋਕੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਉਸਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮਾਂ ਦਾ ਫਲ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਉਸਨੂੰ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਬਣਾਉਣ/ਸੁਧਾਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮਾਂ 'ਚ ਕੀਤੇ ਬੁਰੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਪਸ਼ਚਾਤਾਪ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਚਿੰਤਕ ਸਵੈਸਾਚੀ ਇਸ ਫਲਸਫੇ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਇੰਜ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦਾ ਹੈ, "ਇਹ ਫਲਸਫਾ ਹਾਕਮ ਜਮਾਤ ਦੀ ਇਹ ਹੋਂਦ ਤੱਕ ਰੱਖਿਆ ਕਰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ 'ਬ੍ਰਹਮ ਸੱਚ ਤੇ ਜਗਤ ਬੁਠ' ਕਹਿਕੇ ਸੰਸਾਰ ਦੀ ਹੋਂਦ ਤੋਂ ਹੀ ਮੁਨਕਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਸੱਚ ਇੰਦਰੀਆਂ ਤੋਂ ਪਰ੍ਹੇ ਹੈ ਅਰਥਾਤ ਇੰਦਰੀਆਂ ਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਦੁੱਖ-ਦਰਦ, ਗਰੀਬੀ, ਭੁੱਖ, ਜਾਤੀ ਭੇਦ-ਭਾਵ, ਧੌਖਾ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ ਆਦਿ ਸੱਚ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਬੁਠ ਹੈ ਤੇ ਜੋ ਇੰਦਰੀਆਂ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਉਹ ਸੱਚ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਪਾਸੇ ਫੈਲੇ ਭੌਤਿਕ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ, ਮਨੁੱਖੀ ਸਰੀਰ ਨੂੰ ਅਤੇ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਪੀੜ, ਦਰਦ ਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸਮਾਜਿਕ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਅਧਿਆਤਮਾਦੀ ਫਲਸਫਾ ਸੱਚ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ। ਇਹ ਸਾਡੇ ਧਿਆਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਬ੍ਰਹਮਾਨੰਦ ਤੇ ਦੂਸਰੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਉਸ ਭਰਮਜਾਲ ਵਿੱਚ ਉਲਝਾ ਦੇਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸਨੂੰ ਨਾਂ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਦੇਖਿਆ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਸਾਫ ਮਤਲਬ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਪੀੜ ਨੂੰ ਨਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰੀਏ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਹਾਲਾਤ ਬਦਲਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੀਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਦਰਸ਼ਨ ਉਸ ਡਾਕੂ ਵਾਂਗ ਵਿਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਡਾਕਾ ਮਾਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਘਰ ਤੇ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਕਲੋਰੋਫਾਰਮ ਸੁੰਘਾ ਕੇ ਬੇਹੋਸ਼ ਕਰ ਦਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਗੈਰ ਕਿਸੇ ਖਤਰੇ ਤੋਂ ਆਰਾਮ ਨਾਲ ਲੁੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕੇ"।

ਇਸੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ 'ਮਿਹਰਬਾਨ' ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਸਾਡੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕ ਲਾਈਲੰਗਤਾ ਤੇ ਵੇਲਾ ਵਿਹਾ ਚੁੱਕੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਭਾਵੇਂ ਸਵੇਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ਾਮ ਤੱਕ ਉਹ ਵਿਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਬਣਾਈਆਂ ਵਸਤਾਂ ਦੀਆਂ ਸਹੂਲਤਾਂ ਦਾ ਆਨੰਦ ਮਾਣਦੇ ਹਨ ਫਿਰ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਲੱਥਪੱਥ ਸੋਚ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਾਹ ਵਾਸਤਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜ਼ਿੰਦਗੀ 'ਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਾਲਤਾਂ। ਬਦਲਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਅੰਤਿਮ ਸੱਚ ਮੰਨ

ਲਿਆ ਹੈ। ਚਾਹੇ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ 'ਚ ਭੂਚਾਲ ਆਉਣ ਨਾਲ ਵੱਡੀ ਗਿਣਤੀ 'ਚ ਅਣਆਈ ਮੌਤ ਮਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਪੰਜਾਬ/ਦਿੱਲੀ 'ਚ ਦਹਿਸ਼ਤ ਗਰਦੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਅਜਿਹੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਇਹੋ ਉੱਤਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ 'ਹੋਣੀ' ਨੂੰ ਕੋਣ ਟਾਲ ਸਕਦੇ ਜਾਂ ਲਿਖੀਆਂ ਨੂੰ ਮੇਟਨ ਵਾਲਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਡੀ 'ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ' ਦਾ ਦੁਖਾਂਤ ਹੈ ਜੋ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਚੰਗੇ ਦਿਨਾਂ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਚ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਖੜੀਆਂ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਇਸ ਘਸੀ ਪਿਟੀ ਤੇ ਪਿਛਾਂਹਖਿੱਚ ਦਲੀਲ ਨੂੰ ਸੱਚ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਫਿਰ ਸੁਆਲ ਉੱਠਦਾ ਹੈ ਕਿ ਰਿਸ਼ੀਆਂ, ਮੁਨੀਆਂ ਤੇ ਦੇਵੀ-ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਦੇ 'ਭਗਤ ਲੋਕ' ਹੀ, ਭਿਆਨਕ ਮੌਤ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਕਿਉਂ ਬਣਦੇ ਹਨ ?

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਿਥਿਹਾਸਕ ਕਥਾਵਾਂ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਉਹ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਸੱਚ ਦੀ ਮੰਜ਼ਿਲ ਵੱਲ ਲਿਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਚੁਫੇਰੇ ਪਸਰੇ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਨਾਲ ਦੂਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨੂੰ ਅਪਨਾ ਕੇ ਇਸ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਚਾਰੇ ਜਾਂਦੇ ਸੱਚ ਤੇ ਮੋਹਰ ਲਗਾਈ ਸੀ। ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖ, ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ/ਕਿਸਮਤ ਦਾ ਮਾਲਕ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਸਮਾਜਿਕ, ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਤੋਂ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ ਘੜਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹਾਲਤਾਂ ਨੂੰ ਸਾਜ਼ਗਾਰ ਬਣਾਕੇ ਚੰਗੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਣਾ ਕਰਨ ਦਾ ਰਾਜ ਦਰਸਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਘਟਨਾ, ਕਹਾਣੀ, ਰਿਵਾਜ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੱਚ ਮੰਨਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪੂਰੀ ਘੋਖ ਪੜਤਾਲ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੱਚਾਈ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ:) ਨੇ ਪਿਛਲੇ ਇੱਕ ਦਹਾਕੇ ਤੋਂ ਇਸੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨੂੰ ਅਪਨਾ ਕੇ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਦੇ ਕਿੱਸਿਆਂ ਤੇ ਚੁੜੇਲਾਂ, ਰੂਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਝੂਠਲਾਇਆ ਹੈ। ਉਸਨੇ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ, ਸਵਾਮੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਇਸ ਕੂੜ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਰੱਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਭੂਤਾਂ-ਰੂਹਾਂ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਮਾੜੇ ਕਰਮਾਂ ਦੀ ਨਤੀਜਾ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਭੋਗਣਾ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕੋਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਝੂਠਲਾ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦੀ ਅਹਿਮੀਅਤ ਦਰਸਾਈ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/14

ਅਜੋਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅਹਿਮੀਅਤ ਹੈ। ਇਹ ਸਫਲ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਇਸ ਦੁਆਰਾ ਦਰਸਾਏ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚੱਲ ਕੇ ਮਿਹਨਤ, ਲਗਨ, ਦ੍ਰਿੜ ਇਰਾਦੇ ਤੇ ਸਵੈ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਹਰ ਅਸੰਭਵ ਚੀਜ਼ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਸਭਨਾਂ ਰਹੱਸਮਈ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਝੂਠਲਾਕੇ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਵਿੱਚ ਜੁੱਟਣ ਤੇ ਸਭਨਾਂ ਲਈ ਖੂਬਸੂਰਤ ਦਿਨਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੈ। ਬਿਨਾਂ ਸ਼ੱਕ ਮਾਨਵਤਾ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੀ ਸਰਵਉੱਤਮ ਸੇਵਾ ਹੈ। ਜਿਵੇਂ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਆਪਣੀ ਤਾਕਤ ਨਾਲ ਸੰਸਾਰ ਨੂੰ ਰੁਸ਼ਨਾਇਆ

ਹੈ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦੇ ਹਨੇਰੇ ਪੱਖਾਂ ਨੂੰ ਰੁਸ਼ਨਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਇਸ ਸੱਚ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਕੇ ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਦੇ ਪਾਸਾਰ ਲਈ ਆਪਣੇ ਯਤਨ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਇੱਕੋ-ਇੱਕ ਲੋਕ ਪੱਖੀ ਨਜ਼ਰੀਆ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਲੋਕ ਮਨਾਂ 'ਚੋਂ ਵਹਿਮਾਂ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਗੈਬੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ ਦੀ ਧੁੰਦ ਦੂਰ ਕਰਕੇ ਉੱਥੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ ਫੈਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਆਓ। ਇਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਰੌਸ਼ਨੀ 'ਚ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਰੁਸ਼ਨਾਈਏ।

ਬੰਗਾਲ ਵਿੱਚ 89, 875 ਮੰਦਰ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਦੇ ਮੰਤਰਾਂ-ਗੁਰਦਵਾਰਿਆਂ ਤੇ ਮਸਜਦਾਂ ਵਿੱਚ 14 ਟਨ. ਸੋਨਾ ਹੈ ਤੇ ਕਰੋੜਾਂ ਦੇ ਹੀਰੇ, ਜਵਾਹਰਾਤ, ਮੋਤੀ, ਲਾਲ-ਨਗ ਆਦਿ ਮੂਰਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜੜ੍ਹਿਆ ਹੈ। ਮੰਦਰਾਂ-ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦਾ ਚੜ੍ਹਾਵਾ 50 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਹੈ। ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਸਰਕਾਰੀ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਏ ਗਹਿਨਿਆਂ ਦੀ ਕੀਮਤ 100 ਕਰੋੜ ਰੁਪਏ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਇਦਾਦ ਅਰਬਾਂ ਰੁਪਏ ਹੈ। ਰੱਖਿਆ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਮੇਨਨ ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਦੀ ਵਿਕਾਸ ਸਭਾ ਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਦੇਖ ਦੇ ਕਿਹਾ, "ਇਸ ਪੈਸੇ ਨਾਲ 3000 ਪ੍ਰਾ: ਸਕੂਲਾਂ ਨੂੰ ਇਮਾਰਤਾਂ ਦਿੱਤੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ"।

ਲੇਖਕ : ਟੀ. ਆਰ. ਸ਼ਰਮਾ

ਸੋਚ ਮਤਾ

ਅਸੀਂ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ 'ਚ ਮੁੱਖ ਰੋਲ ਅਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸਾਡੇ ਲੇਖਕ ਮਿੱਤਰ ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿਤਾ ਮਾਸਟਰ ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਚਾਨਕ ਮੌਤ ਤੇ ਗਹਿਰੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਦੁਖੀ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਦਿਲੀ ਹਰਦਰਦੀ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਹਾਂ।

ਅਦਾਰਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/15

ਸੋਨੀ ਦਾ ਪੁਨਰਜਨਮ : ਇੱਕ ਮਨਘੜਤ ਕਹਾਣੀ

ਰਿਪੋਰਟ: ਮਾਸਟਰ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਸੰਗਰੂਰ ਜਿਲੇ ਦੇ ਮਲੇਰਕੋਟਲਾ ਨੇੜਲੇ ਪਿੰਡ ਬਿਸ਼ਨਗੜ੍ਹ ਦੇ ੪ ਸਾਲਾ ਲੜਕੇ ਹਰਦੀਪ ਦਾ 'ਪੁਨਰਜਨਮ' ਕੇਸ ਅਖਬਾਰਾਂ 'ਚ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਸੀ। ਲੜਕੇ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਦੱਸੀ ਕਹਾਣੀ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰਦੀਪ ਦਾ 'ਪੁਨਰਜਨਮ' ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਉਸਦਾ ਪਿਛਲਾ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜਾ ਸੀ। ਇਸ 'ਪੁਨਰਜਨਮ' ਦੇ ਚਰਚਿਤ ਕੇਸ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ, ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪ੍ਰਚਾਰ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬੀ (ਰਜਿ:) ਦੀ ਛੇ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਨੇ ਸੂਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਰਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਬਿਸ਼ਨਗੜ੍ਹ ਤੇ ਕੋਹਾੜਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਜਾ ਕੇ ਸਬੰਧਤ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਪੁੱਛ-ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਪੜਤਾਲੀਆ ਟੀਮ ਵਿੱਚ ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ, ਕਲਵੀਰ ਸੰਧੂ ਕਲਾਂ, ਸੁਖਦੇਵ ਧੂਰੀ ਤੇ ਰਜਿੰਦਰ ਜੰਡਿਆਲੀ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ।

ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਗਈ ਕਹਾਣੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰਦੀਪ ਦਾ 'ਪੁਨਰਜਨਮ' ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਉਸਦਾ ਨਾਂ ਸੋਨੀ ਸੀ ਤੇ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜਾ ਸੀ। ਦੂਸਰੀ ਵਾਰ ਉਸਦਾ ਜਨਮ 9 ਫਰਵਰੀ 90 ਨੂੰ ਹੋਇਆ। 12½ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਵਿੱਚ ਹਰਦੀਪ ਨੇ ਦੱਸਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਸਦਾ 'ਪਹਿਲੇ ਜਨਮ' ਦਾ ਨਾਮ ਸੋਨੀ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਘੁਮਿਆਰਾਂ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਸੀ। ਉਸ ਕੋਲ ਇੱਕ ਘੋੜਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਹਰਦੀਪ ਦੀ ਮਾਂ ਦੇ ਕਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਸ਼ੁਰੂ-ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਹਰਦੀਪ ਦੀਆਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਗੋਲਿਆ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਜਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜੇ ਜਾਣ ਦੀ ਜ਼ਿਦ ਕਰਨ ਲੱਗਾ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਪਿਆ। 15 ਕੁ ਦਿਨ ਪਹਿਲਾਂ ਹਰਦੀਪ ਤੇ ਉਸਦੀ ਮੰਮੀ ਹਰਦੀਪ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਧਰੋੜੀ ਗਏ, ਜਿੱਥੇ ਜਾ ਕੇ ਕੋਹਾੜੇ ਜਾਣ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਹੋਇਆ। ਹਰਦੀਪ ਦੀ ਮਾਂ, ਨਾਨੀ, ਨਾਨੀ ਦੀ ਜਠਾਣੀ ਉਸਦੇ ਨਾਲ ਗਈਆਂ। ਉਹਨਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬੱਚੇ ਨੇ ਜਾਣਸਾਰ ਆਪਣੇ 'ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ' ਵਾਲਾ ਘਰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ। ਆਪਣੇ ਦਾਦੇ ਦੇ ਘਰ ਜਾ ਕੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਦਾਦੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣਿਆ

ਤੇ ਵਾਪਸ ਆ ਗਏ। ਫਿਰ ਉਸੇ ਦਿਨ ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਰਦੀਪ ਦੀ 'ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ' ਦੀ ਮੰਮੀ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਫੋਨ ਤੇ ਗੱਲਬਾਤ ਹੋਈ ਤੇ ਹਰਦੀਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੰਮੀ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ। ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਹਰਦੀਪ ਨੂੰ ਕੋਹਾੜੇ ਲਿਆਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਜਾਣ ਸਾਰ ਹੀ ਉਹ ਆਪਣੀ 'ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ' ਦੀ ਮੰਮੀ ਦੀ ਗੋਦੀ ਜਾ ਚੜ੍ਹਿਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਹਰਦੀਪ ਦੇ ਨਾਲ ਉਸਦੀ ਮੰਮੀ, ਉਸਦੀ ਨਾਨੀ, ਉਸਦਾ ਮਾਮਾ ਤੇ ਪੰਡਤਾਂ ਦੀ ਕੁੜੀ ਸ਼ਿੰਦਰ ਵੀ ਨਾਲ ਸਨ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ਿੰਦਰ ਦਾ ਪੇਕਾ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਘਰ ਹਰਦੀਪ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦੇ ਗੁਆਂਢ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਹਰਦੀਪ ਨੇ ਆਪਣੀ ਮੰਮੀ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਘਰ 'ਚ ਉਸ ਥਾਂ ਦੀ ਪਹਿਚਾਣ ਕੀਤੀ ਜਿੱਥੇ ਘੋੜਾ ਬੱਧਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਕਤੂਰੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਪੁੱਛ ਪੜਤਾਲ ਕੀਤੀ। ਫਿਰ ਉਸਦੇ ਪਿਛਲੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਤੇ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਉਸਨੂੰ ਮਿਲਣ ਲਈ ਧਰੋੜੀ ਗਏ ਜਿੱਥੇ ਉਸਨੇ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ। ਫਿਰ ਹਰਦੀਪ ਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਪੰਜਾਬ ਭਨੌੜ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ ਜਿੱਥੇ ਉਸਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਨਾ, ਨਾਨੀ ਤੇ ਇੱਕ ਦੁਕਾਨਦਾਰ ਨੂੰ ਪਹਿਚਾਣ ਲਿਆ। ਹਰਦੀਪ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਦੋਸਤਾਂ ਤੇ ਦੀਪੀ ਤੇ ਜੀਤੀ ਬਾਰੇ ਵੀ ਦਸਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਪਹਿਲਾਂ ਕੇਲਾ ਖਾਣਾ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਸੀ।

ਉਪਰੋਕਤ ਕਹਾਣੀ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ, ਦੱਸੀ ਗਈ ਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਬਿਸ਼ਨਗੜ੍ਹ ਜਾ ਕੇ ਹਰਦੀਪ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਇੰਜ ਹੈ :
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰਾ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦੀ ਹੈ ?
ਉੱਤਰ : ਸੋਨੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਮੰਮੀ, ਡੈਡੀ ਕੌਣ ਸਨ ?
ਉੱਤਰ : ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਸਿਮਰਜੀਤ ਕੌਰ (ਅਸਲ ਨਾਮ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਬਲਜੀਤ ਕੌਰ ਹਨ। ਅਖਬਾਰ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਮਾਂ ਤਾ ਨਾਮ

ਗਲਤ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ।
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਦਾਦਾ, ਦਾਦੀ ਦਾ ਕੀ ਨਾਮ ਹੈ ?
ਉੱਤਰ : ਬਾਪੂ, ਦਾਦੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਨਾਨਾ, ਨਾਨੀ ਦਾ ਕੀ ਨਾਂ ਹੈ ?
ਉੱਤਰ : ਨਾਨਾ
(ਨਾਨੇ ਦਾ ਨਾਮ ਸੁਚੇਤ ਸਿੰਘ ਤੇ ਨਾਨੀ ਦਾ ਨਾਮ ਦਲੀਪ ਕੌਰ ਹੈ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ 'ਚ ਤੇਰੇ ਚਾਚੇ ਕਿੰਨੇ ਸਨ ?
ਉੱਤਰ : ਦੋ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਕੀ ਸਨ ?
ਉੱਤਰ : ਬਿੰਦਰ
(ਚਾਚਾ ਇੱਕ ਹੀ ਸੀ ਜਿਸਦਾ ਨਾਮ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਹੈ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਚਾਚੀ ਦਾ ਨਾਂ ਦੀ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਚਾਚੀ (ਉਸਦਾ ਚਾਚਾ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਅਜੇ ਕੁਆਰਾ ਸੀ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਚਾਚੇ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਕੀ ਨਾਂ ਸਨ ? ਕਿੰਨੇ ਸਨ ?
ਉੱਤਰ : ਦੋ, ਸੋਨੀ
ਚਾਚਾ ਵਿਆਹਿਆਂ ਲਹੀਂ ਸੀ ਤੇ ਉਸਦੇ ਕੋਈ ਬੱਚਾ ਨਹੀਂ ਸੀ ?
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਤਾਏ ਕਿੰਨੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਦੋ, ਨਾਮ ਤਾਇਆ ਸਿੰਘ
(ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਤਾਇਆ ਇੱਕ ਸੀ, ਜਿਸਦਾ ਨਾਂ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹੈ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਮਾਮੇ ਦਾ ਨਾਂ ਕੀ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਮਾਮਾ ਜੀ
(ਉਸਦਾ ਸਕਾ ਮਾਮਾ ਕੋਈ ਨਹੀਂ ਸੀ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਬੱਚੇ ਕਿੰਨੇ ਸਨ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਨਾਮ ਦੱਸੋ ?
ਉੱਤਰ : ਦੋ, ਸੋਨੀ
(ਇੱਥੇ ਇਹ ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਪੜਤਾਲ ਲਈ ਗਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹਰਦੀਪ ਸੂਬਾ ਕਮੇਟੀ ਮੈਂਬਰ ਦਲਬੀਰ ਦੀ ਗੋਦੀ ਚੜ੍ਹ ਗਿਆ। ਉਸਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਇਹ ਪੁੱਛਣ ਤੇ ਕਿ ਇਹ ਕੌਣ ਹੈ ਤਾਂ ਹਰਦੀਪ ਨੇ ਆਖਿਆ ਕਿ ਇਹ ਮੇਰਾ ਮਾਮਾ ਹੈ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਮਾਮੀ, ਮਾਸ਼ੜ ਨਾ ਨਾਮ ਕੀ ਸੀ ?

ਉੱਤਰ : ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ਕੀ ਸਨ ?
ਉੱਤਰ : ਦੋ, ਸੋਨੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੀ ਭੂਆ ਦਾ ਕੀ ਨਾਮ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਜੀਤ
(ਅਸਲ 'ਚ ਭੂਆ ਤਿੰਨ ਸਨ, ਅਮਰ ਕੌਰ, ਭੋਲੀ ਤੇ ਗਜਿੰਦਰ ਕੌਰ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਉਸਦੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਨਾਮ ?
ਉੱਤਰ : ਦੋ, ਸੋਨੀ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੀ ਮੋਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਦਾਤੀ ਨਾਲ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਦਾਤੀ ਕਿਹਨੇ ਮਾਰੀ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਮੈਂ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਸਾਂ, ਮੇਰੇ ਵੱਚ ਗਈ।
(ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਸਦੀ ਮੋਤ ਟੱਟੀਆਂ-ਉਲਟੀਆਂ ਲੱਗਣ ਨਾਲ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸਦੀ ਮਾਂ ਦੇ ਦੱਸਣ ਅਨੁਸਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸਨੇ ਕਹਿਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਮੋਰ ਰੇੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਡਿੱਗਣ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਸੀ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਕਿਹੜੇ ਸਕੂਲ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਤੀਜੀ ਵਿੱਚ (ਸੋਨੀ L.K.G. ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਸਕੂਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸੀ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ?
ਉੱਤਰ : ਪੰਜਾਬੀ
(ਅਸਲ 'ਚ ਸਕੂਲ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਸੀ : ਨਿਊ ਏਰਾ ਪਬਲਿਕ ਸਕੂਲ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਸਕੂਲ ਕਾਹਦੇ ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਕਿਸਤੀ ਵਿੱਚ
(ਅਸਲ 'ਚ ਉਹ ਸਕੂਲ ਰੇੜ੍ਹੇ ਤੇ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਤੇ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਪੈਦਲ)
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਨਾਲ ਹੋਰ ਕਿਹੜੇ ਬੱਚੇ ਪੜ੍ਹਦੇ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਮੈਨੂੰ ਨਹੀਂ ਪਤਾ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜ੍ਹਦਾ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਹੀਂ
ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਮੇਲਾ ਵੇਖਣ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ?
ਉੱਤਰ : ਨਹੀਂ
(ਅਸਲ 'ਚ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜਾ ਵਿੱਚ ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਪੀਰ ਗੁਲਾਬੇ ਸ਼ਾਹ ਦੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ

ਸੀ। ਸੋਨੀ ਉੱਥੇ ਅਕਸਰ ਹੀ ਜਾਂਦਾ ਸੀ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਦੀ ਮੌਤ ਕਿਵੇਂ ਹੋਈ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਦਾਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਦਾਤੀ ਕੀਹਨੇ ਮਾਰੀ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਆੜੀ ਨੇ (ਸੋਨੀ ਦੇ ਦਾਦੇ ਦੀ ਮੌਤ ਰੇੜ੍ਹੇ ਤੋਂ ਡਿੱਗਣ ਕਰਕੇ ਹੋਈ ਸੀ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਤੇਰੇ ਜੂੜਾ ਸੀ ਕਿ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਨ ? ਉੱਤਰ : ਜੂੜਾ ਸੀ (ਸੋਨੀ ਦੇ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਨ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਡੈਡੀ ਦੇ ਵਾਲ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸਨ ? ਉੱਤਰ : ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸਨ (ਉਸਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਿਤਾ ਦੇ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਨ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰੇ ਦਾਦੇ ਦੇ ਵਾਲ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸਨ ? ਉੱਤਰ : ਕੱਟੇ ਹੋਏ ਸਨ (ਅਸਲ 'ਚ ਉਸਦੇ ਵਾਲ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸਨ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਕੀ ਪੀਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਥੰਡਾ, ਗੋਲੀ ਵਾਲਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਕੀ ਖਾਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਕੁਸ਼ ਨਹੀਂ (ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸਨੂੰ ਕੋਲਾ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਸੀ। ਪ੍ਰਤੂ ਜਦ ਉਸਨੂੰ ਮੋੜਵੇਂ ਰੂਪ 'ਚ ਕੋਲਾ ਖਾਣ ਬਾਰੇ ਪੁੱਛਿਆ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਨਾਂਹ ਵਿੱਚ ਉੱਤਰ ਦਿੱਤਾ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰਾ ਕਿੱਥੇ ਰਹਿਣ ਨੂੰ ਜੀਅ ਕਰਦਾ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਇਥੇ (ਬਿਸ਼ਨਗੜ੍ਹ) (ਜਦਕਿ ਪਰਿਵਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜੇ ਰਹਿਣ ਲਈ ਜ਼ਿਦ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉੱਥੇ ਰਹਿਣਾ ਪਸੰਦ ਕਰਦਾ ਸੀ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਮਰਕੇ ਕਿੱਥੇ ਗਿਆ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਰੱਬ ਕੋਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਉੱਥੇ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਰਿਹਾ ? ਉੱਤਰ : ਅੱਠ ਮਹੀਨੇ (ਪਰਿਵਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਉਸਦੀ ਮੌਤ 30 ਮਾਰਚ 1987 ਨੂੰ ਹੋਈ ਤੇ 'ਦੁਆਰਾ ਜਨਮ' 1 ਫਰਵਰੀ

1990 ਨੂੰ ਹੋਇਆ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਉੱਥੇ ਕੀ ਕੀਤਾ ? ਉੱਤਰ : ਬਿਸ਼ਨਗੜ੍ਹੀ ਚਲਾਈ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਚਲਦੀ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਰੇੜ੍ਹੇ ਵਾਂਗੂੰ, ਰੇਲ ਵਾਂਗੂੰ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਕੀ ਉੱਥੇ ਰੇਲ ਪਟੜੀ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਸੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਉੱਥੇ ਕੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਰੇੜ੍ਹਾ ਵਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੇਰਾ ਪਹਿਲਾ ਡੈਡੀ ਕੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਘੋੜਿਆਂ ਦੀ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਸੀ (ਅਸਲ 'ਚ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਘੋੜਿਆਂ ਦਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ) ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੈਨੂੰ ਆਪਣੇ ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਬਾਰੇ ਕਿਵੇਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ? ਉੱਤਰ : ਆਪੇ ਈ ਹਰਦੀਪ ਦੀ ਮਾਂ ਸਿਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਨੂੰ ਕੀਤੇ ਕੁਝ ਸਵਾਲ : ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਪਹਿਲਾਂ ਵਿਆਹ ਕਿਸਦਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ? ਉੱਤਰ : ਸ਼ਿੰਦਰ ਦਾ ਪ੍ਰਸ਼ਨ : ਤੂੰ ਸ਼ਿੰਦਰ ਨੂੰ ਕਦੋਂ ਤੋਂ ਜਾਣਦੀ ਏਂ ? ਉੱਤਰ : ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀ ਗੱਲ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਹਰਦੀਪ ਦੀ ਮਾਂ ਸਿਮਰਜੀਤ ਕੌਰ ਸ਼ਿੰਦਰ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਲੰਬੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਜਾਣਦੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਸ਼ਿੰਦਰ ਦੀ ਪੇਕਾ ਪਿੰਡ ਕੋਹਾੜਾ ਹੈ ਤੇ ਉਹ ਸਿਮਰਜੀਤ ਦੇ ਪੇਕੇ ਪਿੰਡ ਧਰੋੜ ਵਿਆਹੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਸ਼ਿੰਦਰ ਕੌਰ ਦੋਹਾਂ ਪਰਿਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜਾਣਦੀ ਹੈ। ਪਰਿਵਾਰ ਅਨੁਸਾਰ ਹਰਦੀਪ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦੇ ਪਿਤਾ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪੜਤਾਲੀਆਂ ਟੀਮ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮੁਲਾਕਾਤ ਦੌਰਾਨ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਸਮੇਤ ਸੋਨੀ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਧਰੋੜੀ ਮਿਲਣ ਗਏ। ਉਸਦੀ ਮੰਮੀ ਤੇ ਨਾਨੀ ਹਰਦੀਪ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਲੈ ਕੇ ਆਏ। ਸਾਨੂੰ ਵੇਖਕੇ ਹਰਦੀਪ ਨੇ ਨੀਵੀਂ ਪਾ ਲਈ। ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਗੋਦੀ ਚੁੱਕਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਪਰ ਉਹ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਨਹੀਂ

ਆਇਆ। ਫਿਰ ਉਹ ਉਸਨੂੰ ਵਾਪਸ ਘਰ ਲੈ ਗਏ। ਉਸੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਹਰਦੀਪ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਏ। ਖਿਡਾਉਣਿਆਂ ਦੇ ਲਾਲਚ ਵਿੱਚ ਉਹ ਮੇਰੇ ਕੋਲ ਆ ਗਿਆ। ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਅਨੁਸਾਰ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਵਾਲ ਨਹੀਂ ਰੱਖੇ ਜਦਕਿ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਬੱਚੇ ਸੋਨੀ ਦੇ ਵਾਲ ਰੱਖੇ ਹੋਏ ਸਨ (ਜਦਕਿ ਬੱਚਾ ਹਰਦੀਪ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਲੜਕਾ ਸੋਨੀ ਦੱਸਦਾ ਹੈ, ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਤੋਂ ਉਲਟ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ)

ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਵਰਨਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸੋਨੀ ਦੇ ਸਕਿਆਂ 'ਚੋਂ ਇੱਕ ਲੜਕੀ ਸਰਬਜੀਤ ਕੌਰ ਸਪੁਤਰੀ ਸ. ਮਾਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਮਰ ਚੁੱਕੇ ਬੱਚੇ ਸੋਨੀ ਨੂੰ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਉਹ ਖਿਡਾਉਂਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਤੂ ਪਰਦੀਪ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸੋਨੀ ਦਸਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੇ ਮੈਨੂੰ ਅਜੇ ਤੱਕ ਨਹੀਂ ਪਛਾਣਿਆ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਗਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਪੜਤਾਲ ਉਪਰੰਤ 'ਪੁਨਰ ਜਨਮ' ਦੀ ਕਹੀ ਕਹਾਣੀ ਬਿਲਕੁਲ ਥੋਥੀ ਤੇ ਝੂਠ ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਵਿੱਚੋਂ ਜੇਕਰ ਹਰਦੀਪ ਦੀ ਮੌਜੂਦਾ ਮਾਂ ਬਲਜੀਤ ਤੇ ਉਸਦੇ ਦਾਦੇ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਕਢ ਦੇਈਏ ਤਾਂ ਅਸਲੀਅਤ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਸਾਰੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਉਹ ਖੁਦ ਹੀ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰਦੀ ਹੈ ਜਦਕਿ ਬੱਚੇ ਦਾ ਦਾਦਾ ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ, ਟੂਣੇ ਟਾਮਣ ਕਰਨ ਦਾ ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੇ ਪਿੰਡਾਂਗ ਖਿੱਚੂ ਧੰਦਾ ਕਰਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣੀ ਮਿਲੀ ਸਾਜਿਸ਼ ਹੈ। ਜਿਸਦੇ ਤਹਿਤ ਹਰਦੀਪ ਨੂੰ ਕੋਹਾੜਾ ਪਿੰਡ ਦਾ ਮਰ ਚੁੱਕਾ ਸੋਨੀ ਦੱਸਕੇ ਸੋਨੀ ਦੇ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਵਰਨਣ ਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਕੋਹਾੜਾ ਪਿੰਡ ਦੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣਾਂ ਦੀ ਕੁੜੀ ਸ਼ਿੰਦਰ ਕੌਰ ਜੋ ਹਰਦੀਪ ਦੇ ਨਾਨਕੇ ਪਿੰਡ ਧਰੋੜ ਵਿਖੇ ਵਿਹਾਈ ਹੈ, ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਕੜੀ ਹੈ। ਹਰਦੀਪ ਦੇ ਨਾਨਕਿਆਂ ਨੇ ਸੋਨੀ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਮਾਪਿਆਂ ਬਾਰੇ ਮੁਢਲੀ ਤੇ ਹੋਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਉਸੇ ਤੋਂ ਹੀ ਹਾਸਲ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਰਦੀਪ ਦਾ ਦਾਦਾ ਜੋ ਧਾਗੇ, ਤਵੀਤ ਦੋਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਉਸਦਾ ਕੰਮ ਕਾਫੀ 'ਵਿੱਲਾ-ਮੱਠਾ' ਹੈ। ਉਸ ਇਸ 'ਪੁਨਰ-ਜਨਮ' ਦੀ ਅਖੋਤੀ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਸਿਰ ਤੇ ਆਪਣਾ ਧੰਦਾ ਚਮਕਾਉਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਕੋਹਾੜਾ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸੋਨੀ

ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦਾ ਆਰਥਿਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਕਰਨ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਪਰੇਖੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸੋਨੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਅਜਮੇਰ ਸਿੰਘ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਰਦੀਪ ਦੀ ਹਰ ਮੰਗ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੈ।

ਪੁਨਰ-ਜਨਮ ਦੀ ਇਸ ਕਲਪਿਤ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਕੇਂਦਰ ਬਿੰਦੂ ਹਰਦੀਪ ਵੱਲੋਂ ਪੜਤਾਲੀਆਂ ਟੀਮ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਕਹਾਣੀ ਨੂੰ ਮਨਘੜਤ ਸਿੱਧ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਆਪਣੇ ਕਲਪਿਤ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਜਾਣਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦਾ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ, ਪਿਤਾ ਤੇ ਦਾਦੇ ਦੇ ਵਾਲਾਂ ਦੇ ਕੱਟੇ ਜਾਂ ਰੱਖੇ ਹੋਣ ਬਾਰੇ ਦਿੱਤੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਬਿਲਕੁਲ ਗਲਤ ਹਨ। ਇਸਤੋਂ ਉਸ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਪਿਛਲੇ ਮਾਂ-ਬਾਪ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ ਦੀ ਪ੍ਰਚਾਰੀ ਗਈ ਕਹਾਣੀ ਝੂਠੀ ਸਾਬਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਉਸਨੂੰ ਸਿਰਫ ਉਹੀ ਉੱਤਰ ਸਿਖਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਅਜਿਹੇ ਕੇਸਾਂ ਵਿੱਚ ਆਮ ਪੁੱਛੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਨਿਮਨਲਿਖਤ ਸੁਆਲ ਵੀ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀ ਇਸ ਕਹਾਣੀ ਦੇ ਫਰਾਡ ਨੂੰ ਹੋਰ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਕੋਹਾੜੇ ਦੀ ਸ਼ਿੰਦਰ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਕੋਹਾੜੇ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ? ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਚਪੱਚ ਉਜਾਗਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਵਾਸੀਆਂ ਨੂੰ ਪੁਨਰਜਨਮ ਬਾਰੇ ਪੜਤਾਲੀਆਂ ਟੀਮ ਦੇ ਜਾਣ ਤੇ ਹੀ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿਉਂ? ਜਿਵੇਂ ਬੱਚਾ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 9੮ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਕੋਹਾੜੇ ਦੇ ਘੁਮਿਆਰਾਂ ਦਾ ਮੁੰਡਾ ਦੱਸ ਰਿਹਾ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਬਿਸ਼ਨਗੜ੍ਹ ਦੇ ਘੁਮਿਆਰਾਂ ਦੇ ਘਰ ਕਿਉਂ ਲਿਜਾਇਆ ਗਿਆ? ਕੀ ਏਨੀ ਛੋਟੀ ਉਮਰ ਦਾ ਬੱਚਾ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਵਸਦੇ ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ, ਮੁਸਲਮਾਨ ਦਾ ਫਰਕ ਜਾਣ ਸਕਦਾ ਹੈ?

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਮੌਤ ਤੋਂ ਬਾਦ ਦੀ ਸ਼ਿੰਦਰੀ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਸਿਰਫ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਤੇ ਮਿਥਕ ਹੈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਝੂਠਲਾਇਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਸੋਨੀ ਦੇ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਵੀ ਮਨਘੜਤ ਸਿੱਧ ਹੋਈ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਮੁੜ ਇੱਕ ਵਾਰ ਫਿਰ ਦੁਹਰਾਉਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੀ ਪੁਨਰਜਨਮ ਦੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਘਟਨਾ ਨੂੰ ਸਹੀ ਸਾਬਤ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਨਕਦ ਇਨਾਮ ਦੇਣ ਨੂੰ ਤਿਆਰ ਹੈ

ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ

ਧੀ ਦੀ ਬਲੀ

ਰਾਏਗੜ੍ਹ : ਮੱਧ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਦੇ ਰਾਏਗੜ੍ਹ ਜ਼ਿਲੇ ਦੇ ਡੋਡਕਾ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਦੇਵਤੇ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਦੇਰ ਨਾਲ ਪਹੁੰਚੀਆਂ ਖ਼ਬਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਪੋਲੀ ਸ਼ੰਕਰ ਅਰਾਓ ਨਾਂ ਦੇ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਨੌਕਰ ਨਾਲ ਮਿਲ ਕੇ ਆਪਣੀ ਲੜਕੀ ਅਲਿਸ਼ਬੈਥ ਨੂੰ ਜਿੰਦਾ ਜਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਪੁਲੀਸ ਨੇ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਅਤੇ ਨੌਕਰ ਨੂੰ ਗ੍ਰਿਫ਼ਤਾਰ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ।

(ਪੀ.ਟੀ.ਆਈ.)

ਕੁਝ ਦਵਾਈਆਂ ਉਪਰ ਰੋਕ ਲਾਉਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ

ਲਾਹਿਰਾਗਾਗਾ, 11 ਮਈ (ਪੱਤਰ ਪ੍ਰੇਰਕ) : ਸਿਹਤ ਵਿਭਾਗ ਭਾਰਤ ਦੇ ਡਰੱਗ ਕੰਟਰੋਲਰ ਡਾ. ਪੀ. ਸੀ. ਗੁਪਤਾ ਨੇ ਦੇਸ਼ ਭਰ ਅੰਦਰ ਪੇਟ ਦੀ ਖਰਾਬੀ ਤੇ ਟੱਟੀਆਂ ਹਟਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਕੁਝ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਰੋਕ ਲਾਉਣ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਕਰਦਾ ਇਕ ਸਰਕੂਲਰ ਕੈਮਿਸਟਾਂ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਿਹਤ ਅਦਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਰੀ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਰਕੂਲਰ ਅਧੀਨ ਦਵਾਈ ਨਿਰਮਾਤਾ ਅਤੇ ਕੈਮਿਸਟਾਂ ਨੂੰ ਕੁਝ ਗੈਰ-ਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਬੀਨੇਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸਬ-ਬੈਰਾਪਟਿਕ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਲੱਗ ਰਹੀ ਰੋਕ ਬਾਰੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੂਚਿਤ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਕੈਮਿਸਟ ਅਤੇ ਦਵਾਈ ਨਿਰਮਾਤਾ ਆਪਣੇ ਹਿਸਾਬ ਸਿਰ ਇਹ ਦਵਾਈਆਂ ਬਣਾਉਣ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਦਵਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਸਲਾਹਕਾਰ ਕਮੇਟੀ ਅਤੇ ਦਵਾਈਆਂ ਬਾਰੇ ਹੀ ਤਕਨੀਕੀ ਕਮੇਟੀ ਦੀਆਂ ਸਿਫਾਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਸਾਧਾਰ ਤੇ ਲਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਗੈਰਜ਼ਰੂਰੀ ਕੰਬੀਨੇਸ਼ਨਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਰੋਕ ਲਾਈ ਜਾ ਸਕੇ।

ਜਿਹੜੀਆਂ ਦਵਾਈਆਂ ਇਸ ਪਾਬੰਦੀ ਅਧੀਨ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਡੀਪੈਂਡਲ ਐਮ (ਐਸ.ਕੇ.ਐਫ.) ਫੁਰਾਪੈਕ (ਡੀਫਾਰਮਾ), ਫੁਰੋਕਸਨ (ਐਸ.ਕੇ.ਐਫ.) ਕਾਲਟਿਨ (ਅਬੋਟ), ਇਨਸੋਪਟਨ (ਆਈ.ਡੀ.ਪੀ.ਐਲ.), ਲਿਨਪੈਟ, ਪੈਕਟੋਮਾਈਸੀਨ (ਲਾਈਕਾ), ਪੈਸੂਲਿਨ (ਕੈਡੀਲਾ), ਸਟਰੈਪਟੋਮੈਗਮਾ (ਜੋਹਨ ਵੈਬ), ਸਲਫਾ ਗੁਟਾਈਡੀਨ, ਬੈਲਾਜੋਲ (ਐਮ.ਬੀ.) ਡਾਇਰਲੋਪ ਤੇ ਫਾਇਰਲੋਪ ਪਲੱਸ (ਜਗਸਨਪਾਲ), ਡੀਸਫਰ ਐਮ. (ਬੀ.ਈ.) ਇਮਾਨਟੀਡ (ਐਮ.ਐਮ.ਲੈਬ.) ਲੋਗੋਫਨ ਤੇ ਲੋਕੋਟਿਲ (ਸਰਲ), ਲਪਾਮਾਈਡ (ਟਰੈਂਟ) ਅਤੇ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/20

ਐਮੀਕਲੀਨ ਪਲੱਸ (ਫਰਾਂਸੇ ਇੰਡੀਅਨ) ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਸਰਕੂਲਰ ਵਿਚ ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਤੇ ਪਾਬੰਦੀ ਲਗਾਉਣ ਦਾ ਨੋਟੀਫਿਕੇਸ਼ਨ ਬਾਅਦ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। (੧੧ ਮਈ ਪੰਜਾਬੀ ਟ੍ਰੀਬਿਊਨ)

ਧਰਮ ਤੋਂ ਖਹਿੜਾ ਛੁਡਾ ਰਹੇ ਲੋਕ

ਨਾਰਵੇ, ਸਵੀਡਨ, ਫਿਨਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ੫੦ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੋਂ ਉਪਰ ਲੋਕ ਅਜੇਹੇ ਹਨ ਜੋ ਕਦੇ ਵੀ ਗਿਰਜਾਘਰ ਨਹੀਂ ਗਏ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ੫ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਹੀ ਨਿਯਤ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਗਿਰਜਾਘਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗਿਰਜੇ ਨਾ ਜਾਣ ਵਾਲਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਾਰਵੇ ਸਾਰੇ ਯੂਰਪੀ ਦੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਮੁਹਰੀ ਹੈ। ਐਤਵਾਰ ਨੂੰ ਐਸਤ ਦੀ ਤਿੰਨ ਫੀ ਸਦੀ ਲੋਕ ਹੀ ਚਰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਚਰਚ ਵਿੱਚ ਪੈਰ ਨਹੀਂ ਪਾਇਆ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਖਿਆ ਦੀ ੫੧ ਫੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕੇ ੫੬ ਫੀ ਸਦੀ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਸਵੀਡਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਨਾਸਤਕ ਬਹੁਸੰਮਤੀ ਵਿੱਚ ਹਨ ਅਤੇ ਜੋ ਬਾਕੀ ਧਾਰਮਕ ਲੋਕ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਲਗਭਗ ਅੱਧੇ ਚਰਚ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ। ਵਰਨਣਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਸਵੀਡਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਘੱਟ ਹਿੰਸਾ ਤੇ ਜੁਰਮ ਹੈ। ਇੱਕ ਹੋਰ ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਪਰੋਕਤ ਦੇਸ਼ ਸੰਵਿਧਾਨ ਤੌਰ ਤੇ ਸੈਕੂਲਰ ਨਹੀਂ। ਲਥੂਰੀਅਨ ਚਰਚ ਸਰਕਾਰੀ ਧਰਮ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਗੈਰਧਾਰਮਕ ਹਨ।

(ਦਾ ਟ੍ਰੀਬਿਊਨ ਵਿੱਚੋਂ)

'ਬੁਰੀਆਂ ਰੁਹਾਂ' ਸ਼ਾਂਤ ਕਰਨ ਲਈ ਧੀ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ

ਅਫਰੀਕੀ ਦੇਸ਼ ਜਿੰਬਾਵੇ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਹਾਰਾਰੇ ਵਿੱਚ ਇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਦੋਸ਼ੀ ਪਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਭੈਣ ਦੀ ਕਬਰ ਕੋਲ ਲਿਜਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਚੜ੍ਹਦੀ ਉਮਰ ਦੀ ਧੀ ਨਾਲ ਬਲਾਤਕਾਰ ਕੀਤਾ। ਇਕਤਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਨੇ ਅਦਾਲਤ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਜੇਹਾ ਉਸਨੇ ਬੁਰੀਆਂ ਰੁਹਾਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਕੀਤਾ। ਜੋ ਉਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਮਗਰ ਪਈਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ। ਉਸ ਮੁਤਾਬਕ ਉਸਦੇ ਚਾਰ ਬੱਚਿਆਂ ਤੋਂ ਭੈਣ ਦੀ ਪਿਛਲੇ ਅਰਸੇ ਵਿੱਚ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਸੀ। ਜਿਸਤੇ ਇੱਕ 'ਸਿਆਣੇ' ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਅਜੇਹਾ ਕਰਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਸ ਸਾਲ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤੀ ਹੈ।

(ਮਈ ਪੰ: ਟ੍ਰੀਬਿਊਨ)

ਸੰਕਾ ਨਵਿਰਤੀ

ਜੀਨੀਅਸ ਕੀ ਹੈ

ਕੁਸੁ ਕਪੂਰਬਲਾ ਅਤੇ ਕਈ ਪਾਠਕ

ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਸਾਇੰਸਦਾਨ ਟੀ.ਐਡੀਸਨ ਅਨੁਸਾਰ ਜੀਨੀਅਸ ਦਸ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਨੌਬੇ ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਘਾਲਣਾ ਹੈ। ਜੀਨੀਅਸ ਅਖਵਾਉਣਾ ਦਾ ਹੱਕਦਾਰ ਕੌਣ ਹੈ? ਇਹ ਸੁਆਲ ਇੰਨਾ ਸਾਦਾ ਨਹੀਂ, ਜਿੰਨਾਂ ਪਹਿਲੀ ਨਜ਼ਰੇ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਬਾਰੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਛਿੜਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਤੇ ਬਹਿਸ ਜਾਰੀ ਹੈ।

ਇਸ ਸੁਆਲ ਨੂੰ ਨਜ਼ਿੱਠਣ ਲਈ ਵੋਟਾਂ ਦੇ ਸਿੱਟਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਕੜਿਆਂ ਨਾਲ ਵਿਆਖਿਆਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਹੋਈ ਹੈ। ਹੁਣੇ ਜਿਹੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇਸ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਵੋਟਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਸਿੱਟਾ ਕੱਢਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਸਭਿਅਤਾ ਦੇ ਪੰਜ ਲੱਖ ਸਾਲਾ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਚਾਰ ਸੌ ਤੋਂ ਵੱਧ ਬੰਦੇ ਜੀਨੀਅਸ ਅਖਵਾਉਣ ਦਾ ਹੱਕ ਨਹੀਂ ਰੱਖਦੇ। ਹਾਂ। ਅਸੀਂ ਦੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਸਾਡੇ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਜੀਨੀਅਸਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਫਸੋਸ ਨਾਕ ਹੱਦ ਤੱਕ ਨਿਗੂਣੀ ਹੈ। ਜੀਨੀਅਸ ਸਦਾ ਹੀ ਆਮ ਜਨਤਾ ਲਈ ਅਦਭੁੱਤ ਤੇ ਡਰਾਉਣੀਆਂ ਸਖਸ਼ੀਅਤਾਂ ਬਣੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਰੋਸੇਯੋਗ ਸਾਹਿਤ ਵੀ ਨਾ ਮਾਤਰ ਹੈ।

ਬੇਸ਼ੱਕ ਜੀਨੀਅਸ ਦੇ ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਅਧਿਅਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਇਸ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਵਰਤਾਰੇ ਦੀ ਗਿਰੀ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੇ ਅਸਮਰਥ ਹਰੇ ਹਨ। ਦੇਖੀਏ, ਜੀਨੀਅਸ ਆਪ ਆਪਣੇ ਬਾਰੇ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ? ਕੀ ਉਹ ਆਪ ਆਵਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਤੇ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਨਿਯਮਾਂ ਤੇ ਅਸੂਲਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਸਾਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੇ ਜਾਂ ਕੀ

ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਉਂ ਨਹੀਂ ਚਾਹਿਆ। ਫਿਰ ਭੀ, ਇਹ ਆਮ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਮੱਧ ਕਾਲ ਦੇ ਕਾਰੀਗਰਾਂ ਵਾਂਗ ਆਵਦੇ ਰਹੱਸ ਨੂੰ ਸਾਂਭ ਕੇ ਰੱਖਦੇ ਹਨ।

ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ, ਲੇਖਕਾਂ, ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਅਤੇ ਚਕਿਤਸਕਾਂ ਨੇ ਜੀਨੀਅਸ ਬਾਰੇ ਸੱਚ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਵਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਮਰਪਣ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਪਰ ਕੋਈ ਸਾਂਝੀ ਅਤੇ ਸਰਵਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਰਾਇ ਨਹੀਂ ਬਣੀ ਹੈ। ਹਾਲੇ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਹਨ ਜੋ ਜੀਨੀਅਸ ਨੂੰ ਮਾਧਿਅਮਾਂ ਦੇ ਉਸ ਵਰਗ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹਨ ਜਿਹਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਅਸੀਂ ਪਰਾਭੋਤਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨਾਲ ਵਾਰਤਾਲਾਪ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰੂਸੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਕੋਰਨਾਈ ਚੂਕੋਵਸਕੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇੱਕ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, "ਦੇ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਹਰ ਬੱਚਾ ਬੋਲੇ ਸਮੇਂ ਲਈ ਭਾਸ਼ਾਈ ਜੀਨੀਅਸ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਉੱਪਰ ਸਭ ਤੋਂ ਸਖਤ ਮੁਸ਼ਕਤ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਹ ਬੱਚਾ ਹੀ ਹੈ। ਖੁਸ਼ਕਿਸਮਤੀ ਨਾਲ ਉਸਨੂੰ ਇਸ ਬਾਰੇ ਚਿਤ ਚੇਤਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਬੱਚੇ ਦੀ ਰਚਨਾਤਮਕਤਾ ਵਿੱਚ ਮਹਾਰਸ ਲੁਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਨਿਰੰਤਰ ਜਗਿਆਸਾ ਅਤੇ ਸੱਚ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਹੀ ਜੀਨੀਅਸ ਦਾ ਸਾਰ ਹੈ"। ਚੂਕੋਵਸਕੀ ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਧੀ ੨੦ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਮਹਾਨ ਰਸਾਇਣ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਗਣਿਤ ਵਿਗਿਆਨੀ, ਬਨਸਪਤੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਂ ਜੀਵ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ। ਜੇ ਸਾਡੀ ਆਲੇ-ਦੁਆਲੇ ਪ੍ਰਤੀ ਮਘਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਮਾਂਦ ਨਾਂ ਪੈਂਦੀ।



ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/21

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ

ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ

ਅਜੇ ਨੌਂ ਨਹੀਂ ਸਨ ਵੱਜੇ। ਸ਼ਹਿਰ ਦੇ ਵੱਡੇ ਚੌਕ ਵਿਚ ਦਿਹਾੜੀ ਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਮਜ਼ਹੂਰਾਂ ਤੇ ਮਿਸਤਰੀਆਂ ਦੀ ਭੀੜ ਲੱਗੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਨੌਂਕੜ ਵਾਲੀ ਦੁਕਾਨ ਦੇ ਬਾਂਹਰ ਚਬੂਤਰੇ 'ਤੇ ਦੁਕਾਨ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕੁਝ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਅਖਬਾਰ ਦੁਆਲੇ ਹੋਏ-ਹੋਏ ਸਨ।

ਘਸਮੈਲੇ ਜਿਹੇ ਰੰਗ ਦੇ ਕਮੀਜ਼-ਪਜਾਮੇ ਵਾਲਾ ਇਕ ਪਚਵੰਜਾ ਕੁ ਸਾਲਾਂ ਦਾ ਬੱਚੀ ਵਾਲਾ ਮਜ਼ਦੂਰ ਅਖਬਾਰ ਪੜ੍ਹ ਰਹੇ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਕੋਲ ਜਾ ਖੜ੍ਹਾ ਹੋਇਆ। ਸ਼ਾਇਦ ਉਹ ਅਖਬਾਰ ਵਿਚੋਂ ਪੜ੍ਹੀ ਗਈ ਕੋਈ ਖਬਰ ਕੰਨੀ ਪਾਉਣਾਂ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਅਖਬਾਰ ਵਾਲਾ ਤਾਂ ਉੱਚੀ-ਉੱਚੀ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਮਜ਼ਦੂਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਕੋਲ ਖੜ੍ਹਾ ਦੇਖ ਕੇ ਉਸ ਨੌਂਜਵਾਨ ਮੁਲਾਜ਼ਮ ਨੇ ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਰ ਲਗਭਗ ਸਫੇਦ ਹੀ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ, ਪੁਛਿਆ, "ਬਾਬਾ ਤੂੰ ਵੀ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਪੜ੍ਹਣੇ?"

ਤੇ ਬਗ਼ੈਰ ਬਾਬੇ ਦਾ ਉਤਰ ਉਡੀਕੇ ਅਖਬਾਰ ਫੜੀ ਬੈਠੇ ਆਦਮੀ ਨੇ ਅਗਲਾ ਸਵਾਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, "ਬਾਬਾ ਤੇਰੀ ਰਾਸ਼ੀ ਕੀ ਐ?"

ਬਜ਼ੁਰਗ ਮਜ਼ਦੂਰ ਇਕ ਮਿੰਟ ਲਈ ਸੋਚੀ ਪੈ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਉਸਦਾ ਅੰਦਰ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਫੁੱਟ ਪਿਆ— "ਰਾਸ਼ੀ ਤਾਂ ਮੇਰੀ ਮਿਹਨਤਕਸ਼ ਐ ਤੇ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਵੀ ਮੈਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪਤਾ ਐ, ਬਦੀ ਜੇ ਮੈਨੂੰ ਅੱਜ ਕੰਮ ਮਿਲ ਗਿਆ ਤਾਂ ਸਖਤ ਮਿਹਨਤ ਮਗਰੋਂ ਇੱਕ ਡੰਗ ਪੈਂਕ ਜੂ, ਤੇ ਜੇ ਨਾਂ ਮਿਲਿਆ ਤਾਂ ਸਮਝੋ ਫਾਕਾ"।

"ਬਾਬਾ ਤੇਰਾ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਕਦੇ ਬਦਲੂ ਵੀ?" ਇਕ ਨੇ ਮਜ਼ਾਕ ਵਿਚ ਪੁੱਛਿਆ।

"ਆਹੋ ਜ਼ਰੂਰ ਬਦਲੂ, ਬਦਲੂ ਕਿਉਂ ਨਾ।" ਆਵਾਜ਼ ਵਿਚ ਆਤਮ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ।

"ਕਦੇ?"

"ਜਦੋਂ ਤੁਸੀਂ ਆਹ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਪੜ੍ਹਨਾ ਛੱਡ ਆਪਣਾ ਅਸਲ ਰਾਸ਼ੀ ਫਲ ਤੇ ਉਸਦਾ ਰਚਨਹਾਰਾ ਪਛਾਣ ਲਿਆ।"

ਬਾਬੇ ਦੇ ਜਵਾਬ 'ਤੇ ਕੁਝ ਲੋਗ ਹੱਸ ਰਹੇ ਸਨ ਅਤੇ ਕੁਝ ਸੋਚ ਰਹੇ ਸਨ।

ਪਾਠਕ ਪਿਆਨ ਦੇਣ

❖ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਨੂੰ ਸਿਰਫ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਸਬੰਧੀ ਹੀ ਲਿਖਿਆ ਜਾਵੇ। ਬਾਕੀ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ/ਸਕੱਤਰ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ।

❖ ਪਰਚੇ ਦੀ ਬਿਹਤਰੀ ਲਈ ਹਰ ਪਾਠਕ ਹਰ ਅੰਕ ਬਾਰੇ ਚਿੰਨੀ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੇ।

❖ ਪਰਚੇ ਸਬੰਧੀ ਲਿਖਦਿਆਂ ਉਸਾਰੂ ਆਲੋਚਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਲਿਖਤਾਂ ਸਬੰਧੀ ਸਿਰਫ ਆਲੋਚਨਾ ਜਾਂ ਤਾਰੀਫ਼ ਦੀ ਬਜਾਏ ਠੋਸ ਸੁਝਾਅ ਦਿੱਤੇ ਜਾਣ।

❖ ਪੱਤਰ-ਵਿਹਾਰ ਕਰਦੇ ਸਮੇਂ ਪਿਠ ਕੋਡ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ।

ਸੰਪਰਕ ਪਤੇ

ਪ੍ਰਧਾਨ

ਮਾਸਟਰ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ
ਮੁਹੱਲਾ ਬੁੱਟਰਾਂ ਦਾ
ਭਦੌੜ - 148 102
ਸੰਗਰੂਰ

ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ

ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ
C/o ਨਿਰਮਲ ਟੇਲਰ
ਛਾਉਣੀ ਮੁਹੱਲਾ
ਲੁਧਿਆਣਾ-141 008

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-'94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/23

ਭਾਰਤ ਜਨ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਜੱਥੇ ਦੇ ਮੰਥਨ ਸੰਮੇਲਨ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ।

ਭਾਰਤ ਜਨ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਜੱਥੇ ਦਾ ਮੰਥਨ ਸੰਮੇਲਨ ੨੨ ਮਈ ਤੋਂ ੨੬ ਮਈ ਤੱਕ, ਨਵੀਂ ਦਿੱਲੀ ਵਿਖੇ ਹੋਇਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ੩੫੦ ਜਿਲ੍ਹਿਆਂ ਵਿਚੋਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਵੇ-ਸੇਵੀ ਸੰਬਥਾਵਾਂ ਦੇ ਲਗਭਗ ੧੦੦੦ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੇ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਸੰਮੇਲਨ ਵਿਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾਸਟਰ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਮਾਸਟਰ ਸੁਖਜੀਵਨ ਕੁਮਾਰ, ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ, ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ, ਸੰਜੀਵ ਕੁਮਾਰ, ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ ਅਤੇ ਬਲਵੀਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਮੋਹਨ ਸ਼ਰਮਾ (ਸੂਬਾ-ਕਨਵੀਨਰ ਬੀ.ਜੇ.ਜੀ.ਵੀ.ਜੇ. ਪੰਜਾਬ) ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਹੇਠ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਗੱਲ ਵਰਣਨਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ, ਜੱਥੇ ਦੁਆਰਾ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਕੀਤੇ ਛੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਜਿਵੇਂ: ਸਿਹਤ ਪਾਣੀ, ਵਾਤਾਵਰਣ, ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ, ਸਾਖਰਤਾ ਆਦਿ ਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸਿੱਧੇ/ਅਸਿੱਧੇ, ਤੌਰ ਤੇ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ।

੨੨ ਮਈ ਨੂੰ ਉਦਘਾਟਨੀ ਸਮਾਰੋਹ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਦੇ ਭਾਸ਼ਣ ਹੋਏ। ਜਿਸ ਵਿਚ ਥਾਰ ਮਾਰੂਥਲ, ਠੰਡਾ ਮਾਰੂਥਲ ਅਤੇ ਮਛੂਆਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਭਾਸ਼ਣ ਬਹੁਤ ਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਸਨ। ਸਾਰਿਆਂ ਭਾਸ਼ਣਾਂ ਵਿੱਚ ਤਕਨੋਲੋਜੀ ਅਤੇ ਸਾਇੰਸ ਦੀ ਅੰਧਾ-ਪੁੰਦ ਵਰਤੋਂ ਤੇ ਚਿੰਤਾ ਪ੍ਰਗਟਾਈ ਗਈ।

੨੩ ਮਈ ਨੂੰ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਰਾਜਾਂ ਦੇ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਕੇ ਗਰੁੱਪ ਬਣਾਏ ਗਏ। ਪੰਜਾਬ, ਉੜੀਸਾ, ਉਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਕਰਨਾਟਕ, ਗੁਜਰਾਤ ਅਤੇ ਅਸਾਮ ਤੋਂ ਆਏ ਕੁੱਝ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗਰੁੱਪ ਵਿੱਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਸਾਰਿਆਂ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਹਾਸਲ ਕੀਤੇ ਤਜਰਬਿਆਂ ਅਤੇ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਨੂੰ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਵੀ ਪਿਛਲੇ ੧੦

ਸਾਲਾਂ ਦੌਰਾਨ ਕੀਤੇ ਕੰਮਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨਾਲ ਸਾਂਝਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਾਰੇ ਡੈਲੀਗੇਟ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਬੇਹਦ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਸਨ ਕਿ ਅਣਸੁਖਾਵੇਂ ਹਾਲਤਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ, ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸਰਕਾਰੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਦੇ ਨਾਂ ਕੰਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਚਮਤਕਾਰਾਂ ਦੇ ਪਾਜ਼ ਉਘੇੜਦੇ ਹੋਏ 'ਜਾਦੂ' ਦੇ ਸ਼ੋਅ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਖੂਬ ਸਲਾਹਿਆ।

੨੪ ਮਈ ਨੂੰ ਭੂ-ਸਾਂਸਕ੍ਰਿਤ ਪ੍ਰੋਪਾਗੇਂਦਾ ਅਧਾਰ ਤੇ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਨੂੰ ੧੫ ਖੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਅਤੇ ਹਰਿਆਣਾ ਨੂੰ ਪੱਛਮੀ ਮੈਦਾਨਾਂ ਵਾਲੇ ਖੰਡ ਵਿਚ ਰੱਖਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਤਹਿਤ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਾਂਝੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਜਿਵੇਂ ਹੜ੍ਹ, ਸੋਕਾ, ਭੂਚਾਲ, ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ (ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਹਵਾ) ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਹਰਿਆਣਾ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਨਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਇਕੱਲਿਆਂ ਹੀ ਇਸ ਖਿੱਤੇ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਇਸ ਸੈਸ਼ਨ ਦੀ ਖਾਸ ਗੱਲ ਇਹ ਰਹੀ ਕਿ ਪ੍ਰੋ: ਯਸ਼ਪਾਲ ਜੋ ਕਿ ਬੀ.ਜੇ.ਜੀ.ਵੀ.ਜੇ. ਦੇ ਚੇਅਰਮੈਨ ਵੀ ਹਨ ਨੇ ਲਗਭਗ ਇੱਕ ਘੰਟਾ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨਾਲ ਬੈਠਕੇ ਪੰਜਾਬ ਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ-ਵਿਟਾਂਦਰਾ ਕੀਤਾ। ਮਾਸਟਰ ਸੁਖਜੀਵਨ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਦੇ ਚੋਆਂ ਵਿਚ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਹੜ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰੋ: ਸਾਹਿਬ ਨਾਲ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਗੱਲਬਾਤ ਕੀਤੀ। ਡਾ. ਪਰਮਵੀਰ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਆਪਣੇ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕਿਸਾਨੀ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦੌਰਾਨ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਂਦਾ, ਜਾਪੂ-ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪਖੰਡਾਂ ਨੂੰ ਨੰਗਾ ਕਰਦਾ ਆਰਟ ਸੈਂਟਰ ਸਮਰਾਲਾ ਦੁਆਰਾ, ਮਾਸਟਰ ਤਰਲੋਚਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਲਿਖਿਆ ਅਤੇ ਡਾਇਰੈਕਟ ਕੀਤਾ ਨਾਟਕ 'ਸਾੜਸਤੀ' ਖੇਡਿਆ ਗਿਆ। ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਾਰਿਆਂ ਨੇ ਨਾਟਕ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਸਲਾਹਿਆ। ਖਾਸ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-'94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/23

ਗੱਲ ਇਹ ਕਿ ਪ੍ਰੋ. ਯਸ਼ਪਾਲ ਇਸ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਉਚੇਚੇ ਤੌਰ ਤੇ ਆਏ। "T.S.P. is really working in Punjab" ਇਹ ਟਿੱਪਣੀ ਪ੍ਰੋ. ਯਸ਼ਪਾਲ ਨੇ ਨਾਟਕ ਦੀ ਸਮਾਪਤੀ ਪਿੱਛੋਂ ਕੀਤੀ। ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ "ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਲੋਕੋਂ ਵਸਦੀ ਉਜੜ ਗਈ" ਬਹੁਤ ਹੀ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਰਹੀ।

੨੫ ਮਈ ਨੂੰ ਸ਼੍ਰੀ ਰਵੀ ਚੋਪੜਾ ਵੱਲੋਂ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਭਾਸ਼ਣ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਦਿੱਲੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਪ੍ਰੋ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਕੁਮਾਰ ਵੱਲੋਂ ਬਦਲਵੀਂ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਬਾਰੇ ਭਾਸ਼ਣ ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਯਸ਼ਪਾਲ ਦੀ ਰਿਪੋਰਟ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਸਿਖਿਆ ਸਾਡੇ ਲਈ ਬੌਧ ਇਸ ਕਰਕੇ ਬਣ ਗਈ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ (ਸਮਾਜ) ਨਾਲੋਂ ਇਸ ਦਾ ਸਬੰਧ ਟੁੱਟ ਗਿਆ ਹੈ। 'ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਔਰਤ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਵੀਨਾ ਮਥੂਮਦਾਰ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਆਭਾ ਜੋਸ਼ੀ ਨੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ।

੨੬ ਮਈ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਭਵਨ ਵਿਚ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਦਿਆਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮੰਤਰੀ ਸ਼੍ਰੀ ਪੀ.ਵੀ. ਨਰਸਿੰਮਹਾ ਰਾਓ ਨੇ ਜੱਥੇ ਦੀ ਪੁਰਜ਼ੋਰ ਸ਼ਬਦਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ਲਾਘਾ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਸਰਕਾਰ ਵੱਲੋਂ ਹਰ ਸੰਭਵ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇਣ ਦਾ ਯਕੀਨ ਦਵਾਇਆ। ਮਨੁੱਖੀ ਸਾਧਨਾਂ ਬਾਰੇ ਮੰਤਰੀ ਅਰਜਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਪ੍ਰੋ. ਯਸ਼ਪਾਲ ਨੂੰ ਭਵਿੱਖ ਦੇ ਸੁਪਨਕਾਰ ਅਤੇ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਸਰੋਤ ਦੱਸਿਆ।

ਕੁਲ ਮਿਲਾਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਕਾਰਗੁਜ਼ਾਰੀ ਵਧੀਆ ਰਹੀ। ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਇਥੋਂ

ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉੱਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼, ਗਵਾਲੀਅਰ, ਆਗਰਾ, ਕਰਨਾਲ ਅਤੇ ਆਂਧਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵੱਲੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਗ੍ਰਾਮ ਕਰਨ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ।

ਜਿੱਥੇ ਸੰਮੇਲਨ ਅੰਦਰ ਏਨਾ ਸਭ ਕੁੱਝ ਉਸਾਰੂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ ਉੱਥੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕੁੱਝ ਅਜੀਬ (ਗੈਰ-ਵਿਗਿਆਨਕ) ਵੀ ਹੋ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਸੰਮੇਲਨ 'ਚ ਭਾਗ ਲੈਣ ਆਇਆ ਉੜੀਸਾ ਦਾ ਇੱਕ ਡੈਲੀਗੇਟ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੱਥ ਦੇਖ ਦੇ ਭਵਿੱਖ ਦਸ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਉੜੀਸਾ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਡੈਲੀਗੇਟ ਸਵੇਰੇ-ਸਵੇਰੇ ਸੂਰਜ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁਨਾਂ ਨੇ ਸੱਖਣ ਨੋਟਿਸ ਲਿਆ। ਉਸ ਸੂਬੇ ਦੀ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਅਨੰਸਰਾਂ ਨੂੰ ਜੱਥੇ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਣ ਦਾ ਭਰੋਸਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਇੱਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨੇ ਸੈਟੇਲਾਇਟ ਰਾਂਡੀ ਫੈਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੀ ਹਾਰਰ ਸ਼ੋਅ) ਨੂੰ ਗਲਤ ਦੱਸਦੇ ਹੋਏ ਤੇ ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਲੋਕ-ਪ੍ਰਿਯਤਾ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਸੁਝਾਵਾਂ ਦੀ ਮੰਗ ਕੀਤੀ (ਆਪਣੇ ਦਿਨ ਭੁੱਲ ਗਿਆ - ਦੂਰਦਰਸ਼ਨ) ਸਾਰਿਆਂ ਦੀ ਰਾਏ ਸੀ ਕਿ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿਚ ਛਪਦੀਆਂ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਬਰਾਂ ਦੀ ਚੀਰਫਾਜ਼ ਕਰਕੇ ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਇੱਕ ਘੰਟੇ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ। ਉਹ ਤਾਂ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਲਾਗੂ ਕਰਵਾਉਣਾ ਉਸਦੇ ਹੱਥ ਵਿਚ ਹੈ ਵੇਖੋ ਰਾਜਨੀਤੀ ਕੀ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ।

ਰਿਪੋਰਟ : ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ
ਅਤੇ
ਅਸ਼ੋਕ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ-'94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/24

ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਵੱਲੋਂ ਵਾਲੰਟਰੀ ਹੈਲਥ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ 'ਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਵੱਲੋਂ ਵਾਲੰਟੀਅਰ ਹੈਲਥ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ 'ਚ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਫਰਵਰੀ ੯੪ 'ਚ ਜੈਪੁਰ ਵਿਚ ਹੋਏ ਸਮਾਗਮ ਵਿਚ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਡੈਲੀਗੇਟ ਬਲਵੀਰ ਸੰਧੂ ਕਲਾਂ ਤੇ ਰਾਜਿੰਦਰ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ। ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਮੁੱਚੇ ਦੇਸ਼ 'ਚ ਆਏ ਵਾਲੰਟਰੀ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੇ ਆਪੋ-ਆਪਣੇ ਸੂਬਿਆਂ 'ਚ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਚੱਲ ਰਹੀਆਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਡੈਲੀਗੇਟਾਂ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮ-ਕਾਜ ਬਾਰੇ ਦਸਦਿਆਂ ਦਿਲਚਸਪ 'ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ' ਵੀ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ। ਸਾਰੇ ਡੈਲੀਗੇਟ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਏ।

ਵਾਲੰਟਰੀ ਹੈਲਥ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਪੰਜਾਬ ਵੱਲੋਂ ੧ ਤੋਂ ੧੪ ਜੂਨ ਤੱਕ ਖਰੜ ਵਿਖੇ ਲਗਾਈ ਗਈ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਭੱਟੇਜ਼, ਅਸ਼ੋਕ ਕੁਮਾਰ, ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ, ਸੁਖਜੀਵਨ ਕੁਮਾਰ, ਨਰਿੰਦਰ ਪਾਲ, ਸੁਖਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਬਲਵੀਰ ਸੰਧੂ ਕਲਾਂ, ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ, ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ, ਦਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਤੇ ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਕੀਤੀ। ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਸਬੰਧੀ ਲਗਾਈ ਗਈ ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਤੇ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਉੱਘੇ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਕ ਡਾ. ਐੱਨ. ਐੱਨ. ਵਿੰਗ ਨੇ ਕੀਤਾ ਜਦਕਿ ਐਸੋਸੀਏਸ਼ਨ ਦੇ ਸੂਬਾ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਮੋਹਨ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੀ ਕਾਰਜ-ਵਿਉਤ ਤੇ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਡਾ. ਵਿੰਗ ਨੇ ਮਨੋਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਰਾਜਿੰਦਰਾ ਹਸਪਤਾਲ ਦੇ ਮਨੋਰੋਗ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਡਾ. ਕੁਲਦੀਪ ਸ਼ਰਮਾ ਨੇ ਮਨੋਰੋਗ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਪਹਿਲੂਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਹਾਰ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਤੇ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੇ ਦੂਸਰੇ ਦਿਨ ਡਾ. ਤੇਜਵੰਧ ਸਿੰਘ ਸਿੰਧੂ ਨੇ 'ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ' ਬਾਰੇ ਭਾਵਪੂਰਤ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ, ਰੋਕਥਾਮ ਤੇ ਸਮਾਜ ਦੇ ਰੋਲ ਦਾ ਵੀ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। 'ਆਤਮ-ਹੱਤਿਆ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨ' ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਐਡਵੋਕੇਟ ਏ

ਐੱਸ. ਬੈਂਸ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖੇ। ਇਸੇ ਦਿਨ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਜਥੇਬੰਦੀ ਦੇ ਡਾਇਰੈਕਟਰ ਸ਼੍ਰੀ ਸੁਭਾਸ਼ ਮੇਦਨਾਪੁਰਕਰ ਨੇ ਔਰਤ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਯਾਦਗਾਰੀ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਤਰਸਯੋਗ ਹਾਲਤ ਲਈ ਗਲਤ ਸਮਾਜਿਕ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਠਹਿਰਾਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸਿੱਖਿਆ ਤੇ ਚੇਤਨਾ ਉੱਪਰ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਵਾਲੰਟਰੀ ਵਰਕਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਉੱਪਰ ਭਰਵੀਂ ਬਹਿਸ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੇ ਤੀਸਰੇ ਦਿਨ ਨਸ਼ਾ ਛੁਡਾਉ ਕੇਂਦਰ 'ਚ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਕੌਂਸਲਰ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਨੇ ਨਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਿਹਤ ਉੱਪਰ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ। ਉਹਨਾਂ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ। ਡਾ. ਐੱਨ. ਐੱਸ. ਦੇਸੀ ਵੱਲੋਂ ਪਰਿਵਾਰ ਤੇ ਸਿਹਤ ਅਤੇ ਡਾ. ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ ਲਾਬੜਾਂ ਨੇ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਤੇ ਸਿਹਤ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਭਾਵਪੂਰਨ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤੇ। ਡਾ. ਧਰਮਵੀਰ ਗਾਂਧੀ ਨੇ ਮਿਰਗੀ ਦੇ ਲੱਛਣਾ, ਕਾਰਣਾ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਸਬੰਧੀ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਆਗੂਆਂ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਜਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਅਤੇ ਗੁਰਚਰਨ ਖੇਮੋਆਣਾ ਵੱਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੁਆਰਾ ਹੱਲ ਕੀਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ। ਇਹਨਾਂ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਜਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦਿਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਲਗਭਗ ੭੫% ਕੇਸਾਂ ਵਿਚ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਫੈਲੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਜਿੰਮੇਦਾਰ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾੜੀ ਨੇ ਮੇਕੇ ਤੇ ਹੀ ਇੱਕ ਵਲੰਟਰੀ ਵਰਕਰ ਨੂੰ ਹਿਪੋਨਟਾਈਜ਼ ਕਰਕੇ, ਇਸ ਸਬੰਧੀ ਵਰਕਰਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਪਏ ਭਰਮ-ਭੁਲੇ ਖਿਆਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ।

ਅੰਤਿਮ ਦਿਨ ਸਿਹਤ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਪੂਨਮ ਖੇਤਰਪਾਲ ਵੱਲੋਂ ਵਲੰਟਰੀ ਵਰਕਰਾਂ, ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਸਲਾਹਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ ਇਸ ਆਸ ਨਾਲ ਕਿ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਇਹੋ-ਜਿਹੀਆਂ ਜਥੇਬੰਦੀਆਂ ਹੋਰ ਵੀ ਵਧੀਆ ਕੰਮ ਕਰਨਗੀਆਂ, ਵਰਕਰਾਂ ਨੂੰ ਨਿੱਘੀ ਵਿਦਾਇਗੀ ਦਿੱਤੀ।

ਰਾਮ ਸਰਵਨ ਲੱਖੇਵਾਲੀ

ਸਮੇਂ ਦਾ ਜਾਵੂ

ਕੀ ਕੋਈ ਬੰਦਾ ਸਮੇਂ ਦਾ ਕੰਟਰੋਲ ਆਪਣੇ ਹੱਥ 'ਚ ਲੈ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਕੀ ਆਪਣੀ ਮਰਜ਼ੀ ਨਾਲ ੨੪ ਘੰਟੇ ਦਾ ਦਿਨ ਤੇ ੨੪ ਘੰਟੇ ਦੀ ਰਾਤ ਬਣਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ ? ਕੀ ਕੋਈ ਇਹ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੁਕਰਵਾਰ ਨੂੰ ਹੀ ਉਡਾ ਦੇਵਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਵੀਰਵਾਰ ਦੀ ਲੰਬਾਈ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਜਿੱਡੀ ਕਰ ਦੇਵੇ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ੧੬ ਤਰੀਕ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸਿਧੀ ੧੮ ਤਰੀਕ ਹੀ ਲੈ ਆਵੇ ? ਨਿਸ਼ਚੇ ਹੀ ਤੁਸੀਂ ਕਹੋਗੇ ਕਿ ਇਹ ਸਵਾਲ ਕਰਨੇ ਵੀ ਵਾਹਯਾਤ ਗੱਲ ਹੈ। ਨਾ ਤਾਂ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਮੋਮ ਦੇ ਨੱਕ ਵਾਂਗ ਜਿੱਧਰ ਮਰਜ਼ੀ ਮੋੜਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਇਸਨੂੰ ਦੁੜਕੀ ਚਾਲ ਭਜਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਾਂ ਸੁਖ-ਦੁਖ ਵਿੱਚ, ਧੁੱਪ-ਛਾਂ ਵਿੱਚ, ਰਾਤ-ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਤੇ ਗਰਮੀ-ਸਰਦੀ ਵਿੱਚ ਬੱਸ ਮਸਤ ਮਲੰਗਾਂ ਵਾਲੀ ਇਕੋ ਚਾਲ ਹੈ ਬੇਪਰਵਾਹਾਂ ਵਾਲੀ। ਵੱਡੇ ਵੱਡੇ ਨਾਢੂ ਖਾਨਾਂ ਅਤੇ ਅਨੇਕਾਂ ਸਲਤਨਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮੇਂ ਨੇ ਗੋਡਣੀ ਦੇ ਕੀਤਾ ਹੈ ਤੇ ਧੂੜ ਵਿੱਚ ਮਿਲਾ ਛੱਡਿਆ ਹੈ।

ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਨੇਕ ਨਸੀਹਤਾਂ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਜੇ ਕੋਈ ਸਮੇਂ ਦੇ ਅੱਥਰੇ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਰਨ ਦੀ ਜ਼ਿਦ ਕਰੇ ਤੇ ਉਪਰ ਜ਼ਿਕਰ ਅਧੀਨ ਆਏ ਸਵਾਲਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚ ਕਰ ਵਿਖਾਉਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰੇ ਤਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸੋਚੋਗੇ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਸ਼ਖਸ ਦੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਤਾਂ ਦਿਮਾਗ ਨਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤੇ ਜੇ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਬੇਪੜੀ ਵਿੱਚ ਪੁੱਠੀ ਟਿਕੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਭਾਵ ਉਹ ਮੁਹੰਮਦ ਤੁਗਲਕ ਦਾ ਕੋਈ ਭਾਈ ਭਤੀਜਾ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਫਿਰ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਪਾਗਲ। ਪਰ ਕਿਸੇ ਇਨਸਾਨ ਦੇ ਜਾਏ ਬਾਰੇ ਕਾਹਲੀ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਫਤਵਾ ਦੇਣਾ ਵੀ ਕੋਈ ਸਿਆਣੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਸੋਚੋ, ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਟਿੱਚਰਾਂ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਜਿਹਾ ਵਿਅਕਤੀ ਕੀ ਕੋਈ ਜਾਦੂਗਰ ਹੈ ? ਪਰ ਜਾਦੂ ਤਾਂ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹੋਰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਉਗਲਾਂ ਤੇ ਨਚਾਉਣ ਵਾਲੇ ਉਸਦੇ ਦਾਅਵੇ ਹੱਥ ਦੀ ਸਫਾਈ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਹੀ ਹੋਣ। ਤਾਂ ਫਿਰ ਆਉ। ਆਪਾਂ ਵੀ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਸਮੇਂ ਨਾਲ ਛੇੜ-ਛਾੜ ਕਰਨ ਦਾ ਵੱਲ ਸਿੱਖੀਏ।

ਜੇਕਰ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਵੇਖੀਏ ਤਾਂ ਉਸ ਵਿੱਚ

ਉਤਰ-ਦੱਖਣ ਅਤੇ ਪੂਰਬ-ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਲਕੀਰਾਂ ਦਾ ਜਾਲ ਬਣਿਆ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਭੂ-ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਗੋਲ-ਅਕਾਰੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰੋਂ ਲੰਘਦੀ ਇੱਕ ਫਰਜ਼ੀ ਰੇਖਾ ਨੂੰ ਭੂ-ਮਧ ਰੇਖਾ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਜੋ ਸਿਫਰ ਦਰਜਾ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਰੇਖਾ ਦੇ ਸਮਾਨ ਅੰਤਰ ਉਤਰੀ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵਾਂ ਤੱਕ ੯੦-੯੦ ਦਰਜੇ ਤੱਕ ਦੀਆਂ ਲਾਈਨਾਂ ਰਾਹੀਂ ਵੰਡ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇੱਕ ਗੋਲ ਚੱਕਰ ਦੇ ਕੁੱਲ ਕੋਣਾਂ ਦਾ ਜੋੜ ੩੬੦ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਧਰਤੀ ਦੇ ਘੇਰੇ ਨੂੰ ਵੀ ੩੬੦ ਦਰਜਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਦਰਜਿਆਂ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਕਰਦੀਆਂ ਭੂ-ਮਧ ਰੇਖਾ ਦੇ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘ ਕੇ ਉਤਰੀ ਤੇ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵਾਂ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਂਦੀਆਂ ਰੇਖਾਵਾਂ ਇਸ ਜਾਲ ਨੂੰ ਮੁਕੰਮਲ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਧਰਤੀ ਦੀ ਧੁਰੀ ਦੁਆਲੇ ਗਤੀ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ੩੬੦ ਦਰਜਿਆਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਹੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਧੁਰੀ ਦੁਆਲੇ ਧਰਤੀ ਦਾ ਇੱਕ ਚੱਕਰ ਇਹਨਾਂ ੩੬੦ ਦਰਜਿਆਂ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਚੱਕ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਧੁਰੀ ਦੁਆਲੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ੨੩ ਘੰਟੇ ੫੬ ਮਿੰਟ ੪.੦੯ ਸਕਿੰਟ ਵਿੱਚ ਲਗਾਏ ਇੱਕ ਚੱਕਰ ਦੌਰਾਨ ੩੬੦ ਦਰਜਿਆਂ ਦੇ ਸਥਾਨ ਵਾਰੋ-ਵਾਰੀ ਸੂਰਜ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਦਰਜੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਤੱਕ ਦੂਰੀ ਲਗਭਗ ੧੧੧.੩ ਕਿਲੋਮੀਟਰ (ਭੂ-ਮਧ ਰੇਖਾ ਤੋਂ) ਬਣਦੀ ਹੈ ਜੋ ਧਰਤੀ ਦੀ ਦੈਨਿਕ ਗਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਚਾਰ ਮਿੰਟਾਂ ਵਿੱਚ ਤੈਅ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਭਾਵ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਥਾਨ ਚਾਰ ਮਿੰਟ ਦੇ ਵਕਫੇ ਨਾਲ ਸੂਰਜ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਵਕਫਾ ਇੱਕ ਦਰਜੇ ਤੋਂ ਦੂਜੇ ਦਰਜੇ ਵਿਚਕਾਰ ਸਮੇਂ ਦਾ ਅੰਤਰ ਬਣਦਾ ਹੈ। ਮੰਨ ਲਉ ਅਸੀਂ ਸਿਫਰ ਦਰਜੇ ਤੇ ਸਥਾਨ ਉਪਰ ਖੜੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇੱਕ ਦਰਜਾ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲੋਂ ੪ ਮਿੰਟ ਅੱਗੇ ਹੋਵੇ ਗਾ ਤੇ ਇੱਕ ਦਰਜਾ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ੫ ਮਿੰਟ ਪਿੱਛੇ। ਇਸੇ ਗਿਣਤੀ-ਮਿਣਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਭਾਰਤ ਦੇ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਸਥਿਤ ਹੈ ਤੇ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਪੱਛਮ ਵੱਲ। ਇਸ ਲਈ ਭਾਰਤ ਨਾਲੋਂ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸਮਾਂ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਅੱਗੇ ਹੈ ਤੇ

ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦਾ ਅੱਧਾ ਘੰਟਾ ਪਿੱਛੇ।

ਕਿਸੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਸਕਾਂ ਮਿਥਣ ਲਈ ਇੱਕ ਸਮੱਸਿਆ ਹੋਰ ਦਰਪੇਸ਼ ਆਉਂਦੀ ਹੈ। ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਖੇਤਰਫਲ ਪੂਰਬ-ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਕਈ ਦਰਜਿਆਂ ਤੱਕ ਫੈਲਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਦਰਜੇ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਹੈ। ਇਸ ਕਰਕੇ ਇੱਕੋ ਪ੍ਰਬੰਧਕੀ ਇਕਾਈ ਵਾਲੇ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਵਾਂਗ ਸੁਚਾਰੂ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਚਲਾਉਣ ਲਈ ਇੱਕ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਸਮਾਂ ਮਿਥਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਮੁਸ਼ਕਲ ਦੇ ਹੱਲ ਹਈ ਉਸ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਅੰਸਤ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਕੌਮੀ ਪੱਧਰ 'ਤੇ ਸਟੈਂਡਰਡ ਸਮਾਂ ਮੰਨ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲਗਭਗ ੬੮ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਤੋਂ ੯੮ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਤੱਕ ਫੈਲੇ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮਨੀਪੁਰ ਦੇ ਪੂਰਬੀ ਪਾਸੇ ਨਾਲੋਂ ਰਾਜਸਥਾਨ ਦੇ ਪੱਛਮੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ਲਗਭਗ ਦੋ ਘੰਟੇ ਦੇਰ ਨਾਲ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਭਾਰਤ ਦਾ ਮਿਥਿਆ ਸਟੈਂਡਰਡ ਟਾਈਮ ਇੱਕੋ ਹੈ। ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬੰਗਲਾ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਜਿਸ ਸਮੇਂ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਢਾਈ ਵਜੇ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ ਇਸਦੇ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਵੀ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਤਿੰਨ ਵੱਖ ਚੁੱਕੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਤੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਵੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਪੂਰਬ ਤੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਭਾਰਤੀ ਖੇਤਰ ਲਗਦੇ ਹਨ ਤੇ ਇਥੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਂ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਵੀ ਭਿੰਨ-ਭਿੰਨ ਹੈ। ਮੰਨ ਲਓ ਤੁਸੀਂ ਦਿੱਲੀ ਦੇ ਪਾਲਮ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ ਤੋਂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਜਾਣ ਲਈ ਸਵੇਰੇ ੮ ਵਜੇ ਸਫਰ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਦੇ ਹੋ। ਅੱਠ ਘੰਟੇ ਦੇ ਸਫਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਹੀਥਰੋ ਹਵਾਈ ਅੱਡੇ 'ਤੇ ਉਤਰਨ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਡੀ ਘੜੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਚਾਰ ਵੱਜ ਚੁੱਕੇ ਹਨ। ਪਰ ਉਸੇ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਏਅਰ ਹੋਸਟੈਸ ਦੱਸੇਗੀ ਕਿ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਸਵੇਰ ਦੇ ਸਾਢੇ ਦਸ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਹ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੀ ਘੜੀ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਪਿੱਛੇ ਹਟਾਉਣ ਲਈ ਆਖੇਗੀ। ਤਾਂ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਅੱਠ ਤੋਂ ਸਾਢੇ ਦਸ ਵਜੇ ਤੱਕ ਸਿਰਫ ਢਾਈ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਇੰਗਲੈਂਡ ਪਹੁੰਚ ਗਏ ? ਨਹੀਂ, ਸਮਾਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ੮ ਘੰਟੇ ਹੀ ਲੱਗਾ ਹੈ ਪਰ ਤੁਹਾਡਾ ਸਫਰ ਧਰਤੀ ਦੀ ਦੈਨਿਕ ਗਤੀ ਦੀ ਦਿਸ਼ਾ ਦੇ ਉਲਟ ਚੜ੍ਹਦੇ ਤੋਂ ਛਿਪਦੇ ਪਾਸੇ ਵੱਲ ਸੀ ਜਿੱਧਰ ਸੂਰਜ ਦੇਰ ਨਾਲ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਨਾਲੋਂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਪਿੱਛੇ ਹੈ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਤੁਹਾਨੂੰ ਘੜੀ ਪਿੱਛੇ ਹਟਾਉਣੀ ਪਈ। ਇਸੇ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਲਗਾਮ ਫੜ ਕੇ "ਬੰਨ੍ਹ" ਲੈਣ ਦਾ ਟ੍ਰਿਕ ਛੁਪਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਸਵੇਰੇ ੮

ਵਜੇ ਚੱਲਣ ਵਾਲਾ ਤੁਹਾਡਾ ਜਹਾਜ਼ ਇਤਨਾ ਤੇਜ਼ ਹੋਵੇ ਕਿ ਤੁਸੀਂ 5½ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਇੰਗਲੈਂਡ ਪਹੁੰਚ ਜਾਵੋ ਤਾਂ ਉਥੇ ਉਤਰਨ ਸਮੇਂ ਵੀ ਸਵੇਰ ਦੇ ੮ ਵੀ ਵੱਜੇ ਹੋਣਗੇ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੁਸੀਂ ਸਾਢੇ ਪੰਜ ਘੰਟੇ ਵਕਤ ਨੂੰ ਵੀ 'ਰੋਕ' ਕੇ ਵਖਤ ਪਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਮੇਂ ਦੇ ਇਸ ਗੋਰਖਪੰਦੇ ਨੂੰ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਵੀ ਸੂਤਰਬੱਧ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਪਈ। ਇਸ ਲਈ ਰਾਤ ਦੇ ੧੨ ਵਜੇ ਤੋਂ ਅਗਲੀ ਰਾਤ ਤੇ ੧੨ ਵਜੇ ਤੱਕ ਦੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦਿਨ (ਦਿਨ-ਰਾਤ) ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ। ਭਾਵ ਅਗਲਾ ਦਿਨ, ਰਾਤ ਦੇ ਬਾਰਾਂ ਵਜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਗਲੇ ਸਕਿੰਟ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਣਾ ਹੈ। ਭੂ-ਮਧ ਰੇਖਾ ਵਿੱਚੋਂ ਦੀ ਉਤਰੀ ਤੇ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਨੂੰ ਮਿਲਾਉਂਦੀ ਤੇ ਲੰਡਨ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਗੁਜਰਦੀ ਫਰਜ਼ੀ ਰੇਖਾ ਨੂੰ ਜ਼ੀਰੋ ਦਰਜਾ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ। ਇਸ ਨੂੰ "ਮਰੀਡੀਅਨ ਆਫ ਗਰੀਨਵਿੱਚ" ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਸਿਫਰ ਦਰਜੇ ਤੇ ੧੮੦ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਤੇ ੧੮੦ ਦਰਜੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਮਿਥ ਕੇ ਧਰਤੀ ਦੇ ਘੇਰੇ ਦੀ ਵੰਡ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਕਿਸੇ ਸਥਾਨ ਕੀ ਪੂਰਬ ਜਾਂ ਪੱਛਮ ਦਿਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤੀ ਦੱਸਣ ਲਈ ਮਰੀਡੀਅਨ ਆਫ ਗਰੀਨਵਿੱਚ ਤੋਂ ਇਤਨੇ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਜਾਂ ਇਤਨੇ ਦਰਜੇ ਪੱਛਮ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਸਥਾਨ ਦੀ ਨਕਸ਼ੇ ਉਪਰ ਸਥਿਤੀ ਦੇਖ ਕੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਕੇ ਉਥੋਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਜਾਣੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਦਿੱਲੀ ਨਾਲੋਂ ਪਟਨਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ਸੂਰਜ ੩੨ ਮਿੰਟ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤੇ ਬਟਾਲਾ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿੱਚ ੮ ਮਿੰਟ ਪਿੱਛੇ। ਇਸ ਦਾ ਅਰਥ ਹੈ ਕਿ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਪਟਨਾ ੮ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਹੈ ਤੇ ਬਟਾਲਾ ੨ ਦਰਜੇ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ। ਮਰੀਡੀਅਨ ਆਫ ਗਰੀਨਵਿੱਚ ਤੋਂ ੧੮੦ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਅਤੇ ੧੮੦ ਦਰਜੇ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਜੇ ਸਾਂਝੀ ਰੇਖਾ ਬਣਦੀ ਹੈ ਉਹ ਪ੍ਰਸ਼ਾਂਤ ਮਹਾਂਸਾਗਰ ਵਿੱਚ ਸਥਿਤ ਫਿਜ਼ੀ ਟਾਪੂ ਵਿਚੋਂ ਦੀ ਲੰਘਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਆਪੂ ਇੰਗਲੈਂਡ ਤੋਂ ਠੀਕ ਧਰਤੀ ਦੇ ਦੂਜੇ (ਉਲਟ) ਪਾਸੇ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦੋਵਾਂ ਥਾਵਾਂ ਦੇ ਸਮੇਂ ਦਾ ੧੨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਅੰਤਰ ਹੈ। ਜੇ ਇੰਗਲੈਂਡ ਵਿੱਚ ਸਵੇਰ ਦੇ ਦਸ ਵੱਜੇ ਹਨ ਤਾਂ ਫਿਜ਼ੀ ਟਾਪੂ ਉਪਰ ਰਾਤ ਦੇ ਦਸ ਵਜੇ ਦਾ ਟਾਈਮ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਮਨੀਪੁਰ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਇੰਫਾਲ ੯੩.੫੮ ਦਰਜੇ ਪੂਰਬ ਵਿੱਚ ਹੈ ਤੇ ਯੂ.ਐਸ.ਏ. ਦਾ ਸ਼ਹਿਰ ਬਰਮਿੰਘਮ ੮੬.੪੯ ਦਰਜੇ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ। ਇਹਨਾਂ ਸ਼ਹਿਰਾਂ

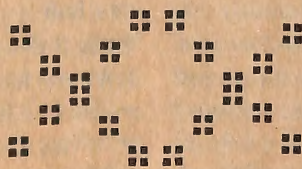
ਦੀ ਧਰਤੀ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਉਪਰ ਸਥਿਤੀ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਪਾਸੇ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਜਦੋਂ ਇੰਫਾਲ ਵਿੱਚ ਬੁੱਧਵਾਰ ਦਾ ਸਿਖਰ ਦੁਪਹਿਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਬਰਮਿੰਘਮ ਵਿੱਚ ਮੰਗਲਵਾਰ ਦੀ ਔਧੀ ਰਾਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਆਉਂ ! ਫਿਰ ਸਮੇਂ ਦੇ 'ਜਾਦੂ' ਸਬੰਧੀ ਹੋਰ ਟੁਕ ਦੇਖੀਏ। ਮਰੀਡੀਅਨ ਆਫ ਗਰੀਨਵਿੱਚ ਨੂੰ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸਟੈਂਡਰਡ ਟਾਈਮ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਸਥਾਨ ਤੋਂ ਹੀ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਦਿਨ ਤੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀਆਂ ਤਰੀਕਾਂ ਤਬਦੀਲ ਹੋਈਆਂ ਮੰਨੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਅਸੀਂ ਵੀਰਵਾਰ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਲੰਡਨ (ਮਰੀਡੀਅਨ ਆਫ ਗਰੀਨਵਿੱਚ ਦਾ ਸਥਾਨ) ਪਹੁੰਚ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ। ਮੰਨ ਲਉ ਇਸ ਦਿਨ ਕਿਸੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ੧੬ ਤਰੀਕ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਤੇਜ਼ ਰਫ਼ਤਾਰ ਜਹਾਜ਼ ਤਿਆਰ ਰਖਦੇ ਹਾਂ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਤੇਲ ਵਗੇਗਾ ਭਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਪਤਾ ਹੈ ਕਿ ਰਾਤ ਦੇ ੧੨ ਵਜੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਿਨ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ ਤੇ ਤਰੀਕ ਵੀ ੧੭ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ। ਪਰ ਅਸੀਂ ਤਾਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਨੂੰ ਹਫ਼ਤੇ ਦੇ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਮਾਰਨ ਦੀ ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਹੈ ਤੇ ਵੀਰਵਾਰ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ੪੮ ਘੰਟੇ ਦਾ ਬਣਾ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਮਹੀਨੇ ਦੀ ੧੬ ਤਰੀਕ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿੱਧਾ ੧੮ ਤਰੀਕ ਵਿੱਚ ਛੱਡੋ ਪਾ ਮਾਰਨਾ ਹੈ। ਜਦ ਲੰਡਨ ਵਿੱਚ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਦਾ ਦਿਨ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਵੇਗਾ ਉਸ ਸਮੇਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਖੇਤਰ ਅਜੇ ਵੀਰਵਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਲੰਘ ਰਹੇ ਹੋਣਗੇ। ਅਸੀਂ ੨੪ ਘੰਟੇ ਦਾ ਇੱਕ ਵੀਰਵਾਰ ਲੰਡਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਗੁਜ਼ਾਰ ਲਿਆ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਠੀਕ ਔਧੀ ਰਾਤ ਹੋਈ ਅਸੀਂ ਲੰਡਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਵਿੱਚ ਦਾਖਲ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਆਪਣਾ ਜਹਾਜ਼ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਲੈ ਉਡੇ ਜਿੱਧਰ ਅਜੇ ਵੀਰਵਾਰ ਹੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਹਾਜ਼ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਘੱਟੋ-ਘੱਟ ਉਤਨੀ ਰੱਖੀ ਜਿਤਨੀ ਧਰਤੀ ਦੀ ਦੈਨਿਕ ਗਤੀ ਦੀ ਰਫ਼ਤਾਰ ਹੈ। ਸਾਡੀ ਇਹ ਉਡਾਣ ਧਰਤੀ ਦੀ ਗਤੀ ਦੀ ਉਲਟ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਹੈ। ਭਾਵ ਧਰਤੀ ਪੱਛਮ

ਤੋਂ ਪੂਰਬ ਵੱਲ ਹੈ ਤੇ ਸਾਡਾ ਜਹਾਜ਼ ਪੂਰਬ ਤੋਂ ਪੱਛਮ ਵੱਲ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਅਗਲੇ ੨੪ ਘੰਟੇ ਲਗਾਤਾਰ ਔਧੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਘੱਟ ਸਮੇਂ ਤੇ ਮਰੀਡੀਅਨ ਆਫ ਗਰੀਨਵਿੱਚ ਤੋਂ ਪੱਛਮੀ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਚੱਲ ਕੇ ਦਿਨ ਵੀਰਵਾਰ ਅਤੇ ਤਰੀਕ ੧੬ ਨੂੰ ਹੀ ਉਡਦੇ ਰਹੇ। ਠੀਕ ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਾਡਾ ਜਹਾਜ਼ ਧਰਤੀ ਦਾ ਚੱਕਰ ਕੱਟ ਦੇ ਜਦ ਲੰਡਨ 'ਚ ਉਤਰੇਗਾ ਤਾਂ ਇਥੇ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਦਾ ਦਿਨ ਬੀਤ ਚੁੱਕਾ ਹੋਵੇਗਾ ਤੇ ਸ਼ਨਿਵਾਰ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਤਰੀਕ ੧੮ ਹੋਵੇਗੀ। ਇਸ ਵੰਗ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਕਈ "ਜਾਦੂ" ਦੇ ਖੇਲ ਸਿੱਖ ਲਏ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ, ਸਾਡੀ ਉਡਾਣ ਦੌਰਾਨ ਸਮਾਂ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਔਧੀ ਰਾਤ ਤੋਂ ਜ਼ਰਾ ਕੁ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਲਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਾਵ ਅਸੀਂ ੨੪ ਘੰਟੇ ਸਮਾਂ "ਬੰਨੀ" ਰੱਖਿਆ, ਦੂਜਾ, ਹਫ਼ਤੇ ਵਿੱਚੋਂ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਉਡਾ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਵੀਰਵਾਰ ੪੮ ਘੰਟਿਆਂ ਦਾ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਦੋ ਵੀਰਵਾਰ ਬਣਾ ਦਿੱਤੇ। ਤੀਜਾ, ਅਸੀਂ ਰਾਤ ੨੪ ਘੰਟੇ ਦੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ ਦੇ ਚੌਥਾ ਅਸੀਂ ੧੬ ਤਰੀਕ ਵਿੱਚੋਂ ਸਿੱਧੀ ੧੮ ਤਰੀਕ ਵਿੱਚ ਛਾਲ ਮਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ੧੭ ਤਰੀਕ ਤੇ ਦਿਨ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰ ਨੂੰ "ਬਾਈਪਾਸ" ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ, ਇਸ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਹਰ ਹਫ਼ਤੇ ਉਡਾਣ ਭਰ ਕੇ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਪੰਜ ਵੀਰਵਾਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ੧੦ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ ਤੇ ਸਾਰੇ ਸ਼ੁੱਕਰਵਾਰਾਂ ਨੂੰ ਮਹੀਨੇ ਵਿੱਚੋਂ "ਵਾਕ-ਆਊਟ" ਕਰਵਾ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਬੱਸ ਇੰਨਾ ਹੀ ਸ਼ੁਕਰ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕੇਵਲ ਟੁਕ ਹੀ ਸੀ। ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਦੀਆਂ ਗਤੀਆਂ ਤੇ ਸਮਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕੰਟਰੋਲ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੈ। ਜੇ ਇਹ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਕਾਬੂ ਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਅਮਰੀਕਾ ਕਦੇ ਇਰਾਕ ਉਪਰ ਦਿਨ ਹੀ ਨਾ ਚੜ੍ਹਨ ਦਿੰਦਾ।

ਰਣਧੀਰ ਗਿੱਲਪੱਤੀ



ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/30

ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣੀ

ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ

ਨੁਹਾ-ਪੁਰਾ, ਸੋਹਣੇ ਕੱਪੜੇ ਪਾ ਮਾਂ ਜਦ ਸੱਜ ਸੰਵਰੇ ਬੱਚੇ ਵੱਲ ਨਿਹਾਰਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣ ਦੇ ਡਰੋਂ ਸੁਰਮਾਂ ਪਾਉਣ ਲੱਗਿਆਂ, ਅੱਖਾਂ ਲਬੇੜ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਗੱਲੂ ਤੇ ਇਕ ਕਾਲੀ ਬਿੰਦੀ ਜਿਹੀ ਲਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਨਜ਼ਰ ਟਪਾਰ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਇਹ ਵਿਧੀ ਬੱਚਿਆਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ। ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਲੱਖਾਂ ਰੁਪਏ ਕੱਠੀ ਉਪਰ ਲਾਕੇ ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਡਰੋਂ ਉਸਦੇ ਬਨੇਰੇ ਉਪਰ ਕਾਲਾ ਕੁੱਜਾ ਜਾਂ ਡਰਾਉਣੀ ਸ਼ਕਲ ਦਾ ਇਕ ਨਜ਼ਰਵੱਟੂ ਰੱਖ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਚਿੱਲੇ ਮੱਠੇ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਕਈ ਵਾਰ ਕਿਸੇ ਦੀ ਭੈੜੀ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣਾ ਹੀ ਗਿਣਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸਦਾ ਅਸਰ ਲਾਹੁਣ ਲਈ, ਮਿਰਚਾਂ ਵਾਰ ਕੇ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੁੱਟੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ ਜਾਂ ਸੱਕੀ ਨਜ਼ਰ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਪੈਰ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਚੁੱਕ ਕੇ ਅੱਗ ਵਿਚ ਸੁੱਟੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁਝ ਅਨਪੜ੍ਹ ਅਤੇ ਅਧਪੜ੍ਹ ਲੋਕੀ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚ ਕੇ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਦੁਹਰਾਈ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਨਜ਼ਰ ਕਿਵੇਂ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਕਾਹਤਾਂ ਲਗਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਕਿਸ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਅਸਰਦਾਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ? ਕਈ ਨਹੀਂ ਸੋਚਦਾ। ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਗੋਰੇ ਰੰਗ ਦੀਆਂ ਨਸਲਾਂ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਦੋਂ ਕਿ ਹਵਸ਼ੀ ਨਜ਼ਰ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਜਾਂ ਅਫਸੋਸ ਵੇਲੇ ਆਪਣੇ ਪਿੱਛੇ ਉਪਰ ਸਫੈਦ ਰੰਗ ਦਾ ਲੋਪ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਚਿੱਟੇ ਕੱਪੜੇ ਪਹਿਨਦੇ ਹਨ। ਦਰਅਸਲ ਅਜਿਹੇ ਵਹਿਮਾਂ ਦਾ ਅਧਾਰ ਲੱਭਣ ਲਈ ਉਸ ਖਿੱਤੇ ਦੇ ਪੈਦਾਵਾਰੀ ਵੰਗ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਅਤੇ ਭੂਗੋਲਿਕ ਹਾਲਤਾਂ ਦੀ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਉਂ ਇਸ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਦੀ ਇਕ ਉਦਾਹਰਨ ਲਈਏ, ਇਕ ਰੂਸੀ ਵਿਦਵਾਨ ਪਲੇਟੋਨੋਵ ਨਜ਼ਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ ਉਪਰ ਕੀਤੇ ਇਕ ਤਜਰਬੇ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆਂ ਲਿਖਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦੇ ਇਕ ਮਿੱਤਰ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਕਿ ਉਹ ਪਿੱਠ ਕਰਕੇ ਖੜੇ ਬੰਦੇ ਦੀ ਗਿੱਚੀ ਉਪਰ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਦਾ ਮੂੰਹ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਮੌੜ ਸਕਦਾ ਹੈ।

"ਕਰਕੇ ਵਿਖਾ", ਮੈਂ ਆਖਿਆ।

ਬਿਨਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆਂ ਉਸਨੇ ਕੋਲ ਖੜ੍ਹੀ ਇਕ ਤਰੀਮਤ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਸਿਰ ਉਪਰ ਆਪਣੀ ਨੀਝ ਟਿਕਾ ਦਿੱਤੀ,

ਕੁਝ ਪਲਾਂ ਬਾਅਦ ਤਰੀਮਤ ਨੇ ਧੌਣ ਘੁਮਾਕੇ ਆਖਿਆ, "ਤੂੰ ਗਿੱਚੀ ਵਿਚ ਫੁਕਾ ਜਿਹੀਆਂ ਕਿਉਂ ਮਾਰੀ ਜਾਨਾ"।

ਉਸ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ਰ ਅਤੇ ਅਖੌਤੀ ਨਜ਼ਰ ਦੀ ਤਾਕਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਦੀ ਫੂਕ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਇਸ ਨਜ਼ਰ ਰਾਹੀਂ ਪੱਥਰ ਪਾੜਨ ਦੇ ਆਮ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਅਤੇ ਨਿਰਅਧਾਰ (ਅੰਧ) ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਇਸ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਤਰਦੀਦ ਕੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਸੀ? ਉਹਨਾਂ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਬੰਦਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਕਰੋ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਪਿੱਛੇ ਤੁਸੀਂ ਨੀਝ ਨਾਲ ਦੇਖਿਆ ਹੋਵੇ ਅਤੇ ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਤੁਹਾਡੇ ਵਲ ਮੂੰਹ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਹੋਵੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪਿੱਛੇ ਦੇਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਜੀਰੋ ਹੋਵੇਗੀ ਬਾਸ਼ਰਤੇ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਸਾਹ ਰਾਹੀਂ, ਪੈਰ ਦੀ ਟਿਕ ਟਿਕ ਕਰਕੇ ਜਾਂ ਆਪਣੀ ਹੱਦ ਦਾ ਸਬੰਧਤ ਜਣੇ ਨੂੰ ਅਹਿਸਾਸ ਨਾ ਕਰਵਾ ਦੇਵੇ। ਬਿਲਕੁਲ ਉਪਰਲੇ ਤਜਰਬੇ ਵਾਂਗ ਜਿਸਨੂੰ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਮੰਨੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਪਾਵਲੋਵ "ਇਹ ਕੀ ਹੈ"? ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਦਾ ਨਾਂ ਦਿੰਦਾ ਹੈ।

ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣ ਵਾਂਗ, ਨਜ਼ਰ ਦੇ ਜਾਦੂ ਦੀਆਂ ਵੀ ਅਕਸਰ ਗੱਲਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਨਰਗਸੀ ਜਾਂ ਅੱਧੱਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਜਾਂ ਰਜਨੀਸ਼ ਵਰਗੀਆਂ ਅਝਪਕ ਸੱਪ ਵਰਗੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਤੇ ਮੰਤਰਮੁਗਧ ਹੋਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਰਹੀ ਕੋਈ ਕਿਰਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਬਲਕਿ ਅੱਖਾਂ ਦੀ ਬਣਤਰ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਤੌਰਦੇ ਹੋਏ ਡੋਰੇ, ਸੋਹਜ ਚਮਕ ਜੋ ਇਕ ਅਨੁਭਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਿਚ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਗਤ ਅਸਰ ਹੈ। ਜੇ ਦਰਸ਼ਕ ਦੇ ਸੁੰਦਰਤਾ ਬੋਧ ਨੂੰ ਤਰਿਪਤ ਕਰਕੇ ਉਸ ਵਿਚ ਕੀਲੇ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ ਉਤਪੰਨ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਦਰਸ਼ਨੀ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਵੱਡੇ ਜਾਂ ਮਹਾਨ ਹੋਣ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਘੱਟਕ ਵੀ ਸਹਿਯੋਗੀ ਰੋਲ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ।

ਮਨੁੱਖੀ ਅੱਖਾਂ ਦਾ ਹੁਣ ਤੱਕ ਕਾਫੀ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਵਿਚੋਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀ ਚੀਜ਼ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਨਿਕਲਦੀ। ਫਿਰ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗਣ ਦਾ ਡਰ ਕਿਉਂ?

ਤਰਕਸ਼ੀਲ-94/ਜੁਲਾਈ/ਅਗਸਤ/31

ਗੈਲੀਲੀਓ ਦੀ ਧਰਮ ਉੱਪਰ ਜਿੱਤ

ਬੌਣੇ

ਸਤਿਸ਼ ਬੁੱਢਤ

ਇਸਾਈ ਮੱਤ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਮੁਖੀ ਪੋਪ ਦੀ ਸਲਤਨਤ ਵੈਟੀਕਨ ਸਿਟੀ ਨੂੰ ਆਖਰ ਉਹ ਕੋੜਾ ਸੱਚ ਕਬੂਲ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਸੱਚ ਦੇ ਬਦਲੇ ਅੱਜ ਤੋਂ 360 ਸਾਲ ਪਹਿਲਾਂ ਸਤਾਰਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਗੈਲੀਲੀਓ ਗਲੀਲੀ ਨੂੰ ਕੈਥੋਲਿਕ ਚਰਚ ਵਲੋਂ ਸਜ਼ਾ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਸੀ।

ਸੰਸਾਰ-ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਖਬਰ ਏਜੰਸੀ "ਰਾਇਟਰ" ਅਨੁਸਾਰ ਵੈਟੀਕਨ ਸਿਟੀ ਨੇ ਗੈਲੀਲੀਓ ਦੇ ਸਨਮਾਨ ਵਜੋਂ ਦੋ ਟਿਕਟਾਂ ਰਿਲੀਜ਼ ਕੀਤੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਇਕ 'ਤੇ ਗੈਲੀਲੀਓ ਤੇ ਸੂਰਜ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਛਾਪੀ ਗਈ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੀ ਟਿਕਟ 'ਤੇ ਇਸ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਐਟਮ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਨਾਲ ਦਿਖਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਕੈਥੋਲਿਕ ਚਰਚ ਨੇ 1633 ਵਿਚ ਗੈਲੀਲੀਓ ਨੂੰ ਉਮਰ ਕੈਦ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸ ਦੀ ਖੋਜ ਇਸਾਈ ਧਾਰਮਿਕ ਮੂਲਵਾਦੀਆਂ ਦੇ ਅਕੀਦੇ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਉਲਟ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿਚ ਗੈਲੀਲੀਓ ਨੇ ਇਹ ਸੰਕਲਪ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਸੀ ਕਿ ਧਰਤੀ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਹੁਣ ਸਾਢੇ ਤਿੰਨ ਸਦੀਆਂ ਬਾਅਦ ਇਸ ਤਾਰਾ ਵਿਗਿਆਨੀ ਨੂੰ ਸਨਮਾਨ ਦੇ ਕੇ ਵੈਟੀਕਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੀ ਪਹਿਲੇ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਉਲਟਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇੰਝ ਇਹ ਘਟਨਾ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਮੂਲਵਾਦੀ ਤਰਕਹੀਣ ਅਕੀਦਿਆਂ ਵਿਰੁੱਧ ਸਾਨਦਾਰ ਜਿੱਤ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਜਿੱਤ ਜਿਸ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਗੈਲੀਲੀਓ ਨੇ ਜੇਹਲਾਂ ਦੇ ਤਸੀਹੇ ਝੱਲ ਕੇ ਵੀ ਆਪਣੀ ਖੋਜ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਝੰਡਾ ਬੁਲੰਦ ਰੱਖਿਆ।

'ਹਾ ਹਾ ਹਾ...' ਮੰਦਰ, ਮਸਜਿਦ ਤੇ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਠਹਾਕਾ ਮਾਰ ਕੇ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਹੱਸੇ 'ਤੁਸੀਂ ਕਿਉਂ ਹੱਸਦੇ ਹੋ' ?

'ਸਾਨੂੰ ਤੇਰੀ ਹਾਲਤ ਤੇ ਤਰਸ ਆਉਂਦੇ ਤੇ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਹਾਸਾ'। '... ਹਾ... ਹਾ... ਹਾ...'। ਉਹ ਫੇਰ ਉੱਚੀ ਉੱਚੀ ਹੱਸਣ ਲੱਗੇ।

'ਤੇ ਫਿਰ ਇਸ ਵਿਚ ਹੱਸਣ ਵਾਲੀ ਕਿਹੜੀ ਗੱਲ ਹੈ ? ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ, ਇੰਨਾ ਸਮਾਂ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੇਰੇ ਬਾਰੇ ਕੁਝ ਸੱਚ ਸਕਣ'। ਸਕੂਲ ਆਪਣੀ ਖਸਤਾ ਹਾਲਤ ਛੁਪਾਉਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰਥ ਸੀ।

'ਨਹੀਂ', ਇਹ ਆਪਣੀ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਪਹਿਚਾਣ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਆਦੀ ਨੇ। ਸਾਡੇ ਵੱਲ ਦੇਖ। ਸਾਡੇ ਲਈ ਸਮਾਂ ਕਿੱਥੇ ਕੱਢਦੇ ਨੇ ? ਪਰ ਸਾਨੂੰ ਭਰ ਲਗਦੇ ਕਿ ਕਿਤੇ ਤੇਰੀ ਸਾਂਝੀਵਾਲਤਾ ਵੀ ਨਾ ਖਤਮ ਕਰ ਦੇਣ ਤੇ ਬਾਲ ਵੀ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਫਿਰਕੂ ਦਾਇਰਿਆਂ 'ਚ ਨਾ ਵੰਡ ਲੈਣ...?' 'ਇਹ ਸਭ ਕੁਝ ਤਹਾਡਾ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਦਾ ਹੀ 'ਪ੍ਰਤਾਪ' ਐ...'। ਸਕੂਲ ਅੰਤਾਂ ਦਾ ਦੁਖੀ ਸੀ।

-0-

ਸੰਪਾਦਕ ਦੀ ਡਾਕ

ਮਈ ਦੂਜੇ ਦਿਨ ਦੇ ਅੰਕ ਦੀ ਸੰਪਾਦਕੀ ਸਮੇਂ ਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਹੈ। ਮੁਲਵਾਦੀਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਤਹਾਡੀ ਹਾਜ਼ੀਰਤਾ ਬਲਕ ਸਾਰ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਵਾਰ ਦੇ ਅੰਕ ਦੀ ਵਿੱਖ ਪ੍ਰਭਾਵਸ਼ਾਲੀ ਨਹੀਂ। ਪਰਿੰਟਿੰਗ ਦੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਸੁਰ ਵਾਂਗ ਰੜਕਦੀਆਂ ਸਨ। ਮਿਸ਼ਰਜੀਨ ਦਾ ਮਿਆਰ ਡਿਗਦਾ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਿਹਾ ਹੈ। ਕੁਝ ਉਪਰਾਲਿਆਂ ਦੀ ਹੋਰ ਲੋੜ ਹੈ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਮ ਚੰਪਤ

ਜੋਗਬਾਣੀ ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਐਤ ਦੀ ਗੈਰਵਿਗਿਆਨਕ ਖਬਰ ਸਿਸ ਵਿੱਚ ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਤਖਾਹੀ ਦੀ ਭਵਿੱਖਵਾਦੀ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸੀ। ਇਸਤੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੇ ਤਾਂ ਵਾਹੀਆਂ ਹੋਵੇਗਾ।

ਸੰਜੀਵ ਕੋਮਲ, ਕੈਟਕਪੁਰਾ

ਆਪ ਸਭ ਕੇ ਇਕ ਛੋਟਾ ਸਾ ਸਭਾਵ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰੇ ਪਰ ਏਕ ਕੋਸ਼ਟ ਨਿਕਾਲੇ ਭੀਨ ਇਨ ਵਿਚਾਰੇ ਕੇ ਅਨਪੜ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸਮਤ ਯਾਦੋ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਵੱਡੇ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕੁਮਾਰ ਰਕੀਸ਼ ਚੌਧਰੀ ਪੈਰਾ ਵਾਲਾ ਰੋਜੇਸ ਕੁਮਾਰ, ਸੇਵਕ ਹਰਿਆਣਵੀ ਅਤੇ ਹੋਸ਼ਵਾਸ ਮੋਰਵਾਲ।

ਜਦ ਵਾਰ ਪਾਸੇ ਹੋਣੇ ਏਕਿਆ ਹੋਵੇ ਤੇ ਸਿਸ ਹਨੇਰੇ ਵਿਚ ਇੱਕ ਚਾਨਣ ਦੀ ਕਿਰਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੀ ਦਿਸਦਾ।

ਮਹਾਂਤ ਕੁਮਾਰ ਚਾਹੀਰੀ ਹੋੜਾ ਜਲੰਧਰ

ਹਾਲਾਂਕਿ ਸਾਡੇ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਦੀ ਸਿਖਲੀ ਦੇ ਮਹੀਨੇ ਦੀ ਉੱਤਰੀ ਨਾਲ ਕਾਫੀ ਔਰ ਮੀਨੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਮਾਸਕ ਕਰਨ ਦਾ ਖਤਰਾ ਨਾ। ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਨਾਭ ਨਾਲ ਸਮੇਤੀ ਤੇ ਕਿੱਤ ਦੀ ਦੇ ਛਾਣੇ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਹਿੰਦੀ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਹਰਿਆਣਾ ਤੇ ਰਾਜਸਥਾਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਜਾਸਾਈ ਘਾਟ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ ਅੱਗੇ ਚੱਪਣ ਵਿੱਚ ਸਿਸ ਆਵੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਖੀ ਡਾਕਟਰਾਂ ਦੀ ਸਿਖਲੀ

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਦੁਨੀਤ ਸਮੇਂ ਤਹਾਡੇ ਵਰਗੇ ਜ਼ਰੀਰਦ ਸਾਥੀਆਂ ਦਾ ਹੋਲ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਰਚੇ ਦਾ ਖਾਤਰਾ ਸੁਖਾਨ ਹਾਸਲ ਮੇਲਾਂ ਹਨ। ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ ਦੀ ਪਛਾਣ ਵੀ ਸਮਾਂ ਹੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਹੋ ਸਕੇ ਤਾਂ ਲਾਲਾ ਹਰਦਿਆਲ ਦੀਆਂ ਲਿਖਤਾਂ ਪਰਚੇ 'ਚ ਲਗਾਤਾਰ ਛਾਪਦੇ ਰਿਹਾ ਕਰੇ।

ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ ਚਰਮੀਪਮ

ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੂੰ ਮਾਸਕ ਬਣਾਓ। ਤਾਂ ਕਿ ਇਸ ਦੀ ਜਿਆਦਾ ਇੱਤਜਾਜ਼ ਨਾ ਕਰਨੀ ਪਵੇ।

ਨਵਦੀਪ ਲੁਧਿਆਣਾ
ਹਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਸ਼ਿਵਿੰਡਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੇ ਮੇਲੇ ਦੇਖਣ ਤੇ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਅਤੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਆਉਣੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਕਾਰਣ ਮੈਨੂੰ ਇੱਕ ਨਵੀਂ ਸੋਝੀ ਹੋਣਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਧਿਐਸਵਾਸ ਮਰਦਾਸਾਦ।

ਰਵਿਦਾਸ ਗੁਰਦੀ

ਸਾਰੇ ਪਰਚੇ ਨੂੰ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਬਾਅਦ ਜੇ ਸਿੱਖ ਗੈਲ ਸੋ ਲਿਖਣ ਯੋਗ ਸੀ ਉਹ ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਨਹੀਂ ਲਖੀ। ਉਹ ਸੀ ਨ. ਮਾਰਚ ਕੌਮਾਂਤਰੀ ਨਾਰੀ ਦਿਵਸ ਦਾ ਸਿਕਰ। ਸੋਤਾ ਮਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੋਚਦੇ ਰਹੋਗੇ।

ਕਾਰਜ ਵਿੱਚ ਸਾਰੇ ਇਹ ਮਾਸਕ ਹੋਣੇ ਨੇਕ ਦਾ ਘਾਟ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਪਰ ਅਧਿਐਸਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚ ਫਿਰ ਵੀ ਵਾਧਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਬਹੁਤ ਵਿਚਾਰਾ ਕੀ ਗਲ ਹੈ। ਇਸ ਹੋਰਦ ਹਨੇਰੇ 'ਚ ਮੈਨੂੰ ਸਿਵਤ ਹਾਜ਼ੀਰੀ ਸਾ ਸਮੇਂ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

ਮੇਗਤਰ ਸਰੋਤਾ

ਮੇਗਤਰ ਸਰੋਤਾ

ਰਾਮਕੋਟੀਆ

ਭਾਰਤੀ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਕੁਝ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕਿੰਨੇ ਰਾਸ਼ੇਹੀਣੇ ਅਤੇ ਉਜਾੜਾ ਕਰੂ ਹਨ ਇਸਦੀ ਇੱਕ ਮਿਸਾਲ ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਉਹ ਕਾਪੀਆਂ ਹਨ ਜਿੰਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਭਗਤ "ਰਾਮ" ਦਾ ਨਾਮ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਕੋਈ ਭਗਤ ੧ ਕਰੋੜ ਵਾਰ ਸ੍ਰੀਰਾਮ ਲਿਖ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਇੱਕ ਰਾਮਕੋਟੀ ਪੂਰੀ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਉਸਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਕਿਸੇ ਰਾਮਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ਜਮਾਂ ਕਰਾ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਹਿਸਾਬ ਲਗਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਇੱਕ ਸੌ ਸਫੇ ਦੀ ਕਾਪੀ ਉਪਰ ਲੱਗਭੱਗ ੫੦, ੦੦੦ ਵਾਰ "ਸ੍ਰੀਰਾਮ" ਲਿਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇੱਕ ਰਾਮਕੋਟੀ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਲਈ ੨੦੦ ਕਾਪੀਆਂ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਦੱਖਣੀ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਗੋਦਾਵਰੀ ਕੰਢੇ ਬਣੇ ਭਦਰਾਚਲਮ ਦੇ ਰਾਮ ਮੰਦਰ ਵਿੱਚ ੫-੬ ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਹਰ ਰੋਜ਼ ਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ ਯਾਨੀ ੧੦੦੦-੧੨੦੦ ਵੱਡੀਆਂ ਕਾਪੀਆਂ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਕਈ ਹੋਰ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਜਮਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿੰਨਾ ਕਾਗਜ਼ ਇਸ ਫਜ਼ੂਲ ਕਾਰਵਾਈ ਤੇ ਨਸ਼ਟ ਕੀਤਾ

ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿੰਨੇ ਗਰੀਬ ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭਗਤ ਇਸ ਕੰਮ ਉੱਤੇ ਜਿੰਨਾਂ ਸਮਾਂ ਬਰਬਾਦ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਵੱਖਰਾ ਹੈ।

ਪਰ ਹੁਣ ਉਪਰੋਕਤ ਮੰਦਰ ਅੱਗੋਂ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸਮੱਸਿਆ ਆ ਗਈ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿਕਾਣੇ ਲਗਾਉਣ ਦੀ। ਇਹਨਾਂ ਕਾਪੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਨਹੀਂ ਸੁਟਿਆ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਕਿ ਕਿਤੇ ਇਹ ਰੱਦੀ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਕੰਮ ਨਾ ਆ ਜਾਣ। ਇਹਨਾਂ ਪਿਛੇ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਣ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਾੜਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦਾ। ਸੋ ਪਹਿਲਾਂ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਨੂੰ ਮੰਦਰ ਦੇ ਵਿਹੜੇ ਵਿੱਚ ਟੇਢੇ ਪੁੱਟ ਕੇ ਦੱਬ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਉਪਰ ਇੱਕ ਯਾਦਗਾਰੀ ਪੱਥਰ ਲਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਪ੍ਰੰਤੂ ਹੁਣ ਮੰਦਰ ਦੇ ਅਹਾਤੇ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਜਗ੍ਹਾ ਨਹੀਂ ਬਚੀ। ਸੋ ਮੰਦਰ ਦੇ ਅਧਿਕਾਰੀਆਂ ਨੇ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਦੀ ਇਸ ਮਸਲੇ ਬਾਰੇ ਮੀਟਿੰਗ ਸ਼ੱਦੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਫੈਸਲਾ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਰਾਮਕੋਟੀਆਂ ਵਰਖਾ ਰੁੱਤ ਵਿੱਚ ਗੋਦਾਵਰੀ ਵਿੱਚ ਵਹਾ ਦਿਤੀਆਂ ਜਾਇਆ ਕਰਨ।

ਸਿਆਣੇ ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਸਨ ਕਿ "ਨੋਕੀ ਕਰ ਔਰ ਦਰਿਆ ਮੇਂ ਡਾਲ" ਪਰ ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ "ਮੂਰਖਤਾ ਕਰ ਔਰ ਦਰਿਆ ਮੇਂ ਡਾਲ"।

ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ

BOOK - POST

If undelivered, Please Return to :

PRINTED MATTER

TARKSHEEL

Post Box No. 22

BARNALA-148 001

To

.....

.....